

Sonora

La entidad donde vivo



Sonora

La entidad donde vivo

3 grado

La entidad donde vivo. Sonora. Tercer grado fue coordinado y editado por la entidad federativa en colaboración con la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica
Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos
Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación técnico-pedagógica
Verónica Arista Trejo, Víctor Avendaño Trujillo

Coordinación de revisión y ajustes
Natividad Rojas Velázquez, Gisela L. Galicia

Autores
María Eugenia Montaña Márquez, Shirley Guadalupe Vázquez Romero,
Alma Rosa Aguirre Ávila, José Asención Herrera Rubio, Alba Luz Ferra
Martínez Sañudo, María Cristina Guerrero Hoyos, Sara Manzanares Martínez

Equipo revisor
María Teresa Aranda Pérez, Juan Ramón Ariza Rodríguez, Ivonne Boyer
Gómez, Virginia Careaga Covarrubias, Luis Manuel Cruz Flores, Rosaura
Carmona Mares, Fidela Cerda Ortiz, Elvia Ofelia Diego Guzmán, Alma Delia
Jiménez Nolasco, María Gabriela Mendoza Saldivar, Ruth Olivares Hernández,
Alfredo Rutz Machorro, Ana Hilda Sánchez Díaz, Fabiola Villcaña Salas

Servicios editoriales
Peggy Espinosa / Petra Ediciones, S.A. de C.V.

Ilustraciones
Alejandro Barba, p. 25; Marco Antonio Pineda Maldonado/Banco de
Imágenes Conabio, p. 25; Enrique Jimmar Vázquez, pp. 35, 82, 87; Josel (José
Luis García), pp. 10, 12, 18, 19, 28, 31, 45, 46, 51, 59, 149, 151, 152; Diana Mata,
pp. 13, 45, 153; Secretaría de Educación y Cultura de Sonora, pp. 12, 38.

Mapas
Diana Mata, pp. 10-12, 14, 17-19, 21, 46, 53, 55, 74, 83-84, 87, 109, 130, 135.

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2011) y en las ediciones
subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la
Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

Portada
Diseño de colección: Carlos Palleiro
Ilustración de portada: Juan Gedovius

Dirección editorial
Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial
Mario Aburto Castellanos

Cuidado de la edición
Antonio Adalberto Cravioto Batarse

Lectura ortotipográfica
Sonia Ramírez Fortiz

Producción editorial
Martín Aguilar Gallegos

Formación
Rodolfo Guerra Robles

Iconografía
Diana Mayén Pérez, Claudia Viridiana Navarro García, María del Mar Molina Aja

La entidad donde vivo. Sonora. Tercer grado
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio
en el mes de de 2016.
El tiraje fue de ejemplares.

Primera edición, 2011
Segunda edición, 2012
Tercera edición, 2014
Tercera reimpresión, 2016 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2014
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-514-767-3

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las
madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la
Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s),
jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres
de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin
embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume
en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a los maestros y maestras,
a las autoridades educativas de todo el país y a los expertos académicos por
colaborar en la revisión de las diferentes versiones de los libros de texto.

La SEP extiende un especial agradecimiento a la Academia Mexicana de la
Lengua por su participación en la revisión de la tercera edición 2014.



La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet, y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Pláticales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

Índice

Presentación 3

Conoce tu libro 6

■ Bloque I

Mi entidad y sus cambios

CONTENIDO 1
Mi entidad, su territorio y sus límites 11

CONTENIDO 2
Los componentes naturales de mi entidad 17

CONTENIDO 3
Características y actividades de la población en mi entidad 27

CONTENIDO 4
Las regiones de mi entidad 37

CONTENIDO 5
Mi entidad ha cambiado con el tiempo 41

■ Bloque II

Los primeros habitantes de mi entidad

CONTENIDO 1
Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron 51

CONTENIDO 2
La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad 57

CONTENIDO 3
La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas 63

CONTENIDO 4
Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos? 71

■ Bloque III

La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

CONTENIDO 1
La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad 81

CONTENIDO 2
Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad 89

CONTENIDO 3
Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales 93

CONTENIDO 4
El legado cultural del Virreinato en mi entidad 97

CONTENIDO 5
La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia 101

■ Bloque IV

Mi entidad de 1821 a 1920

CONTENIDO 1
El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX 109

CONTENIDO 2
La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad 115

CONTENIDO 3
Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato 119

CONTENIDO 4
La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana 123

CONTENIDO 5

El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana 127

■ Bloque V

Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

CONTENIDO 1
El siglo XX y el presente de mi entidad 135

CONTENIDO 2
El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación 141

CONTENIDO 3
El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación 147

CONTENIDO 4
La prevención de desastres en mi entidad 151

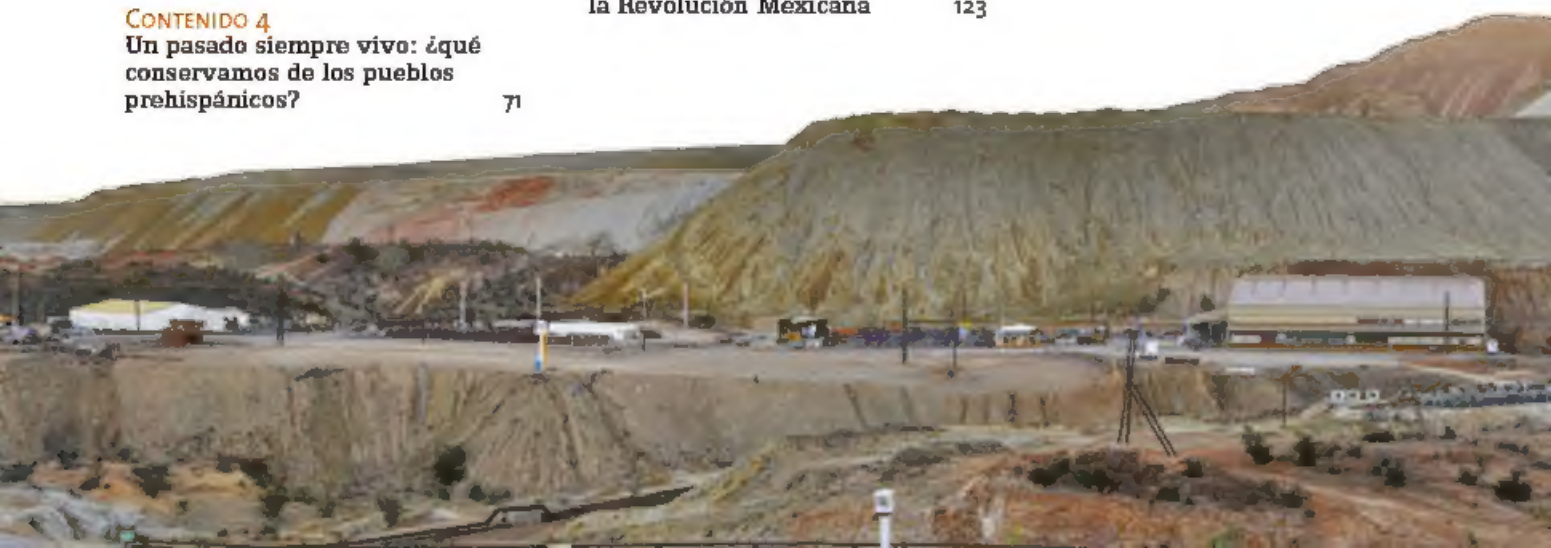
PROYECTO
Los rostros de mi entidad 155

Bibliografía 156

Páginas electrónicas 156

Créditos iconográficos 157

¿Qué opinas de tu libro? 159



Competencias que se favorecen en el tercer grado

En este grado se pretende que los alumnos sean capaces de:

- Relacionar el espacio geográfico y el tiempo histórico.
- Manejar información geográfica e histórica.
- Apreciar la diversidad natural y cultural.

■ Mina de Cananea, 2010.





Conoce tu libro

Este libro fue diseñado para apoyar tu trabajo en la asignatura *La entidad donde vivo. Sonora*. Su contenido se ajusta al programa de estudio 2011, por ello, al igual que éste, se organiza en cinco bloques:

Bloque I Mi entidad y sus cambios

Bloque II Los primeros habitantes de mi entidad

Bloque III La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

Bloque IV Mi entidad de 1821 a 1920

Bloque V Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

- Al inicio de cada bloque y contenido encontrarás los **Aprendizajes esperados**. Ahí se precisa lo que se espera que logres al terminar el estudio de cada uno de ellos.
- Además encontrarás el apartado **Para empezar...**, que te proporciona un panorama de la situación en la que se encuentran los personajes que te acompañarán durante el desarrollo de cada bloque.
- En cada contenido de estudio encontrarás la sección titulada **¿Qué sabemos?**, la cual te brinda la oportunidad de reflexionar sobre tus conocimientos previos e identificar tus fortalezas y posibles necesidades de aprendizaje.
- **Al terminar este tema espero...** es la sección que precisa de manera particular los aprendizajes esperados que te propones alcanzar en el tema de estudio.

- Las actividades y la sección titulada **Para saber más...** aparecen intercaladas. Las primeras son actividades prácticas que te facilitarán el logro de los aprendizajes esperados en cada tema de estudio. La segunda te proporciona información necesaria para desarrollar las competencias de esta asignatura.
- **¡A jugar!** seguramente será la sección que más te complacerá. En ella desarrollarás actividades divertidas, además de que te brindará la oportunidad de convivir con tus compañeros, maestro y familia.
- También encontrarás un apartado titulado **Para el portafolio**, donde les sugerimos a tu maestro y a ti realizar actividades específicas que coleccionarás, con la intención de guardar evidencias del proceso que siguen tus aprendizajes a través de cada contenido de estudio y así, oportunamente, poder adecuar las estrategias didácticas en mejora de tu desempeño académico.
- La evaluación representa un proceso importante para mejorar la enseñanza y el aprendizaje; por esta razón, al final de cada bloque encontrarás instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación, los cuales permitirán a tu familia, maestro, compañeros y a ti mismo reflexionar sobre el trabajo que realizaron y la utilidad de los aprendizajes, así como buscar alternativas para fortalecer aquellos no alcanzados.
- Con todo lo que aquí te presentamos, se espera que el recorrido que hagas por estas páginas sea una aventura que enriquezca tu ser y te permita seguir transitando activa y respetuosamente por la escuela, que es tu segunda casa.





Bloque I

Mi entidad y sus cambios

Aprendizajes esperados

Al terminar el bloque I, el alumno:

- Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.
- Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.
- Distingue las características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.
- Reconoce regiones representativas de la entidad, su localización y principales características.
- Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.



Simbología

Límite internacional

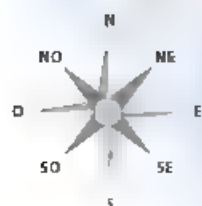
Límite de estados nacionales

Límite oceánico



Sonora

Chihuahua



Sinaloa

Golfo de México

Océano Pacífico

*¡Bienvenidos!
Soy la profesora
Patricia Gocobachi.
Ellos son algunos de mis
alumnos de tercer grado.*



Al terminar el estudio de este contenido espero „

Localizar los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vivo.

CONTENIDO 1

Mi entidad, su territorio y sus límites

Comenta con tus compañeros y tu maestro las siguientes preguntas. Escucha con atención las opiniones de los demás. ¿Qué saben acerca de Sonora?, ¿qué es un mapa y para qué sirve?, ¿conocen la rosa de los vientos?, ¿cuáles son los puntos cardinales?

Actividad 1

Lee y comenta

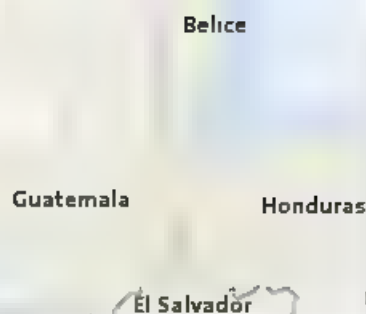
Lee y comenta en grupo lo que escribió Anya en su primer día de clases.

Las vacaciones de verano terminaron, hoy fue mi primer día de clases. Mi papá me trajo muy temprano a la escuela. Me siento muy contenta porque ya estoy en tercer grado.

La maestra Gocobachi nos presentó a las niñas y los niños que son nuevos en el salón. Uno de ellos es Hamac, un niño seri. Él vivía en la costa de Hermosillo. Fernanda viene de un lugar de la sierra llamado Sahuaripa. Finalmente, nos presentó a Julián, un niño que llegó de Nogales. Yo soy Anya y vengo de un pueblo del Valle del Yaqui que se llama Vícam. La maestra nos dijo que en tercer grado aprenderemos mucho sobre Sonora. ¡Qué interesante!

Para empezar, la maestra nos mostró mapas y fotografías de la entidad. Con su ayuda pudimos localizar muchos lugares de los que sólo conocíamos el nombre y otros que también son importantes. ¡Cómo nos divertimos!

Anya



■ Estados Unidos Mexicanos.

¡La entidad en que vivimos se llama Sonora! ¡Éste es el mapa de la entidad!

Sonora es la entidad en que vivimos. Existen varias explicaciones sobre el origen de la palabra *sonora*. Una de las más aceptadas afirma que fue el nombre de una de las tribus indígenas que habitaban antiguamente en la orilla del río Sonora y a cuyos integrantes se les conocía como indígenas sonoras. Otra explicación dice que Sonora se deriva de la palabra ópata *sonotl*, cuyo significado es “hoja de maíz”.

Así como el nombre de nuestra entidad tiene un significado, es importante saber que también tiene un **escudo** que la representa.

Escudo. Campo, superficie o espacio de distintas formas en que se representan los símbolos de un estado, población, municipio, corporación, etcétera.



■ Escudo de Sonora.



Maestra,
¿para qué
sirven los
mapas?

Los mapas sirven para representar el mundo o sus partes. Ayudan a ubicar localidades, municipios, entidades y países. Éste es el mapa de Sonora y sus límites territoriales.



Actividad 2

Observa, reflexiona, investiga y localiza

Dibuja en una hoja blanca el mapa de Sonora y en otra su escudo. Colórealos.

Investiga en diversas fuentes, con apoyo de tus padres o de tu maestro, el significado del escudo de Sonora y compártelo con tu grupo.

En un mapa de la república mexicana localiza y colorea los territorios como se indica y escribe sus nombres en donde corresponda.

Amarillo: Sonora
Rojo: Hermosillo, capital de Sonora
Café: Estados Unidos de América
Verde: Chihuahua
Morado: Sinaloa
Azul: Golfo de California.
Naranja: Baja California

Los mapas

El **mapa** es de gran utilidad, por ello es importante saber cómo interpretarlo y usar correctamente sus elementos. Tiene diversos usos: ubicar lugares, ríos, montañas o relieves, conocer la distribución de los climas, los tipos de suelo y la vegetación, así como las actividades a las que se dedica la gente, entre otros.

Para entender mejor un mapa, éste debe tener la rosa de los vientos y la simbología que utiliza, es decir, el significado de las figuras, líneas o colores que representan las características importantes de los lugares y territorios.

Para saber hasta dónde abarca un territorio, hay que conocer sus límites. A veces un río, un muro o una cerca sirven para delimitar un territorio. Al límite con otro país o nación se le llama frontera.

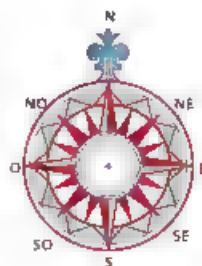
Los límites territoriales cambian con el tiempo, los que existen actualmente son el resultado de la historia de sus pueblos.

Colindancias de Sonora

El estado colinda al norte con Estados Unidos de América, al este con Chihuahua, al sur con Sinaloa, al suroeste con el golfo de California y al oeste con Baja California.

Mapa. Es la representación plana, reducida y simplificada de la superficie terrestre o de una parte de ésta. También recibe el nombre de carta geográfica.

Litoral. Límite de la superficie terrestre de un país con el mar, es decir, su costa.



¡Sonora es parte de México!

Es una de las 32 entidades federativas que conforman México. Se localiza al noroeste de la república mexicana. Por su extensión territorial, ocupa el segundo lugar nacional. La entidad más extensa de México es Chihuahua y la más pequeña es la Ciudad de México. La nuestra cuenta con 1 209 kilómetros de **litorales**.

A Sonora se le considera una región desértica. Aunque sólo parte de su territorio es desierto, es una de las zonas áridas más importantes del país. Existe una gran diversidad de animales y vegetación, y eso le da una enorme riqueza de recursos naturales, que debemos respetar, valorar y cuidar.

En la página <http://cuentame.inegi.org/mx> encontrarás muchos mapas que podrás imprimir, dibujar y colorear, sólo tienes que seleccionar tu entidad y mapas para imprimir.

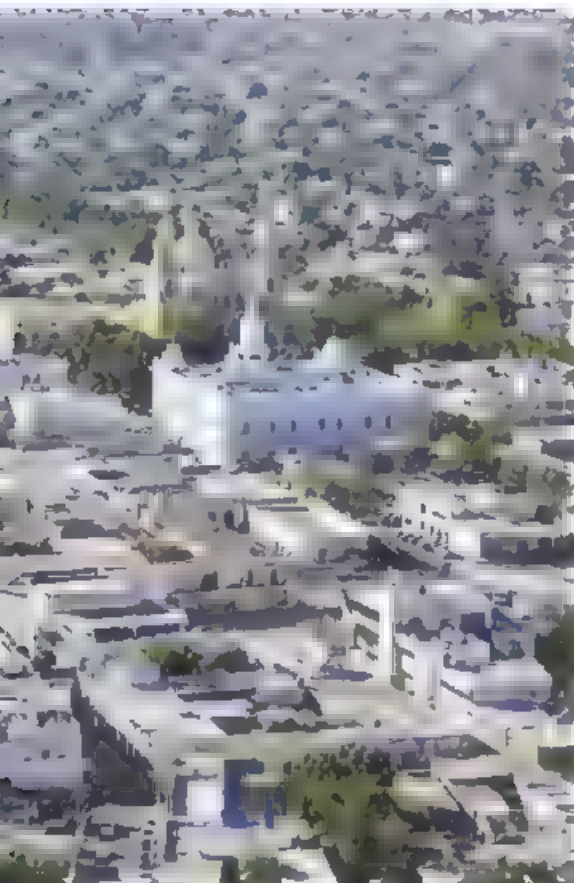


■ Biznaga

Para saber más...

Los mapas son más antiguos que la escritura. Las personas que hacen mapas se llaman cartógrafos. Un elemento de los mapas es la rosa de los vientos, la cual indica los puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste, que sirven para ubicar lugares. Además, están los puntos intermedios: noroeste, noreste, suroeste, sureste.

Anya y sus
compañeros de
equipo observaron
este mapa.

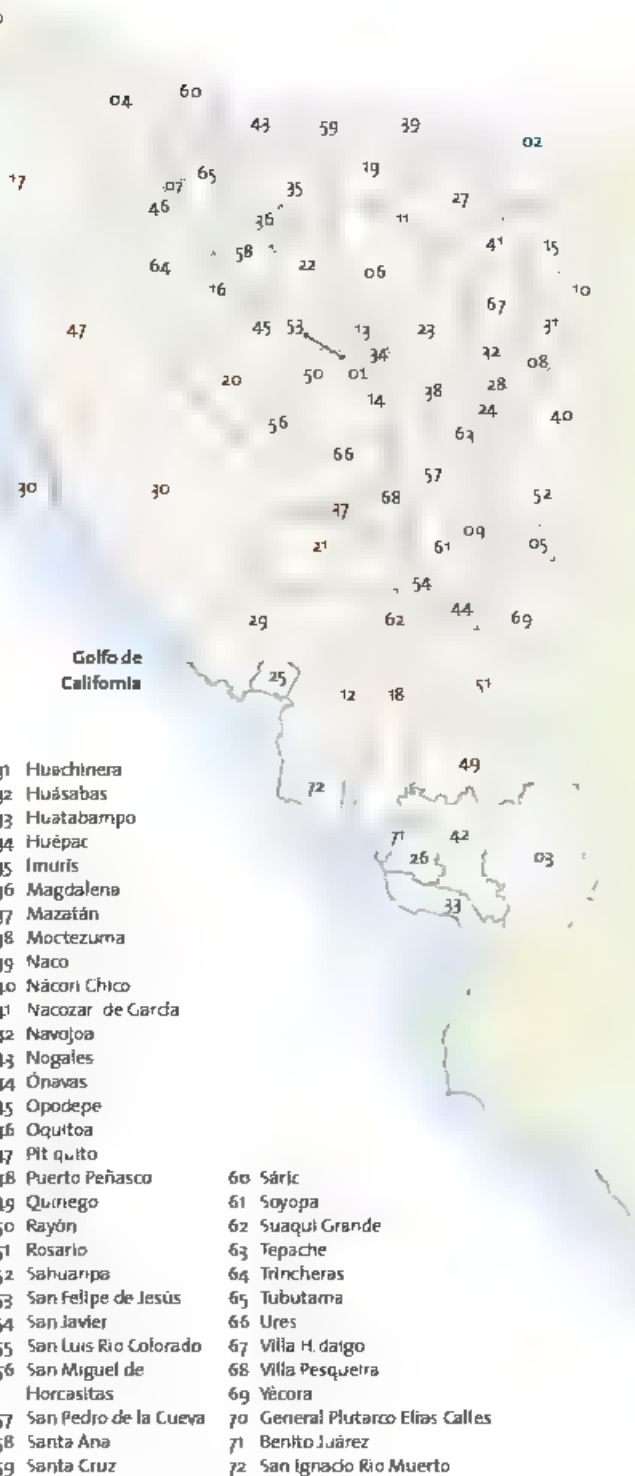
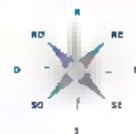


■ Hermosillo, Sonora.

Para saber más...

La capital y ciudad más grande
de Sonora es Hermosillo.

■ Sonora y sus municipios.





■ Isla Tiburón

En el mapa se observa la Isla Tiburón en el **golfo** de California. Es la isla más grande de Sonora y de México. Perteneció al municipio de Hermosillo y se llega a ella cruzando el canal de El Infiernillo.

Actividad 3

Comenta, dibuja y colorea

Comenta con tus compañeros y tu docente

¿Cómo se llama su municipio? ¿con cuáles municipios colinda al norte, al sur, al este y al oeste?, ¿cómo se llama su cabecera municipal?

Dibujen el mapa con los municipios de Sonora y colorean de rojo su municipio y de verde los municipios con que colinda. Escriban los nombres de los municipios coloreados.

Para saber más...

Para conocer más acerca de tu **municipio**, visita la página electrónica

<<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM28sonora/index.html>>

Ahí encontrarás información importante acerca de tu municipio

Golfo. Gran porción de mar que se interna en la tierra entre dos cabos.

Municipio. División territorial y político-administrativa de una entidad federativa. En el caso de la Ciudad de México, las 16 delegaciones son equivalentes a los municipios.

¡A jugar!

Pídanle a su maestro que los lleve al Aula de Tecnología y con su apoyo realicen las siguientes actividades:

computadoras y entren a la página <[http://](http://www.)



divertido armario

Un mapa de Sonora con división municipal, lápices de colores,

Instrucciones

1. Peguen muy bien el mapa sobre cartulina o cartón, cuidando

ello utilicen la regla

2. Con cuidado recorten las piezas y ¡listo, ya pueden jugar con el

► Para el portafolio

En un mapa de Sonora con división municipal, pero sin nombres, realiza lo siguiente

Dibuja la rosa de los vientos con los puntos cardinales y la simbología que utilices para señalar el litoral, el límite municipal, el límite estatal y el límite internacional

Escribe en el lugar que corresponda el nombre de los territorios que limitan con la entidad

Localiza tu municipio en el mapa, coloréalo y escribe su nombre

Escribe al final de la hoja tu nombre completo y la fecha

Comparte con tus compañeros esta experiencia



¿Qué sabemos?

En equipos, dibujen en su cuaderno el lugar donde viven. Comenten y respondan las siguientes preguntas

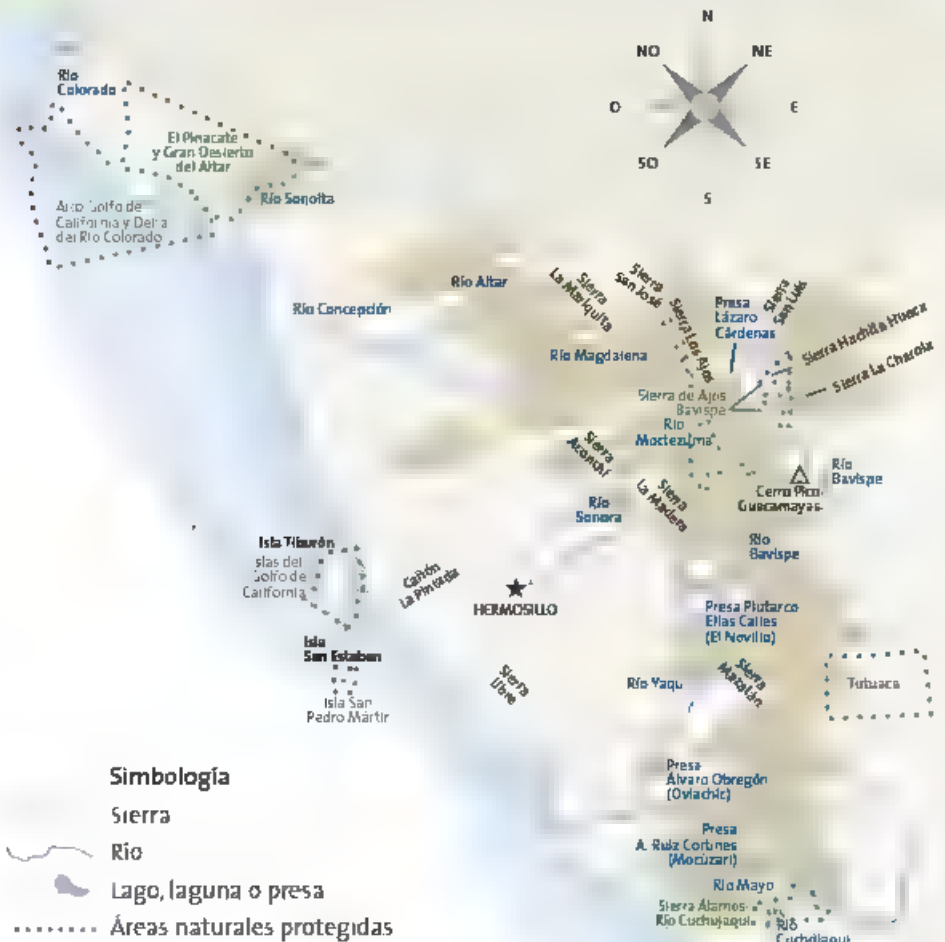
¿Cómo es el lugar donde viven?, ¿hace frío o calor?, ¿cómo es la vegetación?, ¿cuáles animales habitan en ese lugar?, ¿hay algún río o mar cercano?, ¿cómo se llama?, ¿llueve mucho o poco? Compartan sus respuestas con el resto del grupo, pidan un turno para hablar y respeten el turno de los demás.

Al terminar el estudio de este contenido espero ✨

Describir la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de mi entidad.

CONTENIDO 2

Los componentes naturales de mi entidad



Las elevaciones más altas de Sonora son el cerro Pico Guacamayas y Los Ajos, con 2620 metros sobre el nivel del mar (msnm) en su punto más alto. Estas sierras están recortadas por valles que se encuentran entre serranías.

- Paisaje del Cerro de la Campana en Hermosillo

- **Relieve y ríos de Sonora**

Relieve

El paisaje de Sonora muestra un **relieve** variado. El relieve se refiere a las formas que presenta la superficie de la Tierra. En nuestra entidad existen llanuras, valles y grandes montañas. Al norte se localizan las Sierras y Llanuras del Norte, formadas por extensos valles, entre los cuales se intercalan algunas sierras. Al sur está la **Llanura Costera del Pacífico**, es angosta y alargada y la forman los grandes **deltas** de los ríos Yaqui y Mayo. Al oeste se localiza la Llanura Sonorense, formada por el Desierto de Altar, la Sierra del Pinacate y demás llanuras intercaladas entre pequeños cerros. Al este se ubica la Sierra Madre Occidental, formada por montañas que integran varias cadenas en dirección de norte a sur, entre las cuales hay valles por donde corren los ríos.



Relieve. Formas que adquiere la superficie terrestre: llanura, meseta, montaña, depresión, entre otras.

Llanura costera. Terreno plano situado a un costado o perteneciente a la costa.

Delta. Terreno comprendido entre los brazos de un río en su desembocadura.

■ Paisajes de Sonora.

Actividad 4 Reflexiona y comenta

Reflexionen y comenten en grupo las siguientes preguntas.

¿En cuál de los tipos de relieve que se observan en el mapa se encuentra tu localidad? ¿cuál crees que sea la razón?, ¿qué ventajas tiene vivir en ese tipo de relieve?, ¿de qué manera se han aprovechado los recursos con los que cuenta tu localidad al estar ubicada en ese tipo de relieve?



■ Sierra de Álamos



■ Duna en el Desierto de Altar

Para saber más...

El Pinacate y el gran Desierto de Altar se ubican en los municipios de Plutarco Elías Calles, Puerto Peñasco y San Luis Río Colorado. Forman un área natural protegida por el gobierno mexicano. Representan una de las reservas más importantes del país. En el Desierto de Altar se pueden observar hermosas **dunas**. En la Sierra del Pinacate existen impresionantes **cráteres**.

Duna. Montaña de arena que se forma en los desiertos o a borde de los lagos y del mar.

Cráter. Abertura o boca de erupción de un volcán. También se refiere a una formación producida por el impacto de un meteorito contra la superficie de un cuerpo, como un planeta, asteroide o satélite.

Clima. Conjunto de fenómenos atmosféricos (temperatura, presión, lluvia y viento) que caracterizan un lugar durante largo tiempo. El clima determina el tipo de vegetación y la fauna predominantes.

Llanura. Superficie extensa de una región donde el terreno es plano, se encuentra a una altitud menor de 500 metros sobre el nivel del mar.



■ Cráter en la Sierra del Pinacate.

Clima

La cantidad de lluvia, la variación en la temperatura y la intensidad del viento determinan el **clima** de un lugar. Un factor que influye es el relieve. En lo alto de las montañas hace más frío y se presentan lluvias. En la **llanura** hace más calor y hay menos lluvia.

¿Cuál es el clima que predomina en el estado de Sonora?



Golfo de California



Climas del estado de Sonora

- Cálido muy seco
- Cálido seco
- Templado
- Cálido húmedo

¡Observa muy bien el mapa!



Actividad 5

Dibuja, colorea y contesta

Reunanse en parejas. Dibujen el mapa de Sonora con sus ríos, montañas y llanuras. Coloréenlo.

Contesten las siguientes preguntas en su cuaderno

- ¿Cuáles son los ríos más importantes de Sonora?
- ¿Cómo se aprovecha el agua de los ríos?
- ¿Existen lagos en Sonora?
- ¿En la localidad donde ustedes viven hay escasez o abundancia de agua?
- ¿De dónde traen el agua a su localidad?

Para saber más...

El río Yaqui, por su **extensión** y por ser el más caudaloso, es el más importante del estado de Sonora.

Busquen en la Biblioteca de Aula el libro *Agua*, del autor Trevor Day y léanlo. En él encontrarán aspectos muy interesantes acerca de los ríos.

Extensión. Superficie que ocupa un cuerpo o territorio

Presa. Obra de ingeniería civil construida en una cuenca para retener el agua de sus ríos mediante una enorme cortina de concreto. El agua almacenada se puede utilizar para generar energía eléctrica o regar cultivos

Veta. Estrato alargado de un mineral diferente de la formación rocosa que lo rodea

Ríos

Los ríos son corrientes de agua que se forman en las partes altas de las montañas y normalmente bajan hacia el mar, algunos desaparecen en la arena antes de llegar a él. En Sonora se han construido **presas** para controlar el agua de los ríos, éstas sirven principalmente para proveer de agua potable a diversas poblaciones, regar los cultivos y producir energía eléctrica. Las personas que poblaron el estado se asentaron cerca de los ríos porque así aseguraban agua suficiente para beber y cultivar la tierra. Otras se instalaron en lugares donde hay **vetas**, como Cananea y Nacozari, y se dedicaron a la minería. En los últimos años Sonora ha enfrentado una severa sequía, por lo que abastecer de agua a los habitantes es uno de los grandes problemas actuales.



■ Río Yaqui

Actividad 6

Lean y expongan

Reunidos en equipo lean el apartado "Vegetación y fauna" y con ayuda de su profesor realicen una exposición en el grupo y destaquen las características principales de los diferentes tipos de vegetación y fauna que existen en la entidad

Agricultura intensiva
Desierto arenoso
Matorral
Pastizal
Bosque
Selva
Manglar

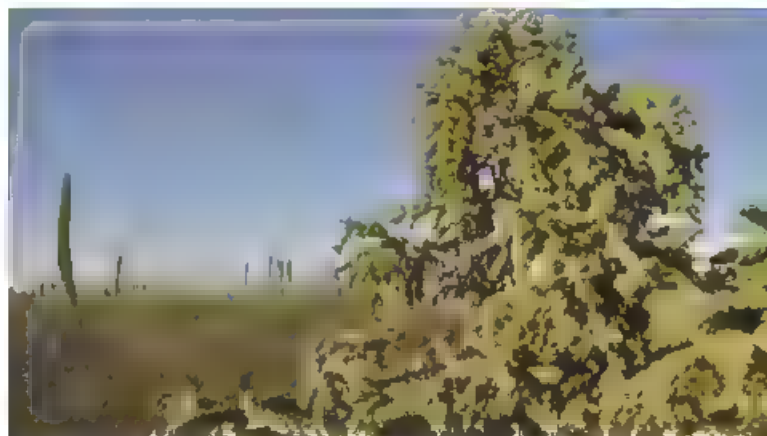
Golfo de California



■ Agricultura y vegetación de Sonora

Para saber más...

El clima en el estado es una limitante para la agricultura. Sin embargo, se cultiva trigo, algodón, cártamo, sandía, ajonjolí, garbanzo, sorgo, maíz y vid. El riego es principalmente artificial en las regiones de clima seco o semiseco de los valles del Yaqui, Mayo y Guaymas.



■ Cactáceas y matorral

Vegetación y fauna

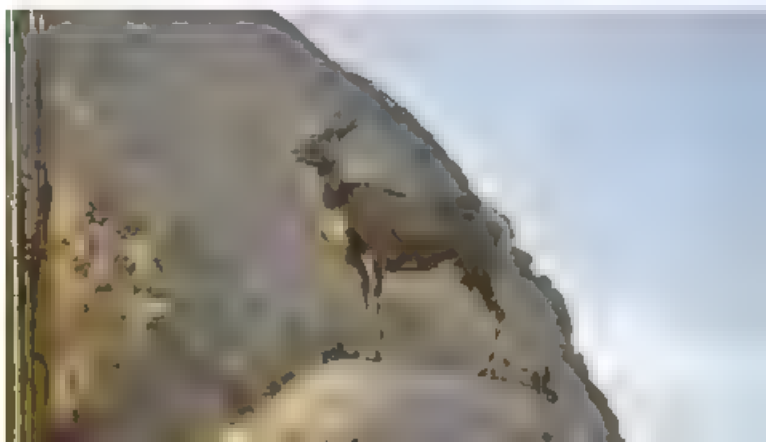
En Sonora, la **vegetación** y la **fauna** son muy diversas, se adaptan a los diferentes tipos de climas y relieves

El desierto abarca gran parte del estado y presenta dos periodos de lluvia, en verano y en invierno. Las temperaturas son extremas, tanto en el día como en la noche. En el desierto se encuentran plantas resistentes a la sequía como el palo fierro, choyas, palo verde, biznagas, ocotillo, cabeza de viejo, sahuaros, palo blanco, pitahayas, gordolobo y jojoba, y animales como venados bura, berrendos, borregos cimarrones, zorras, víboras de cascabel, tortugas, sapos y ranas.

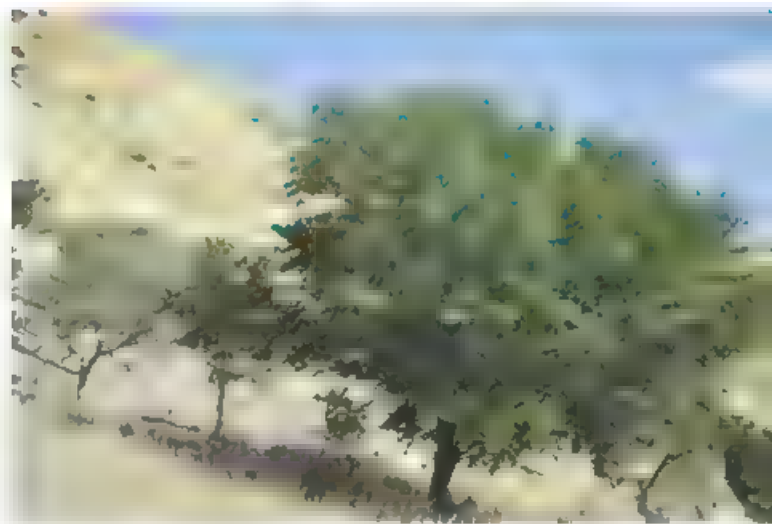
Vegetación. Conjunto de vegetales o plantas característicos de una región

Fauna. Conjunto de especies animales que habitan en un lugar determinado

■ Borrego cimarrón hembra



En nuestro estado los bosques se distribuyen principalmente en la Sierra Madre Occidental, donde el clima es templado y la temperatura es más baja que en el desierto. La vegetación se compone principalmente de pinos y encinos. También hay nogales, álamos, alisos, entre otros. Algunos de los animales que viven en el bosque son el puma, el jaguar, el oso negro, la cotorra serrana, el venado cola blanca, la ardilla y el guajolote silvestre. Su principal amenaza es la tala inmoderada y los incendios.



■ Bosque de encinos.



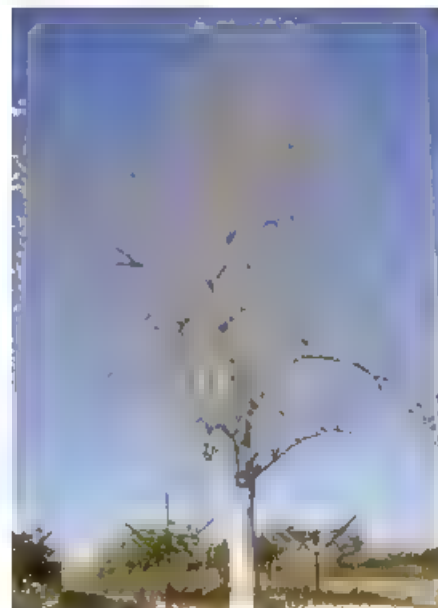
■ Mezquite y sorgo.

El matorral es el tipo de vegetación más extendido en Sonora. Está formado por arbustos, algunos espinosos y con tallos gruesos, entre los cuales destacan sahuaros, etchos, chamizos, pitahayas, nopales, choyas, cardones y mezquites.

Las praderas se ubican en el noreste del estado y en ellas crecen zacates, hierbas, pastos y mezquites. Entre la fauna de las praderas destacan codornices, búhos, liebres, conejos, ardillas, venados bura, gatos montés, perros de la pradera, tejones, coyotes y ratas.

Las lluvias son más escasas que en el bosque. Antes, las praderas eran más extensas, pero al destinar terrenos para el cultivo tanto de zacate buffel, de origen africano, como para muchos otros cultivos, se ha reducido el área donde se distribuían plantas nativas.

El tipo de selva de Sonora se llama selva baja caducifolia, debido a que hay variedad de plantas, al bajo tamaño de sus árboles y a que la mayoría de ellos pierde sus hojas en alguna época del año. La selva se localiza al sureste y al este de la entidad. Su clima varía de semicálido a templado. Las principales plantas que ahí crecen son palos blancos, torotes, guamúchiles, higuierillas, nacapules, mezquites, sabinos, pochotes y palos de Brasil. En la selva viven animales como jaguares, ocelotes, armadillos, murciélagos, escorpiones, monstruos de Gila, corúas y algunas especies de peces. El desmonte y la cacería ilegal son sus principales amenazas.



■ Palo blanco.



■ Sahuaro y palo verde.

En la costa de la entidad hay playas arenosas con pendientes suaves. En algunas partes la costa es rocosa y hay lagunas costeras con manglares, formados por plantas leñosas, donde viven y se reproducen muchos animales: gansos, patos, garzas, tildillos, gaviotas, pelícanos, vaquitas marinas, cangrejos, estrellas de mar, camarones, sardinas, atunes, cabrillas, tiburones, entre otros. Mar adentro se encuentran sardinas, atunes, cabrillas, tiburones y vaquitas marinas, esta última en peligro de extinción. En cuanto a vegetación destacan las algas, el **manglar** rojo, negro y blanco. En las islas, la vegetación es como la del desierto: hay cardones, pitahayas, torotes y biznagas.

Para saber más...

El manglar es la vegetación que crece en algunas áreas costeras. Está bien desarrollado en la parte sur del litoral de Sonora y áreas más pequeñas al norte; es refugio de patos, peces, almejas y camarones. Ecológicamente desempeña tareas importantes, por ejemplo, sirve de protección a diversas especies en caso de tormentas.



■ Manglares de Sonora

Manglar. Bosque o selva pantanosa del trópico, se encuentra en aguas costeras, salinas y las raíces de los árboles salen a la superficie del agua cuando la marea está baja.

Cuidado de la vegetación y la fauna

La vegetación y la fauna son parte muy importante del ambiente, por lo que debemos aprender a cuidarlas. Se utilizan plantas del desierto sonorense para elaborar diversos productos: la salvia, el gordolobo y la manzanilla para medicina, la jojoba para productos de belleza, y el maguey para higiene y bebidas. Esta producción debe llevarse de manera ordenada para que la vegetación y la fauna continúen su ciclo natural.

La vaquita marina es uno de los animales en peligro de **extinción**. Esto se debe a que al intentar pescar otras especies de mayor

tamaño de forma inadecuada, este pequeño cetáceo queda atrapado en las redes y muere por asfixia, quedan pocos ejemplares al norte del golfo de California. Otros animales en peligro de extinción son el lobo marino, el lobo gris mexicano, el perro de las praderas, el oso negro, el jaguar, la tortuga marina, la cotorra serrana, el berrendo sonorense, la guacamaya, el águila real, la tortuga del desierto, el venado bura y el monstruo de Gila, entre otros.

Extinción Consiste en la desaparición definitiva de una especie o variedad de plantas u animales, sea por causas naturales o por la acción humana.

¡A jugar!

Adivinanzas

Julian encontró algunas fotografías de animales de la entidad que están en peligro de extinción. Ayúdenlo a identificarlos: relacionen con una línea la adivinanza con la imagen correspondiente. El equipo que termine primero y

Animales en peligro de extinción

1. Se le ve en el norte del golfo de California, San Felipe,

Se alimenta principalmente de algas marinas. Es un mamífero marino que vive en las aguas frías del norte del océano Pacífico.

Se alimenta principalmente de hierbas.

Se alimenta de nueces, semillas y néctar. Su cola es larga y puntiaguda. Tiene un pico muy fuerte. Está amenazada por la tala.

Es un ave de gran tamaño que vive en las montañas. Se alimenta de frutos y semillas. Está amenazada por la caza y la pérdida de su hábitat.

Es un mamífero terrestre que vive en las montañas. Se alimenta de frutos y semillas. Está amenazada por la caza y la pérdida de su hábitat.



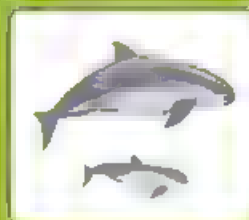
■ Oso negro.



■ Cotorra serrana.



■ Berrendo.



■ Vaquita marina.



■ Perro de la pradera.

Actividad 7

Observa, reflexiona y elabora

Observen estos ejemplares de la flora y la fauna de la entidad ¿Los conocen?, ¿dónde viven?, ¿de qué se alimentan?

En equipo, con fotografías o dibujos elaboren un álbum de la vegetación y la fauna de la entidad. Con ayuda de su maestro elijan las plantas y los animales que formarán parte de su álbum. Investiguen las características principales de cada uno en diversas fuentes (libros de la biblioteca, internet u otras).

Materiales para elaborar el álbum

Una carpeta, hojas blancas, pegamento, colores, fotografías, imágenes o dibujos de la vegetación y la fauna de la entidad.

Instrucciones para armar el álbum

En hojas blancas dibujen o peguen las imágenes y escriban lo investigado. Utilicen una hoja para cada ejemplar de vegetación o fauna. Coloreen los dibujos.

Ordenen las hojas iniciando con la de presentación (título, fecha y nombre de los integrantes del equipo).

Decoren su carpeta con un dibujo o imagen, puede ser un mapa de Sonora, un animal o una planta. Engrapen, engargolen o cosan las hojas a la carpeta.

Compartan su álbum con el resto del grupo y la comunidad escolar.

Atlas. Colección de mapas que se acompaña de cuadros y dibujos con información geográfica. También se presenta en forma de libro.



■ Tarántula.



■ Víbora de cascabel



■ Choya



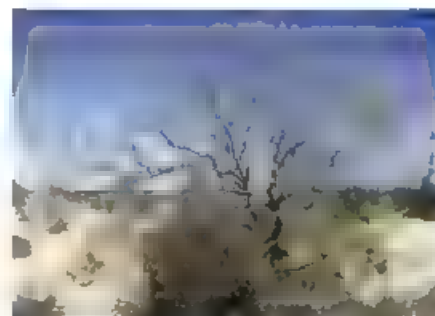
■ Sahuaro.



■ Monstruo de Gila



■ Lagartija



■ Palo fierro.

Para el portafolio

Con apoyo de su maestro, elaboren un atlas de Sonora donde distribuyan los componentes naturales principales: montañas, ríos, presas, mares, climas, flora y fauna. Coloreen los mapas.

Consulten la página <http://cuentame.inegi.org.mx/mapas/nacional.aspx?tema=M> para dibujar sus mapas.

Recuerden dibujar la rosa de los vientos y la simbología. Escriban su nombre y la fecha en su trabajo.



■ Danzante del Venado, pascola y músicos



■ Niña "promesera" mayo, durante la Cuaresma

¿Cómo es la población del lugar donde viven?, ¿en qué actividades trabaja la gente de su localidad?, ¿qué relación existe entre los recursos de un lugar y las actividades en las que trabaja su gente?, ¿la población de su localidad va en aumento o ha disminuido?

Actividad 8

Dibuja e investiga

Dibuja en tu cuaderno

- La población del lugar donde vives.
- Las actividades en que trabaja la gente de tu localidad

Después, en equipos de tres o cuatro integrantes, elaboren en su cuaderno una tabla como la de la derecha y escriban las características de la población del lugar donde viven. Pueden investigar en diversas fuentes.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Distinguir las características de la población de mi entidad y sus principales actividades económicas.

CONTENIDO 3

Características y actividades de la población en mi entidad

Ya conocimos los componentes naturales del espacio geográfico del estado de Sonora: relieve, climas, ríos, mares, costas, flora y fauna. Ahora conozcamos las características de su población y las actividades económicas a las que se dedica.

Tu familia y tú son parte de la población, así como las demás personas del lugar donde vives.

Características de la población del lugar donde vivo

- ¿Qué idioma o idiomas hablan?
- ¿Qué alimentos preparan?
- ¿Pertenecen a algún grupo étnico? ¿A cuál?
- ¿Cuáles son sus valores?
- ¿Qué días celebran?
- ¿En qué trabajan?
- ¿Cómo se visten?
- ¿Son más los hombres o las mujeres?
- ¿Hay más niños, jóvenes, adultos o ancianos?

Las respuestas a estas preguntas les permitirán conocer las características de la población del lugar donde viven. Comenten las diferencias y semejanzas que encuentren entre la población.

La población

Quizá has escuchado que la población crece rápidamente, que hay lugares más poblados que otros y que en ellos habitan niños, jóvenes, adultos y ancianos. Esto significa que la población es uno de los elementos más importantes de una entidad o un país, por eso es necesario conocer sus características y sus principales actividades económicas.

Cuando se habla de población se hace referencia a la gente. La población es el conjunto de personas con características muy diversas que habitan un lugar y que comparten, entre otras cosas, un territorio, una historia, un idioma y algunas tradiciones y costumbres. Esto quiere decir que la población de un lugar se identifica entre sí, y respecto a las personas que viven en diferentes lugares, por sus actividades, forma de vestir, de hablar y de preparar los alimentos.



¿Cuántas personas vivimos en Sonora y quién las cuenta?

La población total de Sonora es de poco más de dos millones y medio de personas, de acuerdo con el censo de 2010, elaborado por el Inegi, instituto que se encarga del conteo.



Entre la población sonorense hay diversidad de creencias, costumbres, valores y tradiciones. Se hablan distintas lenguas como el mayo y el yaqui, entre otras, pero la mayoría de la población habla español.



■ Cocineras yaquis.



■ Ingeniero.

Para saber más...

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) realiza censos y conteos de población y vivienda cada 10 años para saber cuántos somos y dónde vivimos, y para conocer datos como edad, sexo, años de estudio y lugar de nacimiento de la población, entre otros. Asimismo para conocer algunas características de las viviendas, como el material con el que están construidas y los servicios de los que disponen.



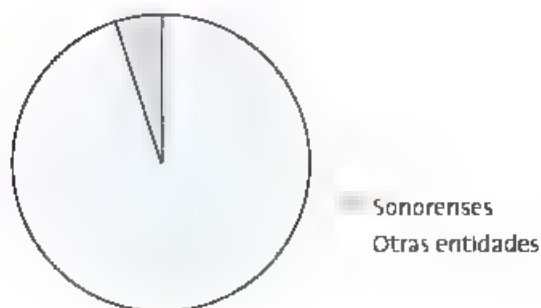
■ Casa mayo.

Población total

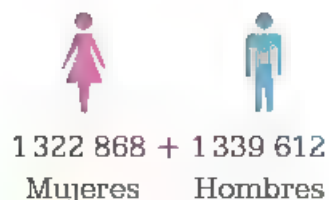
Según los resultados del Censo de Población y Vivienda 2010, en Sonora vivían 2 662 480 personas, que representan 2 4% del total de la población de México. Esto quiere decir que de cada 100 mexicanos 2 son sonorenses. Los datos de población se pueden representar de diversas maneras para facilitar su comprensión y estudio, por medio de gráficas, dibujos, tablas o listas.

Número de habitantes en México

Con el censo del año 2010 se determinó que en México viven 112 336 538 habitantes, de los cuales 2 4% son sonorenses.



Número de habitantes en Sonora



Población en Sonora, 2010



Sonora ocupa el lugar 18 a escala nacional por su número de habitantes.

Consulten los datos de la población de su localidad en el año 2010, en la página cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/son/poblacion/default.aspx?tema=me&e=26, y con apoyo de su maestro elaboren algunas gráficas o tablas.

Actividad 9

Observa y comenta

Completa la tabla y la gráfica ubicadas en la parte inferior de la siguiente página. Colorea de rojo la parte de la gráfica de 2010 que representa a la población urbana y de verde a la rural.

Contesta en tu cuaderno estas preguntas: ¿en qué tipo de localidad vives, urbana o rural?, ¿cómo son ahí las viviendas?, ¿qué servicios tienen?, ¿en qué trabaja la gente?, ¿cuáles son los principales problemas que observas?, ¿qué propones para solucionarlos?

En el año 2010, en Sonora, de cada 100 habitantes 86 vivían en localidades urbanas y 14 en rurales.

El municipio con mayor población es Hermosillo con 784 342 habitantes. El municipio con menor población es San Felipe de Jesús con 396 habitantes.

¿Cuántos habitantes tiene tu municipio?

Distribución de la población

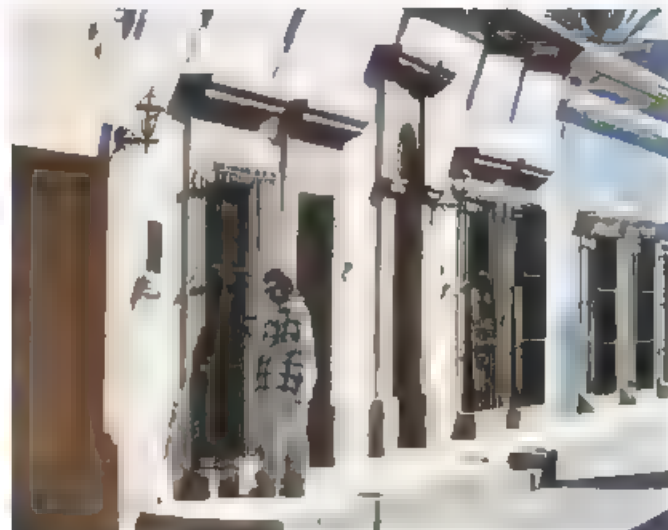
La población sonorense se encuentra distribuida en zonas urbanas y en zonas rurales. La población urbana es el conjunto de personas que viven en localidades de 2 500 habitantes o más, llamadas ciudades.

Éstas cuentan con mayor número de servicios (agua, luz, drenaje, transporte, entre otros) que las zonas rurales. Hay edificios y automóviles. Las personas trabajan en tiendas grandes, bancos, hoteles, restaurantes u otro tipo de negocios.

La población rural se refiere a la gente que vive en localidades con menos de 2 500 habitantes, es decir, en pueblos o rancherías. Se dedican a actividades como agricultura, ganadería y pesca. Sus viviendas son más sencillas, las construyen con materiales como ladrillo, cemento, adobe, madera y lámina, en algunas partes están muy alejadas unas de otras. En 2005, la mayor parte de la población era urbana: por cada 100 habitantes, 86 vivían en localidades urbanas y 14 en rurales.



■ Zona urbana de Sonora.

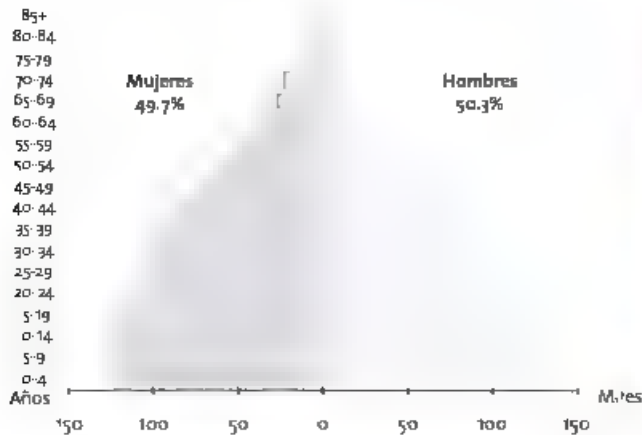


■ Zona rural, Álamos.

Grupos de edad

La edad y el sexo de la población son datos importantes para conocer y atender sus necesidades, éstos nos permiten saber cuántas escuelas, hospitales, viviendas y empleos hacen falta para atender a los niños, jóvenes, adultos y ancianos de la entidad. La pirámide de la población nos indica la edad y el sexo de los habitantes de un lugar y sirve para analizar de manera rápida el número de personas por grupos de edad.

Pirámide de la población de Sonora, 2010.



■ Doña Nachita a los 108 años de edad

¿Por qué es importante conocer las edades de la población?



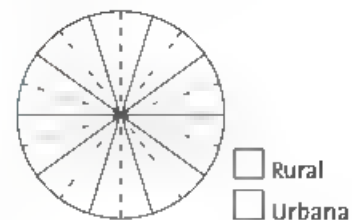
¿Cuál es el grupo de edad más numeroso en la entidad?



Distribución de la población por cada 100 habitantes

Año	Rural	Urbana	Total
2010			100
			100

Población en 2010

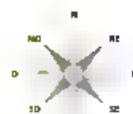


Localidades más pobladas de Sonora

De acuerdo con el Inegi, en el año 2010 existían en Sonora 7 268 localidades

Las ciudades con mayor número de habitantes son

Localidades más pobladas de Sonora	Número de habitantes
Hermosillo	715 061
Cd. Obregón	298 625
H. Nogales	212 533
San Luis Río Colorado	158 089
Navojoa	113 836
H. Guaymas	113 082



Localidades más pobladas de Sonora

1. Hermosillo
2. Cd. Obregón
3. H. Nogales
4. San Luis Río Colorado
5. Navojoa
6. H. Guaymas

Actividad 10

Reflexiona y localiza

Contesta las siguientes preguntas

¿A qué se debe que estas localidades sean las más pobladas?, ¿por qué crees que las personas decidieron vivir en esos lugares?, ¿consideras que el clima, el relieve, la vegetación y el agua intervienen para que los seres humanos decidan vivir en esos lugares?, ¿por qué?

Escribe en el mapa el número que corresponda a las localidades más pobladas de la entidad

Grupos étnicos

Sonora tiene una gran diversidad cultural. Una parte importante está integrada por los pueblos indígenas como Vícam, Etchojoa y Punta Chueca.

Las poblaciones indígenas tienen usos y costumbres propias, poseen formas particulares de comprender el mundo. Tienen sus formas de vestir, de preparar la comida,

de celebrar sus festividades y de convivir, y nombran a sus propias autoridades.

En el año 2010, en la entidad, dos de cada 100 personas de cinco años de edad o más hablaban una lengua indígena. Las lenguas nativas de Sonora más habladas son el mayo y el yaqui, pero también se habla seri, guarijío, pápago y pima.

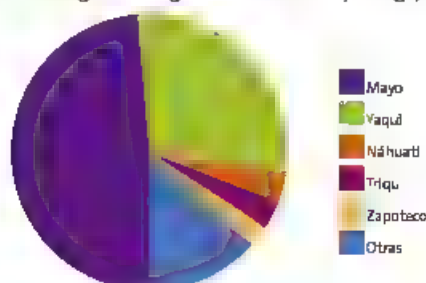
Hay personas en Sonora que hablan otras lenguas indígenas, pero llegaron de otros estados de la república porque migraron hacia acá, por ejemplo, los que hablan náhuatl, triqui y zapoteco. Esta diversidad enriquece la vida de nuestra sociedad.

Para saber más...

Población de cinco y más años de edad que habla lengua indígena, por principales lenguas.

Lengua indígena	Número de hablantes (año 2010)
Mayo	28 063
Yaqui	16 508
Náhuatl	2 004
Triqui	1 843
Zapoteco	1 563
Otras	7515

Hablantes de lengua indígena en Sonora, Inegi, 2010.

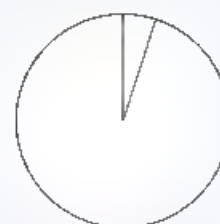


■ Hombre y mujer guarijíos.

Actividad 11 Observa y reflexiona

Completa la siguiente gráfica. Colorea de café la parte que corresponde al número de personas por cada 100 que hablan lengua indígena en Sonora. El resto de la gráfica coloréalo de azul.

Personas por cada 100 que hablan una lengua indígena (2005)



Observa la tabla de las lenguas indígenas más habladas en la entidad y contesta.

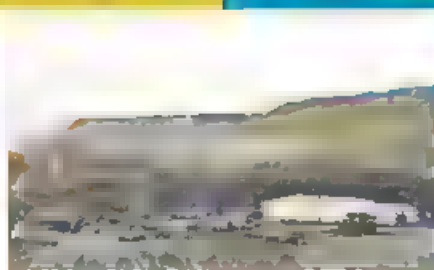
¿Cuál es la lengua indígena más hablada en Sonora?, ¿qué otras lenguas indígenas se hablan en el estado?, ¿por qué crees que en Sonora se hablan lenguas de otros estados del país?

Lee la información de la siguiente tabla y contesta. ¿Cuáles son los grupos étnicos de la entidad? ¿Pertenece a algún grupo étnico? ¿Has visitado algún pueblo indígena?, ¿cuál?

Grupo étnico de Sonora	Población en hogares indígenas
Guarijío	1414
Mayo	58 892
Pápago	253
Pima	658
Seri	756
Yaqui	21 789
Cucapá	70



■ Agricultura



■ Minería



■ Ganadería

Principales actividades económicas

El ser humano realiza diversas actividades para aprovechar los recursos que hay en el lugar donde vive. Por ejemplo, si en un lugar hay suelos fértiles y abundante agua, la mayor parte de la gente trabaja en la agricultura. Quienes viven en la costa se dedican básicamente a la pesca. En los lugares donde hay oro, carbón, cobre, plata o cualquier otro **mineral**, la mayoría de las personas se dedica a la minería. Algunas de las principales actividades económicas en las que trabaja la población de Sonora son

- ❖ La agricultura, primordial para la producción de alimentos. Sonora se destaca por su producción de trigo, sandía, uva, aceituna, espárrago, garbanzo, papa, calabacita, naranja y sorgo. Los lugares más productivos en la actividad agrícola son el Valle del Yaqui, el Valle del Mayo, el Valle de Guaymas, la costa de Hermosillo, la costa de Caborca y el Valle de San Luis Río Colorado.
- ❖ La minería es otra de las actividades económicas importantes. Los principales minerales son cobre, oro, plata, fierro, zinc, entre otros, los cuales son necesarios para la fabricación de diferentes productos, por ejemplo, con el cobre se elaboran cables, con el oro y la plata se hacen monedas y joyas, con el zinc se fabrican baterías para

computadoras personales. Algunos lugares mineros son Cananea, Nacozari de García y Álamos.

En Cananea se encuentra la mina de cobre más grande de México y una de las más importantes del mundo.

- ❖ La ganadería consiste en la cría de animales para aprovecharlos en la alimentación, a partir de ellos podemos obtener muchos productos que acostumbramos consumir en nuestra dieta o utilizar para otros beneficios: carne, leche, piel, huevos, lana. La ganadería sonorense es muy importante a escala nacional por la cría de vacas, cerdos, ovejas, cabras, caballos y aves. Sonora tiene el primer lugar en la producción de carne de puerco.
- ❖ En cuanto a la pesca, el estado es uno de los más productivos del país, destaca en sardina, camarón, sierra, calamar, caracol y jaiba, así como en el cultivo de ostión.
- ❖ La industria es el conjunto de procesos y actividades que tienen como finalidad transformar las materias primas en productos elaborados o semielaborados, por ejemplo, la madera es transformada en mueble y el trigo, en harina. En la entidad hay diferentes tipos de industrias en las que

Mineral. Es un elemento inorgánico (comúnmente un metal) combinado con algún otro elemento o grupo de elementos químicos, como un óxido, un carbonato, un sulfato, un fosfato u otro.



■ Pesca



■ Industria.

se elaboran alimentos, bebidas, maquinaria y productos metálicos, entre otros. En Hermosillo se estableció una industria ensambladora de automóviles.

Otras actividades en el estado son las relacionadas con servicios, como restaurantes, hoteles, hospitales, escuelas, bancos, transportes, distribución de electricidad, gas y comercio, etcétera, a los que se dedica la mayor parte de la población.

Para saber más...

Sonora es primer lugar nacional en:

- Producción de aceituna, espárrago, uva, trigo en grano y sandía.
- Captura de macarela, sardina, anchoveta, sierra y camarón.
- Producción de carne de puerco.
- Producción minera de cobre y oro.



Actividad 12 Reflexiona y comenta

Comenten en grupo.

¿Cuáles son las principales actividades económicas de la entidad?, ¿cuál es la importancia de las carreteras para las actividades económicas?, ¿existe una industria en tu localidad?, ¿qué producto fabrica?, ¿qué material utiliza?

Investiga y registra en tu cuaderno cuáles son las actividades económicas de tus familiares.

¡A jugar!

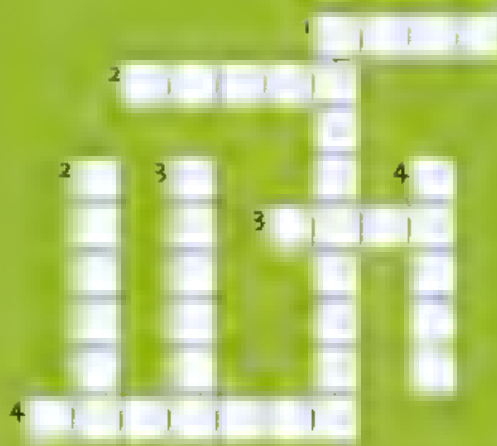
Resuelve el crucigrama.

Horizontales

1. Hortaliza muy apreciada y cultivada en Sonora.
utiliza para hacer pan.
3. Lengua indígena más hablada en la entidad.
Sonora ocupa el primer lugar en su producción.

Verticales

1. Cantidad de personas que viven en un lugar determinado. En Sonora son más hombres que mujeres.
2. Pez marino muy utilizado en la alimentación.
3. Población que vive en localidades con más de 2 500 habitantes.
Sonora es el mayor productor de este metal que...



Para el portafolio

Escribe en una hoja blanca un texto con las principales características de la población sonorense y sus actividades económicas.

Explica la población total, grupos de edad, localidades urbanas y rurales, actividades económicas y producción más importante, idioma más hablado y lenguas indígenas, entre otras características.

Ilustra el trabajo y ponle un título.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Qué sabemos?, ¿qué es una región?, ¿cuáles son las regiones de Sonora?, ¿en cuál región viven?, ¿saben cuáles son las principales características de las regiones de nuestro estado?



- Cerro Tetacahui (que significa "cerro de piedra" en yaqui), San Carlos, Sonora

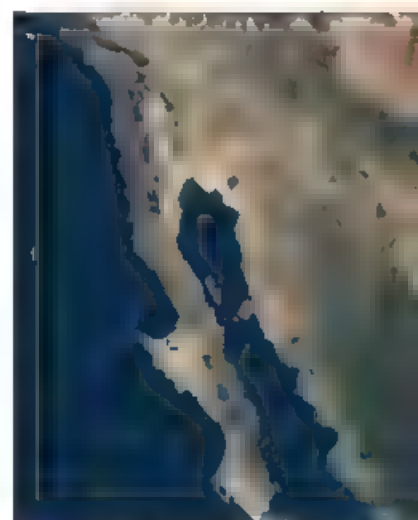
Al terminar el estudio de este contenido espero...

Reconocer regiones representativas de la entidad, su localización y principales características.

CONTENIDO 4

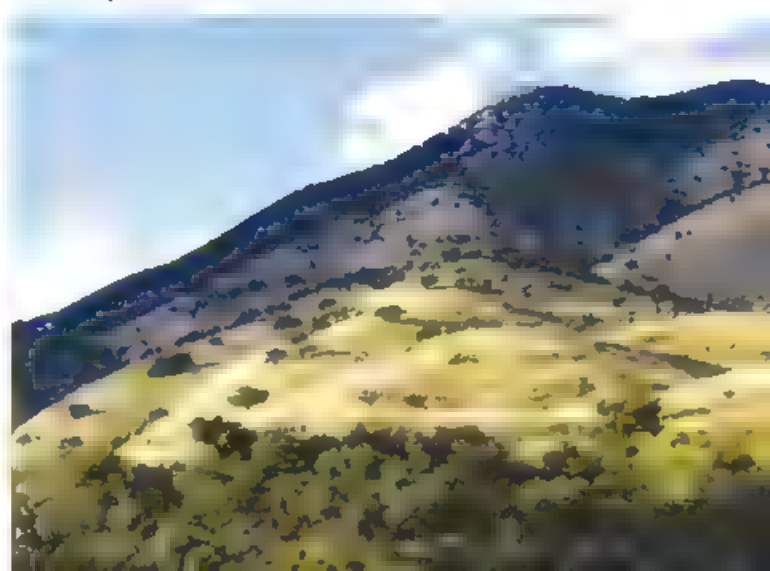
Las regiones de mi entidad

A lo largo y ancho de Sonora encontramos playas, bosques, desiertos y sierras. Nuestro estado se caracteriza por la diversidad de sus paisajes, pueblos y zonas urbanas, que todavía conservan tradiciones de nuestras raíces.



■ Imagen satelital de Sonora.

- Municipio de Imuris.



En el escudo de Sonora están representadas las actividades económicas del estado. En la parte superior se observan los colores de la bandera de nuestro país. En la parte superior izquierda se aprecia una montaña cruzada por un pico y una pala, indicando la minería. Al centro, un danzante interpretando la Danza del Venado, típica de los yaquis y mayos.

En la parte superior derecha hay tres haces de espigas y una hoz, que representan la agricultura. En la parte inferior izquierda, una cabeza de toro, que simboliza la ganadería, y a la derecha, la imagen del litoral y la Isla Tiburón, más la figura de un tiburón que representa la pesca.

Las regiones de mi estado

Una región es una parte de nuestro estado que tiene características que la hacen única. En ellas se encuentran distintos

recursos naturales y aspectos económicos, sociales y culturales. Cada región tiene elementos naturales como clima, fauna y vegetación que la caracterizan.

En el mapa de la página siguiente puedes observar las cuatro regiones más importantes del estado: Sierra, Costa sureste, Costa central y Región noroeste.

La Sierra se caracteriza por una serie de cadenas montañosas y algunos ríos. Lluve más que en otras partes del estado, lo que propicia el crecimiento de pastizales y forrajes, que sirven para alimentar al ganado, por lo que en esa región la ganadería se desarrolla como fuente económica.

■ Corrales.

El trabajo agrícola y ganadero requiere del uso de vestimenta apropiada como botas o teguas de cuero, pantalón de mezclilla y sombrero, estilo que se difundió en las ciudades. Entre los pasatiempos de los habitantes de la Sierra están los jaripeos y las corridas.

También existen recursos minerales como el oro, la plata y el cobre, por eso en esta región se desarrolla la minería.

En la Costa sureste se encuentran los dos ríos más caudalosos del estado: el Mayo y el Yaqui. Esta región se caracteriza por una planicie favorable para la agricultura. Ahí se desarrolla el comercio a través de rutas carreteras y ferroviarias. Además, se construyeron presas para regularizar el abasto de agua para los cultivos.

La agricultura ha prosperado gracias al desarrollo de la tecnología, ya que se lleva agua de los ríos Yaqui y Mayo a los campos de cultivo.

Actividad 13

Dibuja e identifica

Dibuja el mapa de las regiones de Sonora e identifica en cuál región se localiza tu localidad.



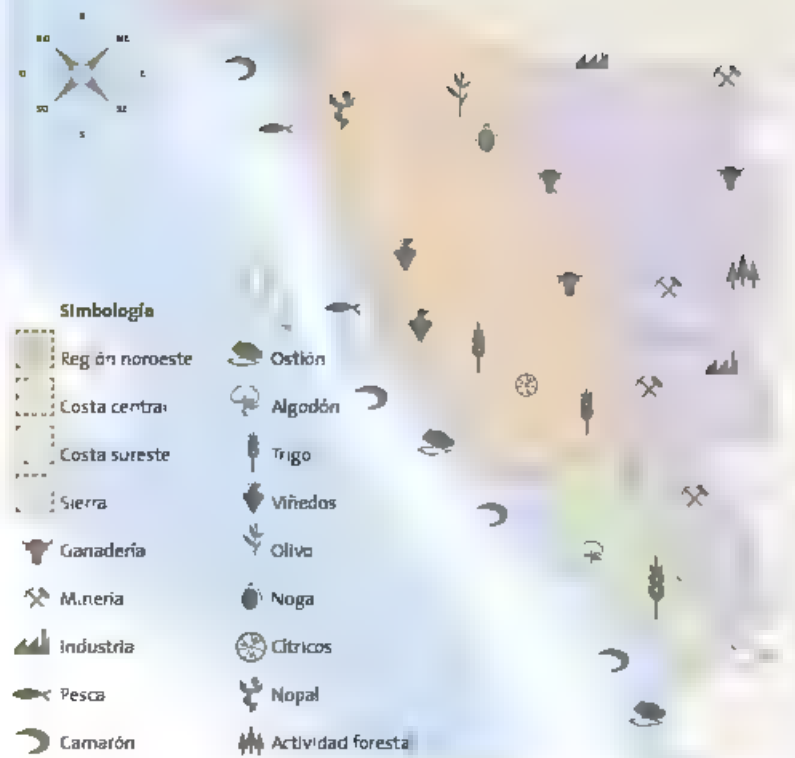


■ Viñedos

Actividad 14

Observa e identifica

Observa el siguiente mapa. Identifica los elementos económicos de tu región y haz una lista de ellos.



■ Regiones de Sonora

¡A jugar!

Para el portafolio

Reflexiona acerca de cómo se relacionan los elementos naturales con las actividades económicas que se desarrollan en tu región

Escribe en una hoja lo que te parece más representativo de la región donde vives. Anota tu nombre completo y la fecha.

Para saber más....

Acude al Aula de Tecnología y con el apoyo de tu maestro explora la siguiente página <<http://www.conabio.gob.mx>>

¿Qué hacemos?

¿Cómo era tu pueblo o ciudad cuando tus abuelos eran niños?, ¿cómo es hoy?, ¿cómo era antes tu estado?, ¿en qué ha cambiado?, ¿qué permanece?



■ Álamos, Sonora

Al terminar el estudio de este contenido espero ..

Reconocer cambios en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad a lo largo del tiempo.

CONTENIDO 5

Mi entidad ha cambiado con el tiempo

Actividad 15 Observa y comenta

Observa las imágenes y coméntalas con tu maestro y tus compañeros.
¿Qué cambios observas?, ¿qué permanece?

■ Vado del Río, Hermosillo en 1933. Actual Puente Trébol.



■ Aeropuerto de Ciudad Obregón, 2010.



Actividad 16

Investiga y registra

Pregunta a tus padres y abuelos cómo eran los paisajes y la vida cotidiana en tu entidad, qué ha cambiado en ella. Puedes invitar a un familiar, maestro o vecino para que narre ante el grupo algunos aspectos del pasado de tu escuela, del lugar donde vives o de la entidad. Anota la información que obtengas.

Paisajes	Vida cotidiana
----------	----------------

Paisaje y vida cotidiana

El paisaje y la vida cotidiana o diaria nos hablan del espacio, del tiempo y de la gente.

En el paisaje podemos ver la vegetación, la fauna, los ríos, las actividades de las personas, las viviendas y las construcciones hechas por los hombres. El paisaje se relaciona con las formas de vida. La comida, las actividades económicas, el material para construir las viviendas y las costumbres dependen de los recursos que hay en el lugar.

Sonora se distingue por la riqueza natural de su desierto, sus montañas, bosques, selva y praderas. Además, posee una gran riqueza cultural que se manifiesta en las lenguas que habla su población, las artesanías, los edificios, los monumentos históricos, los sitios arqueológicos, sus tradiciones y sus costumbres.

Una costumbre es un hábito adquirido por tradición o repetición. Algunas costumbres tienden a desaparecer. Una tradición se transmite de generación en generación a través del tiempo. En Sonora, las costumbres y tradiciones son diversas, por ejemplo, elaborar tortillas de harina de trigo amasada, hechas a mano y cocidas sobre un comal. También se acostumbra comer guacavaqui, gallina pinta, caldo de queso, machaca y carne asada, y preparar postres como coyotas, jamoncillos, ponteduros y pepitorias.

Por tradición, los pueblos mayos y yaquis celebran la Cuaresma y en muchos lugares festejan el Día de Muertos.

- Fariseo yaqui preparando guacavaqui (platillo tradicional preparado con maíz y hueso de res)



Actividad 17

Investiga y registra

En equipos investiguen algunas costumbres y tradiciones de la población del estado. Registren la información en su cuaderno y compártanla con sus compañeros de grupo

Costumbres	Tradiciones



■ Masa de harina de trigo.

■ Celebración de la Cuaresma yaqui.



Línea del tiempo. Es un dibujo o esquema que nos ayuda a ordenar los hechos ocurridos en diferentes periodos, para observar su secuencia y duración

Actividad 18 **Investiga y registra**

En equipos, con ayuda de su maestro, elaboren una línea del tiempo y ubiquen en ella imágenes de paisajes y vida cotidiana de la entidad en diferentes periodos. La línea del tiempo la irán completando en el transcurso del ciclo escolar y será material de consulta permanente en el aula

Busquen imágenes del pasado y el presente de la entidad en diversas fuentes, como internet <www.historiadehermosillo.com>, libros, periódicos, revistas, álbumes familiares, y ubiquenlas en la línea del tiempo. Comenten los cambios y permanencias que vean en ellas.



■ Hombres a caballo, 1934.



■ Gente de Sonora, 2010.

■ Calle Juárez, Hermosillo, 1932.



¡A jugar!

superficie lisa y plana, puede ser una mesa o el piso. Se dejan caer o se

se lanza hacia arriba en forma vertical

En cuanto se lanza la pelota, el jugador debe tomar de inmediato con la misma mano un *pin yax* a la

esa misma mano. Luego deposita la pieza a un lado. Así repite la jugada con cada pieza. Después repetirá los movimientos pero tomando dos

tiempo. El turno cambia cuando el

mueve alguna otra pieza diferente de la que se disponía a tomar

Las reglas del juego se pueden

com/matatena.html.

Mis padres jugaban a los *pin yax*es y al balero cuando eran niños. Mis abuelos también. La matatena se jugaba con piedritas o semillas de tamarindo pintadas de varios colores y una pelotita. Hoy se juega con cuentas o matatenas de plástico, en vez de piedras o semillas. Los jugadores se sientan en el piso. ¡Me encanta jugar a la matatena!

Vamos a jugar a la matatena.

Necesitas 10 piedritas y una pelota.

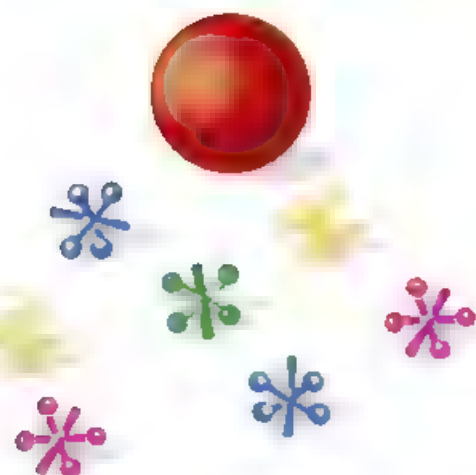


► Para el portafolio

Elabora en tu cuaderno el siguiente cuadro. Organizados en equipos, registren en el cuadro los cambios que ha tenido la entidad a lo largo del tiempo. Pueden elaborar dibujos. No olviden ponerle nombre y fecha a su trabajo.

Sonora ha cambiado con el tiempo

Aspectos	Antes	Ahora
Comida		
Fauna		
Vegetación		
Vida diaria		
Lengua		
Edificios		
Costumbres		
Tradiciones		



Evaluación

Observa el mapa, lee atentamente los comentarios de los niños y contesta lo que se pide

A los alumnos de tercer grado de la maestra Gocobachi los llevaron de viaje por la entidad porque ganaron un concurso de geografía. Así se dieron cuenta de que Sonora es muy grande y tiene hermosos paisajes.

El paseo fue muy divertido y aprendieron mucho del estado en el que viven. Los siguientes son algunos comentarios que hicieron acerca del viaje.

1. **Anya.** Salimos de Hermosillo. Es la ciudad más poblada de la entidad, tiene muchos edificios y automóviles. ¡Qué bonita y grande es la capital!
¿Qué número indica la ubicación de Hermosillo en el mapa de Sonora?

a) 1 b) 2 c) 5 d) 7

2. **Julián.** Lo que más me gustó fue el golfo de California. ¡Vimos gaviotas, pelícanos, cangrejos en espesos manglares!

¿En qué punto cardinal se localiza el lugar que le gustó tanto a Julián?

a) Norte b) Sur c) Este d) Oeste

3. **Hamac** se emocionó mucho cuando los guardias de una zona protegida los registraron antes de entrar. Era un lugar muy extenso, había dunas y cráteres volcánicos, entre los que destaca El Elegante.

¿A qué región se refirió Hamac?

a) Desierto de Altar El Pinacate
b) Valle del Yaqui
c) Sierra Madre Occidental
d) Sinaloa

4. **Fernanda.** ¡La Presa del Novillo es impresionante! Está en el río Yaqui, el más caudaloso de Sonora. Selecciona el número que señala en el mapa la ubicación del río Yaqui.

a) 3 b) 5 c) 9 d) 10

5. La maestra Gocobachi comentó que en el sur de la entidad visitaron una escuela de educación primaria indígena, donde convivieron con los alumnos y los maestros. Disfrutaron escuchando hablar a los niños en español y en la lengua indígena más hablada en Sonora, en la que también estaban escritos los libros.

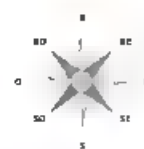
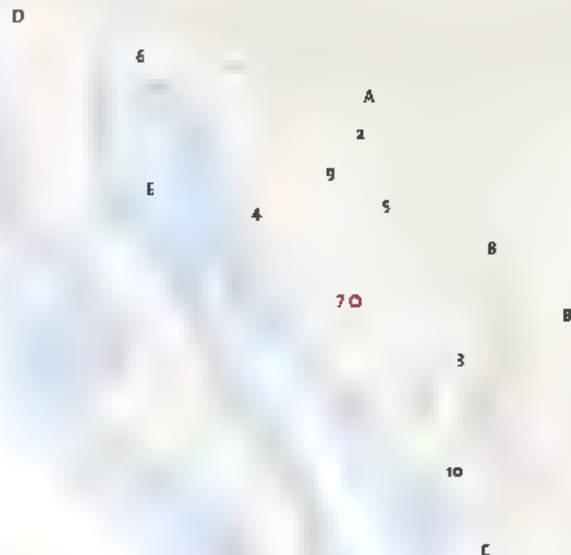
¿Cuál es esa lengua?

a) Mixteco
b) Yaqui
c) Zapoteco
d) Mayo

6. **Anya:** En Nogales, al norte de la entidad, observamos que algunas personas cruzaban la frontera con Estados Unidos.

¿Qué letra indica la ubicación de ese país en el mapa?

a) A b) B c) C d) D



■ Sonora.

¿Qué aprendimos en este bloque I?



Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con un **X** el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien y el tercero que lo hiciste ¡excelente!



Bien

Muy bien

Excelente

Identifico el nombre de mi entidad y de mi municipio.



Localizo los límites territoriales de la entidad y del municipio donde vivo.



Describo la distribución de montañas, ríos, mares, climas, vegetación y fauna de mi entidad



Distingo características de la población de mi entidad y sus principales actividades económicas. Las represento en gráficos y dibujos.



Reconozco las regiones representativas de mi entidad, sus principales características y las localizo en un mapa.



Reconozco cambios en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad a lo largo del tiempo.



Ubico en la línea del tiempo relatos breves e imágenes de la entidad en diferentes periodos.



Expreso curiosidad e interés en plantear preguntas y buscar respuestas para el trabajo en equipo.



Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota un **X** en los cuadros que más coincidan con tu opinión

Nombre del alumno:

Criterios

Sí

No

A veces

Participó activamente en las actividades del bloque



Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.



Mostró interés por la realización del trabajo.



Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.



¡Sé honesto al responder!



Bloque II

Los primeros habitantes de mi entidad

Aprendizajes esperados

Al terminar el bloque II, el alumno:

- Identifica los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad
- Reconoce características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos
- Distingue las características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad
- Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad
- Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y las culturas prehispánicas de la entidad





■ Restos humanos encontrados en una cueva en el municipio de Bavispe.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Identificar a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de mi entidad.

Reconocer características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos.

CONTENIDO 1

Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron

Para empezar...

Un hallazgo sorprendente Una mañana de verano, muy temprano, Fernanda y su papá fueron a caminar al monte y de repente ella exclamó

¿Han escuchado hablar de los primeros habitantes de Sonora?, ¿han visto pinturas rupestres, petroglifos o utensilios que ellos hicieron?, ¿saben el nombre de algún grupo prehispánico y cómo, cuándo y dónde vivió? Escriban lo que sepan acerca de esto, coméntenlo con un compañero y después expónganlo ante el grupo.

Fernanda: Mira, papá... ¿Qué estará haciendo toda esa gente que se ve allá?

Papá: Parece que son arqueólogos.

Fernanda: ¿Y qué hacen los arqueólogos?

Papá: Son personas que estudian las culturas antiguas y buscan restos materiales de ellas.

(Al llegar al grupo de arqueólogos, ella pregunta)

Fernanda: ¿Qué encontraron?

Arqueólogo: Huesos de personas que murieron hace más de tres mil años.

También hay puntas de flecha. Todo esto nos ayuda a conocer datos interesantes de la historia...





■ Pleistoceno

Numerosos grupos habitaron Sonora hace miles de años y cada uno de ellos nos ha heredado parte de su cultura

Importantes estudios demostraron que hace más de 12 000 años ya había en Sonora grupos de cazadores y recolectores. En los municipios de Hermosillo, Carbó y Pitiquito se han encontrado herramientas de piedra de los primeros habitantes, conocidos como paleoindios o clovis, con las que cazaban los grandes animales que se extinguieron al final de la era del hielo. Se reconoce su presencia en los lugares de matanza de los animales en donde había antiguas lagunas, y en lugares que encontraban material para fabricar sus herramientas.

Cuando se formó el desierto de Sonora hace unos 10 000 años, lo habitaron cazadores y recolectores que se conocen como las bandas del arcaico, quienes se adaptaron a las nuevas condiciones

ambientales. Enriquecieron su dieta con las plantas que conocieron al ir de un lado a otro por este territorio.

Hace más de 3 500 años conocieron el cultivo del maíz de sus vecinos del sur. Debido al cuidado que necesitaban los cultivos, formaron aldeas permanentes, a este periodo se le conoce como el de agricultura temprana, que abarca del 1500 a. C. hasta 200 d. C.

La incorporación de la cerámica como parte de sus utensilios permitió distinguir diversas culturas que se desarrollaron en nuestra entidad.

Los grupos que habitaban la costa central, incluyendo las islas Tiburón y San Esteban, permanecieron como cazadores-recolectores y pescadores, aunque tuvieron cerámica para almacenar y transportar semillas y agua. Se consideran los ancestros de los seris.



■ Ilustración del cultivo del maíz en Mesoamérica, forma en que debió practicarse en Sonora.

La cultura huatabampo se desarrolló del 200 a C al 700 d C entre los ríos Yaqui en Sonora, y Mocorito en Sinaloa. Se caracteriza por una cerámica roja muy fina en forma de botellones y figurillas humanas en barro. Se cree que sus integrantes fueron los antepasados de los yaquis y mayos.

En los **márgenes** de los ríos Magdalena, Altar y Asunción hay **vestigios** de la cultura trincheras, que surgió alrededor del año 500 d C y continuó hasta el periodo prehispánico tardío, entre los siglos XIII y XV. Sus asentamientos estuvieron en los cerros, el Cerro de Trincheras fue el más espectacular de ellos.

Las culturas río Sonora y Serrana se desarrollaron a orillas de los ríos Sonora, Moctezuma, Bavispe, Alto Yaqui y Alto Mayo, entre los siglos VIII y XIV d C. Los ópatas fueron los grupos que conocieron los españoles en esta área. Hacia el noreste del estado se han encontrado evidencias de la cultura de Casas grandes, que se desarrolló principalmente en Chihuahua.

Márgenes. Orillas o vegas de los ríos.

Vestigio. Memoria o noticia de las acciones de pueblos antiguos.

Actividad 1

Consulta, reflexiona y comenta

Consulta en el Aula de Tecnología la página <http://www.arqueomex.com/S2N3nDOSIER97.html> para obtener más información sobre las culturas prehispánicas de Sonora.

Busca en las Bibliotecas Escolares y de Aula el libro *El hombre primitivo* y coméntalo en el grupo.



Cultura del río Sonora y Serrana
(ríos Sonora, Moctezuma,
Alto Yaqui y Alto Mayo).

Cultura trincheras
(ríos Asunción,
Altar y Magdalena).

Cultura de la Costa central (seris)
(la Costa central de Sonora
e Isla Tiburón y San Esteban).

Cultura huatabampo
(entre los ríos Yaqui y Mocorito).

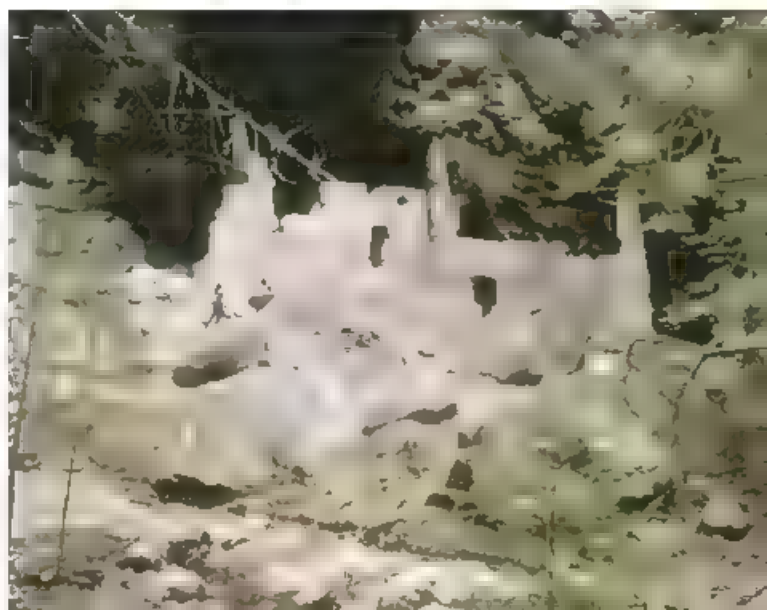
Cultura de Casas grandes
(noreste de Sonora y Chihuahua).

■ Culturas prehispánicas de Sonora

Para saber más...

De la cultura trincheras se encontraron construcciones de piedra y terrazas sobre cerros; además, sus pobladores cultivaban maíz, algodón y agave. En algunas comunidades de Huatabampo se han encontrado montículos funerarios. Los restos de las culturas río Sonora y Serrana comprenden algunas casas de tierra dentro de abrigos rocosos, y construcciones rectangulares con cimientos de piedra edificadas en las terrazas de los ríos.

■ Construcciones de adobe





Actividad 2

Investiga y reflexiona

Investiga en libros de las Bibliotecas Escolares y de Aula, en internet o en otras fuentes, si las culturas que se muestran abajo surgieron antes o después de Cristo. Después, elabora la actividad de la línea del tiempo.

Lee el siguiente listado y traza una línea horizontal roja, línea del tiempo, para separar las culturas que surgieron antes de Cristo de las que nacieron después

Trincheras/Serrana/Río Sonora/Casas grandes
Costa central/Huatabampo
Agricultura Temprana
Arcaico
Clovis



■ Puntas de flechas



■ Petroglifos de la cultura trincheras.

Para saber más...

En diferentes partes de Sonora se pueden admirar pinturas rupestres que dejaron las culturas prehispánicas. Las más conocidas son las de La Pintada.

Actividad 3

Investiga y elabora

Observa el mapa y los dibujos de la derecha, que fueron elaborados por los españoles al llegar a Sonora. ¿Por qué crees que hicieron esos dibujos?, ¿cómo dibujaron a los indígenas?, ¿qué animales aparecen?, ¿qué otros dibujos hubieran podido hacer?

Imagina que eres uno de los habitantes que dibujaron los españoles al llegar a estas tierras. ¿Qué harías para subsistir?, ¿qué comerías y beberías?, ¿dónde te refugiarías?, ¿en qué lugar te quedarías y por qué?, ¿cómo te defenderías de los animales que ahí habitaban?



■ Mapa virreinal del actual territorio de Sonora

Para saber más...

Los españoles que llegaron a Sonora entre los años 1600 y 1660 d. C. empezaron a nombrar a los grupos indígenas como hoy se les conoce: yaquis, mayos, pimas altos, pápagos, pimas bajos, ópatas, seris, cucapás y guarijíos.

■ Territorios de los grupos étnicos en el siglo XVI

► Para el portafolio

Escribe un texto acerca de lo que aprendiste de las culturas prehispánicas, anota sus nombres y las regiones donde se asentaron

Pimas altos
pápagos

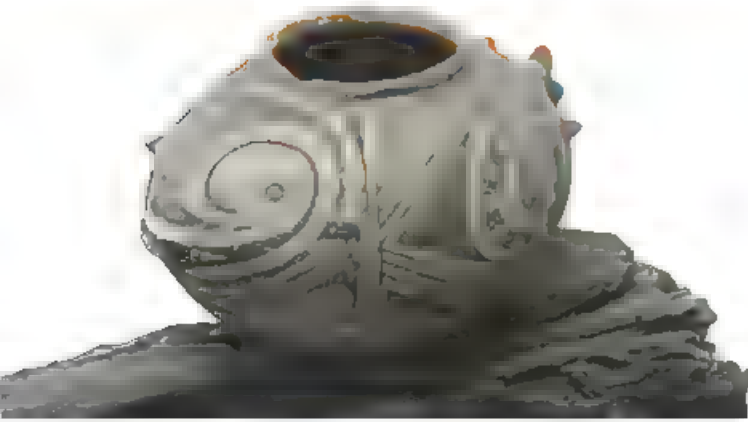


¡A jugar!

En parejas, dibujen en una cartulina los mapas de Sonora

equipos a ver quiénes arman primero el rompecabezas





■ Vasija encontrada en la zona arqueológica de Paquimé

¿Qué sabemos?

Reflexionen en grupo acerca de lo siguiente. ¿Cómo vivían los antiguos pobladores?, ¿de qué hacían sus casas?, ¿qué actividades realizaban para subsistir?, ¿qué comían?, ¿qué costumbres tenían?, ¿cómo convivían las tribus?



■ Utensilios para moler y preparar alimentos.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Distinguir las características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en mi entidad.

CONTENIDO 2

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

Se les llama prehispánicos a todos aquellos grupos humanos que habitaban en México y en Sonora antes de la llegada de los españoles, son parte de nuestras raíces. Sus integrantes tenían un gran conocimiento de la naturaleza. De ser nómadas, es decir, de tener que desplazarse en su territorio para alimentarse de la recolección de frutos, de la caza y la pesca, poco a poco comenzaron a practicar la agricultura cerca de los ríos y a establecerse en aldeas. Uno de sus alimentos básicos era el maíz (usaban un metate para molerlo y con el polvo o la masa de maíz preparaban diferentes alimentos), también cultivaban frijol, calabaza y algodón. Estos grupos prehispánicos se relacionaban entre sí e intercambiaban productos. Realizaban ceremonias como una forma de venerar a los elementos de la naturaleza.

Vida cotidiana

Los primeros habitantes tenían herramientas de piedra y vivían en un clima diferente al actual, era el tiempo de los grandes elefantes (mamuts, mastodontes y gonfoterios), que se extinguieron cuando el clima cambió al más seco. Los grupos que siguieron se adaptaron y tuvieron un conocimiento profundo del ambiente donde vivían, conocían todas las plantas y sus usos posibles, cuándo maduraban ciertas frutas, como las pitahayas, además, cazaban venados, jabalíes, conejos, liebres, algunas aves y atrapaban roedores. Sabían dónde había agua para tomar y pescar.

Cuando se conoció el cultivo del maíz y de otras plantas, algunos grupos se volvieron agricultores, esta experiencia se transmitió a otros grupos y empezaron a vivir en aldeas. En Sonora, donde hay pocas lluvias, sólo se podía tener buenas cosechas cuando se contaba con agua para regar los campos, por lo que se desarrolló una agricultura con canales de **irrigación**, aunque en la sierra se podía cultivar con agua de lluvia.

En la Costa central no practicaron la agricultura, porque no hay ningún río permanente para poder regar los cultivos. Los hombres eran cazadores-recolectores y, por vivir a la orilla del golfo de California, también eran pescadores. Hacían balsas de carrizo para navegar y pescar mar adentro, donde capturaban, con arpones grandes, peces, tortugas y lobos marinos. Mientras tanto, las mujeres y los niños recogían moluscos en las orillas y recolectaban muchas plantas.

Los grupos que practicaban la agricultura tenían que quedarse cerca de las tierras para cuidar los cultivos, desde la siembra hasta



■ *Homo sapiens arcaico.*

la cosecha, por ello empezaron a construir casas con diferentes materiales, según lo que encontraban en su región: carrizo, tierra, madera, palma o piedra.

Aunque algunos se vestían con pieles y plumas de animales, otros tejían telas de algodón y fabricaban cordeles de agave. Se adornaban con conchas, piedras, plumas, entre otros. En algunas ocasiones llegaban a pintar sus cuerpos con colores minerales y carbón.

Tenían rituales para despedir a sus muertos, a los que les ofrendaban vasijas con alimentos y utensilios de la vida cotidiana, generalmente los cubrían con polvos de color rojo y a veces los envolvían en petates.

Irrigación. Riego de un terreno

Actividad 4

Reflexiona y concluye

Si fueras una niña o un niño de un grupo prehispánico, ¿qué te habría gustado aprender de tu mamá, de tu papá y de los ancianos? También explica por qué te habría gustado aprender eso. Escribe en tu cuaderno la respuesta y luego coméntala con algunos de tus compañeros.

Para saber más...

Los yaquis vivían en 80 poblados. Cada uno contaba con unos 350 o 400 habitantes. Las casas de los yaquis y los mayos estaban ubicadas muy cerca unas de otras. Los poblados de los ópatas y pimas se conformaban por 100 a 300 habitantes y sus casas estaban más alejadas unas de otras. Cada familia tenía su casa.



■ Casa yaqui

¡A jugar!



Maestra, ¿y cómo aprendían todo esto?, ¿había escuelas para los niños?



En esa época no existían las escuelas, pero las niñas y los niños aprendían con sus padres. Los hombres enseñaban a sus hijos a fabricar arcos y flechas. Los niños aprendían a disparar flechas contra lagartijas y pájaros. Las madres enseñaban a sus hijas a preparar la comida, a usar el metate para moler el maíz y otros granos y semillas. También les enseñaban qué plantas se podían comer y cuáles tenían propiedades medicinales. Los ancianos eran muy venerados por haber vivido más tiempo y tener más experiencia y conocimientos que transmitían a los jóvenes.



Actividad 5

Lee

El territorio de los pimas altos era muy árido, pero establecieron sus poblaciones a la orilla de los ríos Magdalena, Altar y Asunción. Los pápagos, un grupo de los pimas altos, se autodenombraba *tohono o'odham*, que quiere decir "gente del desierto", ocupaban un territorio que iba desde el río Altar, en el sur, y se prolongaba hacia el norte hasta el río Gila, que ahora está en Arizona. Practicaban la agricultura en las orillas de los ríos y en las bajadas de las serranías. También cazaban y recolectaban plantas silvestres.

Los ópatas habitaban la región de la sierra y se establecieron cerca de los ríos en pueblos de 20 o 30 casas hechas de piedra y adobe. Se dedicaban al cultivo de fértiles valles. Además de maíz, frijol y calabaza, sembraban algodón. Tenían diversas técnicas agrícolas, que aún practican algunos campesinos, como la de estacas, que consiste en encajar en la tierra, en hilera, palos verdes que con el tiempo retoñan y se convierten en árboles, entre cada palo o árbol entretejen muchas ramas, de esa manera se forma una protección contra las crecientes de los ríos o un cauce para guiar parte del agua de un río hacia las tierras sembradas.

Los mayos se localizaban principalmente sobre la ribera del bajo río Mayo en la región sureste de Sonora. Su territorio comprendía lo que hoy son los municipios de Navojoa, Etchojoa, Huatabampo, Álamos, Quiriego y Rosario.

Los yaquis y los mayos hablaban lenguas derivadas del cahita. Vivían en rancharías y hacían sus casas y enramadas con carrizo y lodo.

Mayo significa "gente de la ribera". Ellos se nombran a sí mismos *yoremem* aunque en español decimos *yoremes*. Originalmente significa "gente o personas" y en la actualidad también quiere decir "el que respeta la tradición". Los yaquis se nombran ellos mismos *yoemem*. La vida de los mayos era muy semejante a la de los yaquis en sus creencias religiosas y costumbres. Los mayos no tenían una organización militar tan fuerte como la de los yaquis.

Los guarijíos habitaban en la parte alta del río Mayo, en la zona montañosa que divide Sonora y Chihuahua. Estaban emparentados con otros grupos ahora desaparecidos como los chínipas o los guazapares, así como con los mayos y sobre todo con los rarámuris. Su nombre puede venir del mayo, que quiere decir "tejedores de canastas".

Desde la época prehispánica hasta hoy se han dedicado a tejer los canastos conocidos como guaris en Sonora.

Reflexiona

En grupo, con la información anterior, elaboren un cartel en el que representen las características de los diversos grupos de Sonora en la época del contacto español y pónganlo en un lugar visible de la escuela.

Fuente: Enciclopedia Sonora en tus Manos versión electrónica, CD-ROM, México, Gobierno del Estado de Sonora, <http://www.sonora.gob.mx/conoce-sonora/cultura-sonorense/etnias-en-sonora.html>

Para saber más...

De los cucapás aún viven unos pocos, ellos formaban un grupo que vivía en el norte de Baja California y el extremo noreste de Sonora (lo que hoy es el estado de Arizona en Estados Unidos) que comprende el bajo río Colorado. Sobrevivían cazando y pescando en este río y en la Laguna Salada, y practicaban la agricultura en las orillas del río.



■ Estacas en Mazocahui

Actividad 6

Reflexiona y crea

Formen equipos para trabajar. Elijan un grupo prehispánico y en una cartulina hagan una historieta referente a cómo vivían sus integrantes, qué comían y qué actividades realizaban. Elaboren los diálogos y escribanlos en globitos.

Después, hagan una exposición e inviten a todos los grupos de la escuela a ver los trabajos.

Para el portafolio

Escribe lo que te pareció más interesante de los grupos prehispánicos. Guíate por la pregunta "¿Cómo vivieron los grupos prehispánicos?". Busca semejanzas y diferencias entre unos y otros, así como entre ellos y nosotros.

¿Qué sabemos?

¿Sabes lo que es un mito y una leyenda?, ¿te han contado alguna leyenda creada por un grupo prehispánico de Sonora?, ¿de qué hablan los mitos y las leyendas de los grupos prehispánicos?



Al terminar el estudio de este contenido espero...

Reconocer la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.

CONTENIDO 3

La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas

Actividad 7 Lee

Lee lo que sucedió en la clase de la maestra Gocobachi

Hamac: Maestra, y cuando los indígenas se enfermaban o cuando las mujeres iban a tener un bebé, ¿cómo le hacían si no había doctores ni hospitales?

Maestra: Pues había hombres que eran curanderos y mujeres que ayudaban durante el parto. Ellos utilizaban hierbas medicinales y métodos naturales.

Julián: ¿Y la gente de antes tenía religión?

Maestra: No como ahora, pero pensaban que había espíritus, sobre todo espíritus de la naturaleza, de los animales, de las plantas, del agua, y les hacían ceremonias para agradecerles, buscando su protección, es decir, que no les hicieran daño.

- Quema de máscaras durante el Sábado de Gloria entre los yaquis



■ Anciano yaqui.

Nuestros antepasados valoraban mucho la naturaleza, sabían que dependían de ella para subsistir, por eso vivían en armonía con ella. Por cierto, si ellos lo hacían, nosotros también podemos y debemos hacerlo.

Un mito yaqui que perdura es el de la creación, el cual cuenta que los surem son pequeños humanos que odian el ruido y la violencia. Cuando recibieron la noticia de la llegada de los blancos tuvieron que elegir entre marcharse o quedarse para enfrentar el futuro. Algunos de los surem se fueron, pero los que se quedaron se volvieron altos y fuertes, y al fin se convirtieron en los yaquis, para tratar de vencer a los blancos cuando llegaron a sus tierras.

Cuentan las leyendas de los pápagos que existían dos seres sobrenaturales que crearon diversas razas de hombres y luego las destruyeron, estos dioses lucharon entre ellos, el Mago de la Tierra desapareció,

dejando en el mundo a I,ltoy, quien finalmente creó a la gente pápago. I,ltoy expulsó a los hombres creados primero y ocupó su territorio, la Papaguería.

Algunos campesinos aún observan las fases de la luna para saber si es buen tiempo para sembrar o cosechar, cortar madera y podar árboles, entre otras cosas.

En casi todos los pueblos había un curandero al que todos los habitantes respetaban y consultaban. Ellos creían que el curandero podía provocar males o beneficios a otras personas. También pensaban que podía transformarse en animales como perro, coyote, víbora, entre otros. Si se aparecía como tecolote, significaba muerte o calamidad. Este mito, hoy en día, se cuenta a los niños indígenas para espantarlos cuando no se quieren dormir temprano o simplemente cuando se están portando mal.

Algunas leyendas de los pueblos prehispánicos

Los guarijíos cuentan algunas leyendas, una de ellas dice que Tatita Dios nos hizo hace muchos años. En aquel entonces llovía mucho, el mundo estaba lleno de agua y las plantas crecían con facilidad. Entonces, Dios pensó en hacer a los hombres y los formó con lodo. Con ese barro hizo muchos hombres y mujeres, pero no pudo poblar totalmente la sierra. Como no tenía más lodo, tomó ceniza, le echó agua e hizo otros hombres y mujeres. Aquéllos, hechos de lodo, nacieron prietitos y muy fuertes para el trabajo, ellos eran los indígenas guarijíos. Quienes fueron hechos de ceniza salieron blancos, débiles y de sangre aguada, ellos son los hombres blancos, los yoris.

Otra leyenda dice que una pareja de gigantes se comía a los niños y no dejaba a nadie vivir en paz. Los invitaron a comer, les dieron chilicotes y así murieron.

Las creencias de los pueblos prehispánicos también se relacionan con el sol, la luna y los fenómenos naturales, como los truenos y los rayos. Además creían que algunos espíritus se aparecían en forma de animales.



■ Sacerdotes y curanderos dibujados por europeos en el siglo XVIII.

Actividad 8 Reflexiona y comenta

Reúnete con tres o cuatro compañeros y reflexionen sobre las leyendas. ¿Qué les gustó y qué no les gustó?, ¿creen lo que narran?, ¿por qué? Escriban sus comentarios y léanlos frente al grupo.

Ritos y tradiciones

Tradiciones de los mayos

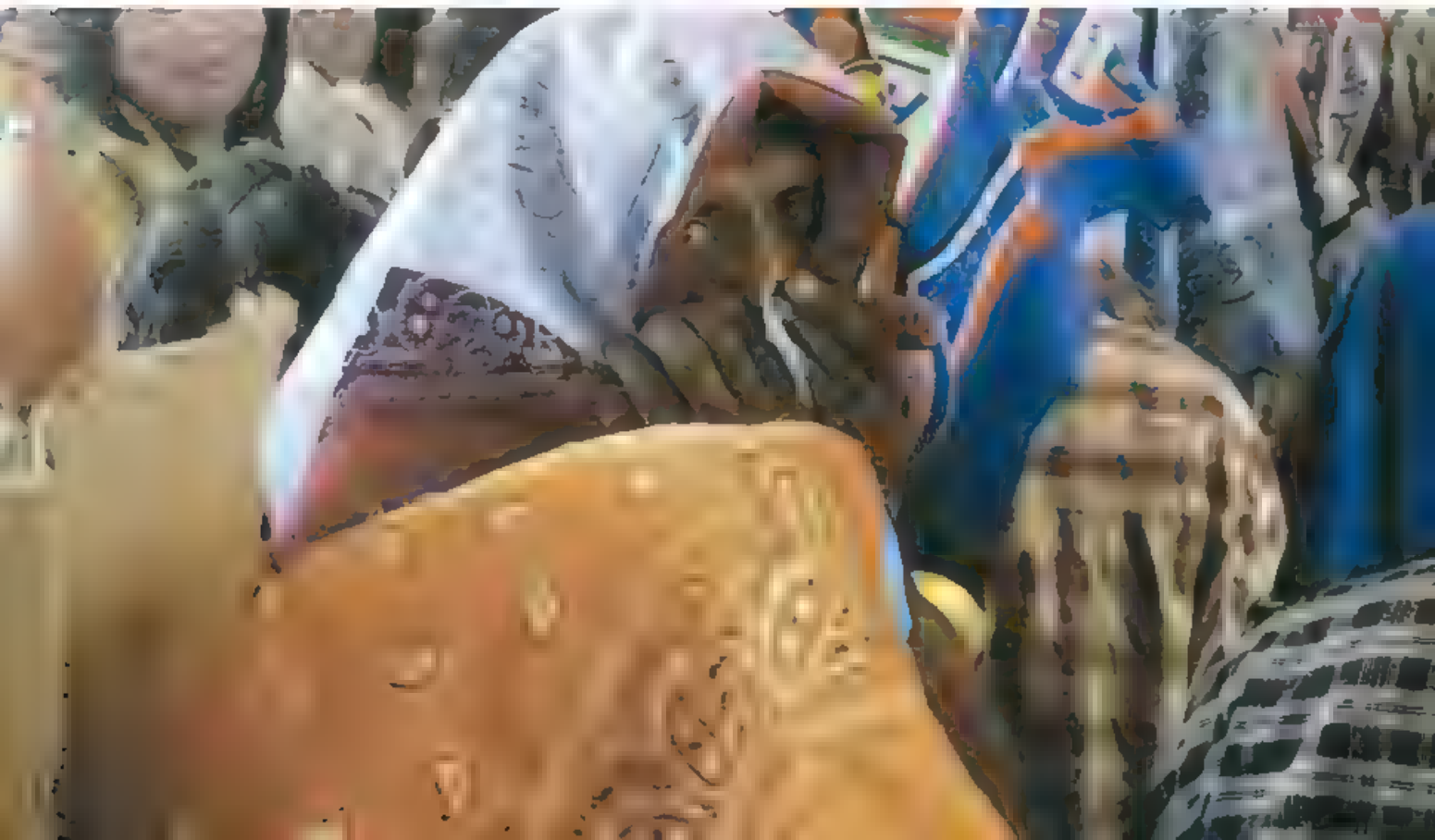
Los mayos, en sus ritos, cantos y danzas caracterizan a la naturaleza como la gran proveedora de su mundo. Esto lo expresan sus danzantes, como el célebre Venado y el Pascola. Sus danzas representan historias vivas, a los animales del monte, sacrificios de éstos a manos del ser humano, o al hombre libre en comunión con la naturaleza.

Tienen una rica cultura de medicina tradicional, que es practicada por los curanderos de todas sus poblaciones. También elaboran amuletos para protegerse de malos espíritus. En sus curaciones se mezclan la fe, la magia y los efectos de las plantas medicinales.



■ Niña mayo vestida de María

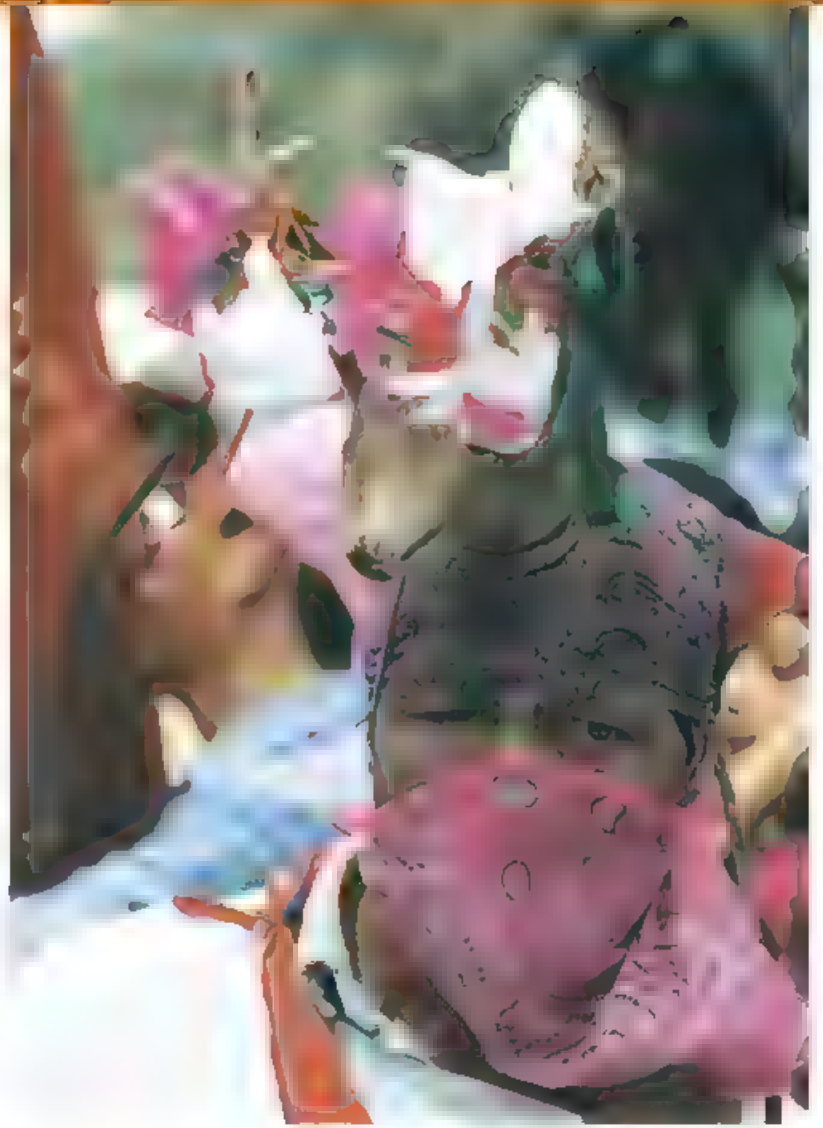
■ Fariseo mayo el Sábado de Gloria



El juyaania, "el mundo del monte"

Los ancestros de yaquis y mayos cuidaban y respetaban a la naturaleza, pues creían que sus vidas estaban unidas a ella. Otra de sus creencias era que el agua, las plantas y los animales tenían espíritu. Por esto, algunos animales eran sagrados para ellos y sólo cazaban lo necesario para su sustento. Además, aprovechaban toda la presa cazada: carne, huesos, piel y cabeza. De esta forma, el ambiente se preservaba.

También consideraban sagrados algunos lugares, como una cueva o un cerro que elegían como lugar de reunión para hacer ceremonias a los espíritus de la naturaleza que habitan el *juyaania*.



■ Danzante mayo

■ Angelguardas yaquis.



Actividad 9 Reflexiona e investiga

Nuestros ancestros cuidaban mucho la naturaleza, ¿qué haces tú para cuidarla? Escribe un texto sobre las formas de preservar la naturaleza, luego compártelo con tu equipo. Redacten una conclusión general de todas las opiniones del equipo y léanla ante el grupo.

En casa, pide a un familiar o a un adulto que lea contigo el texto de la siguiente página y te explique las palabras difíciles, o consulta un diccionario para conocer su significado. Toma nota o subraya lo más interesante.

La Danza del Venado

Los yaquis tienen un alto sentido de religiosidad. Su cultura ancestral es rica en ritos y tradiciones. Destaca la Danza del Venado, cuya riqueza estética ha despertado interés en todo el mundo.

Llamada en lengua yaqui *Maaso Yiihua*, la danza describe la vida y muerte del animal sagrado de los yaquis. El danzante narra momentos del ciclo vital del venado. Con una mímica libre representa las actitudes de sorpresa, alerta, atisbo y venteo del venado ante la naturaleza que lo rodea y su contacto con las criaturas con las que tiene relación, representadas por los pascolas, que son personas disfrazadas de pájaro, serpiente, flor, coyote, otro animal, agua u otro elemento de la naturaleza. Tanto los pascolas como el venado se despojan de su personalidad durante el baile para adoptar la del animal, la planta o el ser que introducen en la danza. Por lo general, son tres pascolas y bailan de uno en uno. Danza primero el último en jerarquía, llamado el lobito, que representa animales menos estimados en la valoración del yaqui: burro, perro, zorro, etcétera. Después bailan los otros dos pascolas y, por último, el pascola *yo'owe*, conocido como pascola mayor, por ser el jefe del grupo.



■ Danza del Venado.

■ Espadas de fariseos yaquis.



Para saber más...

La interpretación del mundo, los ritos y las fiestas de los seris están estrechamente relacionados con la naturaleza y con los aspectos biológicos y sociales de la reproducción, como el nacimiento, el inicio de la pubertad y la muerte. Sus canciones y relatos se refieren al mar, los tiburones, las tortugas, los zorros, las lagartijas y las antiguas hazañas de héroes y guerreros. Se pintan la cara de colores: el rojo significa la muerte; el blanco, la suerte, y el azul, el mar



■ Mujer seri.



■ Niñas seris

■ Ceremonia seri



► Para el portafolio

Escribe un texto o haz un dibujo sobre los mitos y las leyendas que describen la relación de los pueblos prehispánicos con la naturaleza



■ Fariseo sin máscara.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Identificar la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

¿Saben qué ha permanecido de los grupos prehispánicos?, ¿qué comidas originales de ellos se siguen preparando?, ¿qué tipos de construcciones propias de su cultura se conservan?

CONTENIDO 4

Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

■ Danzante de Pascola (o pascolero) guarijio





■ Fariseos mayos

Tradiciones transformadas

Los grupos prehispánicos han sufrido muchos cambios. Algunos de los más relevantes sucedieron al llegar los españoles, además de los provocados por la transformación natural que todas las sociedades experimentan a través del tiempo. Sin embargo, algunas de sus tradiciones persisten, aunque un tanto modificadas, por ejemplo, ciertos detalles de la interpretación de la Danza del Venado, de yaquis y mayos, así como de manufactura de coritas por parte de los seris.

Muchas de estas tradiciones fueron transformadas o introducidas en la época virreinal, como la danza que ejecutan los fariseos, de tradición cristiana y rescatada gracias al gusto de los indígenas por el baile.

En Sonora quedan descendientes de varios grupos prehispánicos, sin embargo, algunos sufrieron un proceso de **mestizaje**, por lo que perdieron su idioma y ciertos aspectos de su cultura.

Mestizaje. Es el encuentro biológico y cultural de etnias diferentes, en el que éstas se mezclan.

Los descendientes de los grupos prehispánicos en la actualidad

Ya no existe ningún pueblo de ópatas porque sus descendientes perdieron su idioma y su cultura, pero muchos pueblos fueron habitados por ellos y todavía mantienen su nombre original, como Bacadéhuachi, Banámichi, Bacoachi y otros

Cerca de Yécora subsiste el pueblo de Maycoba, donde viven los últimos pimas bajos

De los pimas altos sólo sobreviven los pápagos, pero la mayoría vive en Arizona, Estados Unidos, aunque mantienen relaciones con los que habitan su territorio en México, donde tienen lugares sagrados y por ello se les permite pasar la frontera sin pasaporte

Los seris actualmente viven en dos pueblos cerca de Bahía de Kino, Punta Chueca y Desemboque, todavía son pescadores, pero ya utilizan lanchas de motor

Los mayos son el grupo más numeroso en la actualidad y viven en el sur de Sonora, la mayoría en los pueblos tradicionales de Tesia Navojoa, Santa Cruz del Mayo, Camoa, San Ignacio y Etchojoa.

Los yaquis sobreviven en ocho pueblos Vítam, Pótam, Belem, Bácum, Cócorit, Rahum, Huirivis y Tórim. Siguen construyendo sus casas con carrizo y recubrimiento de tierra, parecidas a las que hacían antes de la llegada de los españoles, y continúan con algunas de sus tradiciones

Mayos y yaquis, los grupos más numerosos, sobrevivieron porque fueron los que más lucharon para defender sus tierras y sus tradiciones. Se les permitió recuperar algunas de las tierras que antes formaban parte de su territorio

Los pocos cucapás que sobrevivieron habitan ahora en Pozas de Arvizu cerca de San Luis Río Colorado y en el delta del río Colorado, en Baja California

Los guarijíos sobreviven en el sureste de la sierra, en la actualidad, quedan un poco más de mil. En 1975 se les apoyó para que tuvieran sus propias tierras porque anteriormente se las habían quitado, como lo hicieron los españoles con la mayoría de los pueblos indígenas

■ Leñador pima.



- Localización de los grupos étnicos indígenas actuales.

Actividad 10

Observa, compara y reflexiona

Observa este mapa y el de Culturas prehispánicas de Sonora en el contenido I. Compara la localización actual de los grupos con los territorios que ocupaban antes. Reflexiona y comenta con tus compañeros.



- Pápagos
- Pimas
- Cucapás
- Seris
- Yaquis
- Mayos
- Guarijíos
- Kikapus

- Máscaras de fariseos yaquis.



Para saber más...

En nuestra entidad perduran artesanías que creaban los diversos grupos prehispánicos. Por ejemplo, los seris siguen fabricando sus coritas, recipientes hechos de torote tejidos de forma tan apretada que se puede transportar agua en ellos. Los yaquis, mayos y pimas elaboran máscaras que usan en sus danzas. En la actualidad, se promueve entre los pimas de Maycoba el rescate de dibujos tradicionales de animales, los que ahora bordan en cojines, bolsas, faldas y blusas de algodón.



■ Pascola mayo.

► Para el portafolio

Haz una lista de pueblos, palabras, objetos, danzas, canciones, poemas, comidas, construcciones, costumbres, tradiciones y demás elementos que conservamos de los grupos prehispánicos y redacta un texto acerca de la importancia del legado cultural de grupos y culturas prehispánicos

Actividad 11 Comenta e investiga

Comenta con uno o varios de tus compañeros lo que muestran las fotos de este bloque. Escriban un texto a partir de sus comentarios y léanlo ante el grupo.

Si conoces alguna persona que desciende de uno de los grupos prehispánicos de Sonora, pregúntale qué tradiciones ha mantenido su familia y si todavía habla el idioma de su grupo.

(A jugar)



Evaluación

Lee con atención el siguiente resumen y luego contesta las preguntas subrayando la respuesta correcta.

Hace muchos años llegaron a Sonora grupos nómadas cazadores de animales y recolectores de frutos y semillas silvestres, como pitahayas, péchitas, tunas, raíces y bellotas. Entre las culturas que desarrollaron esos grupos podemos mencionar a los huatabampo, trincheras y río Sonora. Estas culturas son consideradas las más antiguas de Sonora, resistieron el clima caluroso y se adaptaron a vivir en tierras áridas de las regiones desérticas. Los grupos indígenas que sobreviven descienden de aquellos primeros pobladores, son los que conocemos como pápagos, pimas, cucapás, yaquis, seris, mayos y guarijíos. Han podido subsistir porque se abastecen del agua que hay en fuentes naturales como aguajes, manantiales y ríos.

Los seris vivían en un territorio donde no había ningún río permanente, pero sí aguajes y manantiales de agua dulce. Además, se establecieron muy cerca del mar, donde pescaban, cazaban y recolectaban frutos, semillas, raíces y hojas.

Los yaquis y mayos, en cambio, se asentaron en el mejor lugar de Sonora para la agricultura, en los márgenes de los ríos Yaqui y Mayo, que forman amplios valles que llegan hasta el mar. El espacio plano les permitía llevar el agua de los ríos a las tierras de cultivo. De esa forma han tenido mejor oportunidad de vida y sustento.

Cada grupo, sin embargo, desarrolló una cultura de la cual hoy nos sentimos orgullosos, porque nos heredaron muchas de sus creencias, tradiciones y costumbres que ahora compartimos con ellos.

1. Lo que determinó el asentamiento de los grupos en Sonora fue:
a) Las riquezas como el oro y la plata.
b) Sus dioses y las indicaciones que les dieron.
c) La cercanía a fuentes naturales de agua, como aguajes, ríos y el mar.
d) Los climas extremos, que producían intensas y continuas lluvias.
2. Las actividades que permitieron subsistir a las culturas más antiguas de Sonora fueron:
a) Caza de animales y comercio.
b) Agricultura y pesca.
c) Pesca y comercio.
d) Caza de animales y recolección de frutos y semillas.
3. ¿En cuál inciso se incluyen tres culturas prehispánicas de Sonora?
a) Mayas, mexicas, incas.
b) Seris, mayos y utoaztecas.
c) Pápagos, olmecas, huicholes.
d) Huatabampo, clovis, trincheras.
4. ¿En cuál opción se indica la cultura más antigua?
a) Río Sonora b) Huatabampo c) Agricultura temprana d) Clovis.
5. Fueron los dos grupos prehispánicos que desarrollaron una mejor agricultura por vivir en valles amplios regados por los dos ríos más grandes de Sonora.
a) Pimas y pápagos. b) Ópatas y cucapás. c) Yaquis y mayos. d) Seris y mayos.

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con un **X** el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

Bien

Muy bien

Excelente

Identifico a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de mi entidad

Reconozco características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos

Distingo características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en mi entidad

Reconozco la visión de los pueblos prehispánicos acerca de la naturaleza y la sociedad

Identifico la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota un **X** en los cuadros que más coincidan con tu opinión.

Nombre del alumno:

Criterios

Sí

No

A veces

Participó activamente en las actividades del bloque

Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.

Mostró interés por la realización del trabajo.

Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.

¡Sé honesto al responder!

- Reunión nocturna, llamada sarao, de personas distinguidas para divertirse con baile o música.





Bloque III

La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

Aprendizajes esperados

Al terminar el bloque III, el alumno:

- Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en la entidad
- Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad e identifica sus características
- Reconoce los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato
- Describe características de la sociedad y del gobierno de la entidad durante el Virreinato
- Reconoce en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad
- Explica cambios en la vida cotidiana de la entidad a causa del movimiento de Independencia

¿Qué sabemos?

¿Sabes qué sucedió con los grupos prehispánicos de la entidad cuando llegaron personas de otras partes a su territorio?



■ Pintura virreinal para ilustrar las castas



Al terminar el estudio de este contenido espero...

Identificar las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

Localizar los principales pueblos y ciudades virreinales de mi entidad e identificar sus características

CONTENIDO 1

La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

La Conquista

En nuestro estado no hubo conquista militar como en otras partes de México, porque no fue un ejército el que tomó el territorio, sino que fue una conquista espiritual y cultural a través de la evangelización de los grupos indígenas. Sin embargo, cuando los indígenas se rebelaban contra el dominio español eran fuertemente reprimidos.

Para empezar...

Hoy, la profesora Gocobachi nos mostró unas imágenes para explicarnos cómo fue el comienzo de nuestro país: México. También nos dijo que la historia nos muestra cómo vivía la gente en esos años.





■ Detalle del plano de las provincias de Ostimuri, Sinaloa y Sonora

En el pasado, en México habitaban diferentes grupos indígenas que vivían a lo largo del territorio. Después llegó gente de otras partes del mundo y se quedó a vivir aquí, así comenzó la formación de nuestro país.

La historia nos enseña a conocer cómo vivía antes la gente y qué actividades realizaba. Esto nos ayuda a comprender los orígenes de las sociedades y a entender las razones por las que éstas cambian a través del tiempo.

¿Cómo llegaron los españoles a Sonora?

El descubrimiento de América

En 1492, Cristóbal Colón, apoyado por la reina Isabel de Castilla, llegó a una isla desconocida a la que dio el nombre de San Salvador. A partir de otros viajes de exploración y descubrimiento de nuevas tierras, en Europa se confirmó que existía un continente hasta entonces desconocido al que hoy llamamos América.

Exploración y conquista

Después de la llegada de Colón se realizaron los más grandes descubrimientos y exploraciones de nuevas tierras. Bajo el mando de Hernán Cortés, grupos de soldados españoles llegaron a territorios que hoy forman parte de México.

Cortés, al enterarse de las riquezas del imperio mexica, decidió ir a conquistarlo con la ayuda de varios pueblos indígenas enemigos de los mexicas. Cortés y sus aliados lograron dominar la ciudad de Tenochtitlan (hoy llamada Ciudad de México), asentamiento principal del imperio en el año 1521.



Expediciones al norte

Después de la colonización del centro de México, con la idea de extender la dominación española, los conquistadores emprendieron varias expediciones hacia el norte. Entre los años 1533 y 1536 llegaron a Sonora los primeros españoles.

Diego de Guzmán fue el primer conquistador que logró arribar a tierras sonorense, pero los indígenas mayos y yaquis hicieron que se retirara a Sinaloa. Quien sí logró transitar parte del noroeste de México fue Álvaro Núñez Cabeza de Vaca, acompañado de otros españoles, siguieron rutas ancestrales con indígenas que los iban guiando.

Más tarde llegaron los primeros evangelizadores jesuitas, con la intención de formar las primeras misiones en la entidad. Así comenzó la colonización de Sonora, casi un siglo después de la conquista de Tenochtitlan y el centro de México.



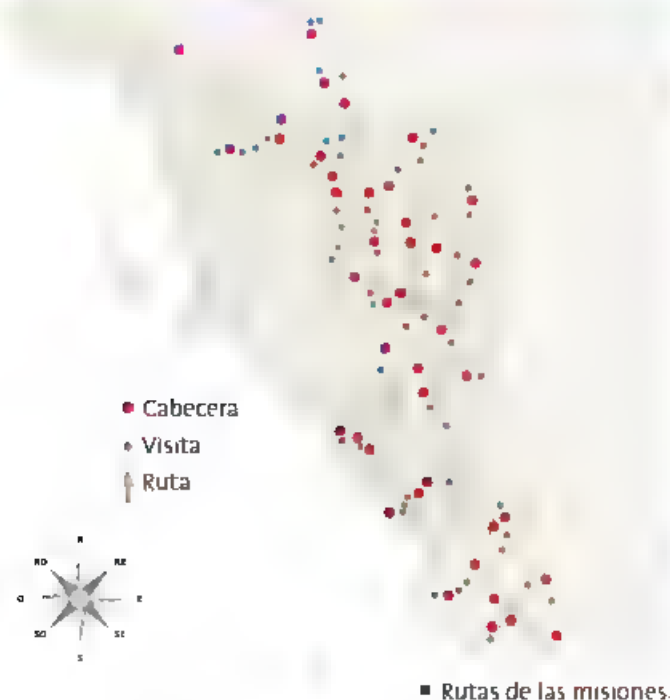
■ Expediciones de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca.



■ Evangelización

■ Primer encuentro en Tenochtitlan





Cada religioso encargado de fundar una misión, buscaba un lugar adecuado para la agricultura. Una vez encontrado el lugar, edificaba una iglesia y alrededor de ella las casas. En las misiones vivía el misionero, las autoridades indígenas y los indígenas congregados en ese pueblo de misión. Los demás colonos llegados de Europa no tenían derecho a vivir en ella.

Las primeras misiones

En 1614, Pedro Méndez, padre jesuita, llegó a territorio de los indígenas mayos en Sonora. Así se crearon las primeras misiones en el sur de lo que hoy es el estado de Sonora. Después, en 1617, llegó el padre Andrés

Para saber más...

En 1687, el padre Eusebio Francisco Kino llegó a Cucurpe y comenzó a fundar misiones en la Pimería Alta: Magdalena, Tubutama, Átil, Oquitoa, Caborca y Pitiquito. Murió en 1711.

Pérez de Rivas, que **evangelizó** a los yaquis y así se formaron los ocho pueblos que conocemos actualmente como Bácum, Vícam, Pótam, Huirivis, Cócorit, Belem, Tórim y Rahum. Luego los misioneros comenzaron a ir hacia el norte siguiendo los ríos y fundando misiones entre los pimas bajos y los ópatas. Finalmente, entre 1687 y 1699 el padre Eusebio Francisco Kino fundó las misiones de la Pimería Alta, última etapa de expansión misional.

De esa manera inició la evangelización en lo que hoy es conocido como Sonora. La tarea de los jesuitas no sólo era imponer la religión cristiana a los indígenas, sino además enseñarlos a cultivar nuevas plantas como el trigo y cuidar animales. También exigieron a los indígenas cultivar más, no sólo para su propio consumo. Esta enseñanza religiosa y práctica fue más eficiente para el control de los indígenas que una conquista armada.

Evangelizar

Predicar la fe de Jesucristo o las virtudes cristianas.



Actividad 1

Investiga y comenta

El padre Eusebio Francisco Kino fue un misionero que logró grandes cambios en los pueblos donde fundó misiones. Investiga en el Aula de Tecnología la biografía de este gran personaje y compártela con tu maestro y compañeros.

Con indígenas pacíficos fue más fácil la llegada de colonos a nuestro territorio. A partir de 1636, cruzando la Sierra Madre Occidental y en busca de nuevas minas de oro y plata, arribaron a Sonora españoles, criollos, mestizos, africanos, mulatos y hasta indígenas que trabajaban en las minas de Chihuahua, al encontrar algunas de ellas se quedaron a explotarlas.

Los presidios

Después de las misiones, los españoles establecieron algunos presidios, que eran

fortificaciones donde vivían soldados. Estas construcciones contribuyeron a mantener el orden y a defender el territorio de las rebeliones indígenas. El primer presidio en Sonora se estableció en Santa Rosa de Corodéhuachi (Fronteras) en 1691. Para hacer frente a la amenaza de los seris, en 1741 se construyó el presidio del Pitic (Hermosillo), que poco después pasó a San Miguel de Horcasitas, y el de Terrenate, cerca de Santa Cruz.

■ Templo ubicado en Sáric, Sonora.



El virreinato de Nueva España

La expulsión de los jesuitas

El rey de España gobernaba todo lo que ahora es nuestro país y parte de lo que hoy es Estados Unidos. A todo ese territorio se le nombraba Nueva España. A este periodo de la historia se le identifica como época novohispana. El representante del rey en estas tierras era el virrey, que vivía en lo que hoy es la ciudad de México. Poco antes de terminar esta forma de gobierno ocurrieron hechos importantes en España que tuvieron repercusiones en el virreinato de Nueva España. En 1767 el rey Carlos III dio la orden de expulsar a los jesuitas no sólo de las colonias en América, sino también de España. Se aplicaron las reformas borbónicas que buscaban principalmente obtener recursos económicos, reducir la riqueza y la fuerza de la Iglesia, además de organizar al gobierno. El rey envió a Sonora al visitador José de Gálvez para hacer cumplir esas reformas.



■ Carlos III, rey de España durante el Virreinato.

La Intendencia de Arizpe

En esos años se creó la Intendencia de Arizpe (1786), cuya capital se encontraba en la población con ese mismo nombre, y comprendía las provincias de Sonora y Sinaloa. Los jesuitas expulsados fueron sustituidos por franciscanos, quienes debían limitar sus actividades sólo a lo religioso. Entonces se autorizó a colonos para establecerse en las misiones, lo que favoreció el mestizaje.

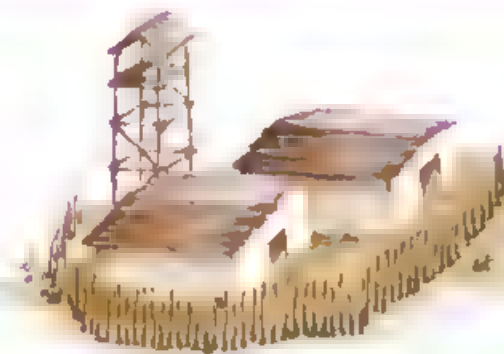
En este periodo, las poblaciones más importantes eran las misiones y presidios como Álamos, que fue uno de los principales centros mineros (1681).

■ Catecismo de fray Alonso de Molina.

Actividad 2

Observa y reflexiona

Observa las siguientes imágenes.
¿Encuentras algunas diferencias entre ellas? Anota a qué hecho se refieren (a la formación de misiones, presidios o a la conquista armada)



¡A jugar!

Forma un rompecabezas utilizando un mapa del estado. Divídelo en seis

y señala con puntos negros las

Intercambia el rompecabezas con tus compañeros y traten de armarlo.



Para el portafolio

En un mapa de Sonora, actual y con división política, señala con una cruz un municipio que haya tenido una misión, un presidio o un real de minas en la época del Virreinato

Anota tu nombre y agrega este trabajo al portafolio



Actividad 3

Observa y explica

Compara con ayuda de tus compañeros y tu maestro, los elementos que a continuación se presentan

Virreinato e Independencia

misiones

presidios

Álamos

Intendencia de Arizpe



1610



1691



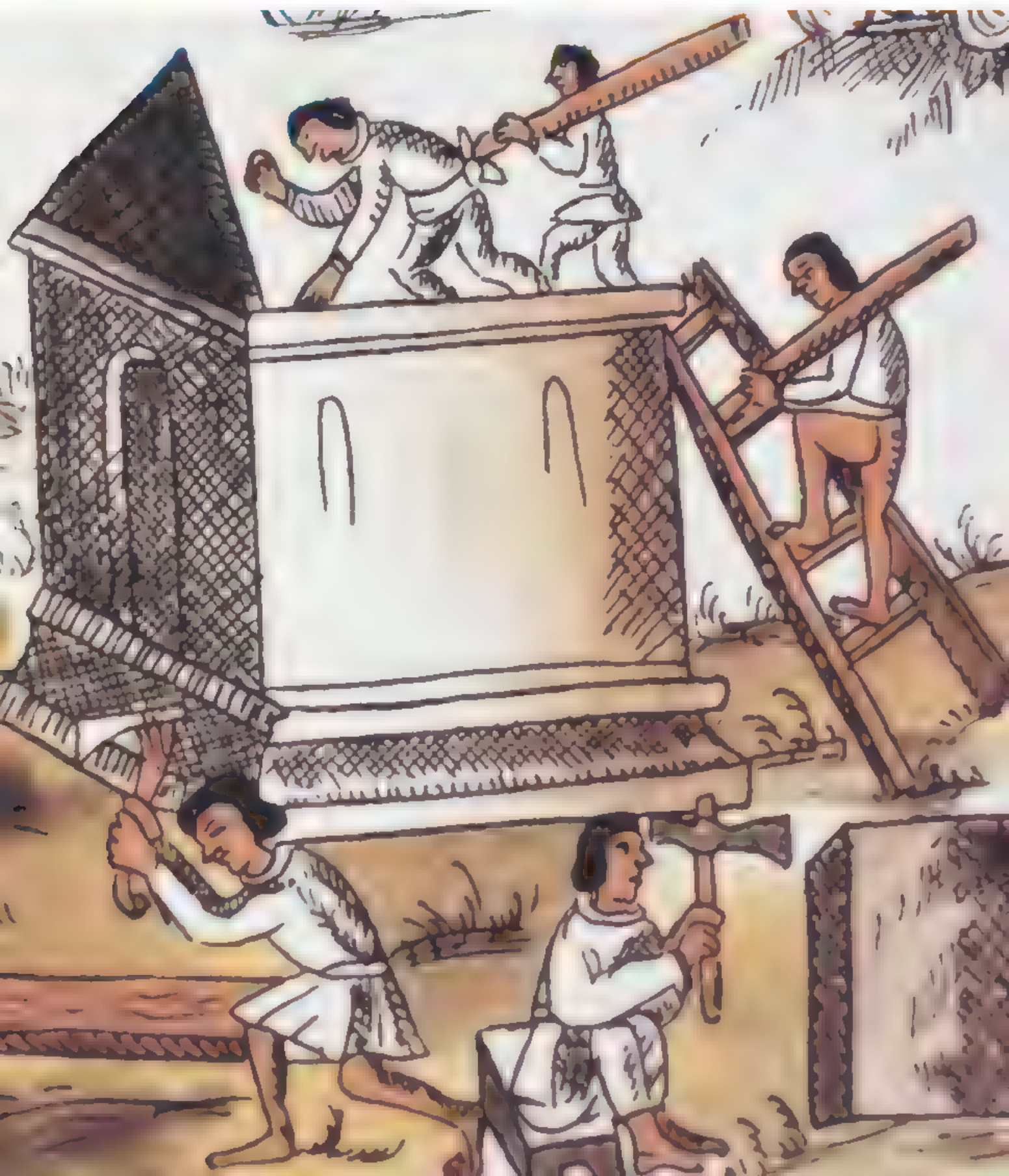
1710



1786

Arizpe

1810





■ Detalle del *Códice Florentino*

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Reconocer los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato

CONTENIDO 2

Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad

La colonización en el noreste de México fue, en general, pacífica, aunque hubo rebeliones reprimidas, sobre todo de yaquis, seris y pimas. La misión evangelizadora de los jesuitas **adocrinaba** a los indígenas en la religión católica y los mantenía ocupados en la agricultura y la ganadería.

La llegada de los misioneros y colonos españoles modificó el paisaje natural y la vida de sus habitantes.

El trabajo en las misiones

Los españoles tenían diferentes formas de producción que los indígenas. Mientras los indígenas aprovechaban la naturaleza y producían en sus campos agrícolas sólo lo que necesitaban para su sustento, los españoles y los religiosos querían acumular productos para mandarlos a otras misiones que no producían mucho o venderlos para obtener beneficios.

¿Cómo se imaginan que era la vida durante el Virreinato?, ¿qué actividades se realizaban?, ¿saben qué es la ganadería?, ¿conocen las minas?

Adocrinar. Instruir a alguien en el conocimiento o enseñanzas de una filosofía, inculcarle determinadas ideas o creencias.

Actividad 4 Reflexiona y completa

De acuerdo con el texto completa el siguiente cuadro.

Características de la vida cotidiana	¿Quiénes?
Querían acumular productos para obtener beneficios.	
Producían sólo lo que necesitaban para su sustento.	

■ *Códice Florentino*.

La agricultura y la ganadería

Los misioneros introdujeron diferentes cultivos: trigo, vid, higo, garbanzo, lenteja, chícharo, repollo, ajo, cebolla y caña, también árboles frutales como manzanos y perales. Además implementaron el uso extensivo del azadón y el arado tirado por mulas.

Aportaron una gran variedad de animales no conocidos en América, como el ganado **vacuno** y el **caballar**. De estos animales aprovechaban su carne, grasa, leche y piel, los productos servían para el mantenimiento de las misiones y los presidios, ya que los vendían a los trabajadores de las minas. De esta manera inició la ganadería.



■ Agricultura durante el Virreinato

La minería

Otra actividad que surge en esta época es la minería. A mediados del siglo XVII nacen los reales de minas o **realejos**, como los nombran los jesuitas. En 1657, al suroeste de Cumpas, comienza la explotación del realejo de San Juan Bautista, que atraería a mineros y comerciantes de distintas partes e influiría en las formas de vida de las misiones y la población indígena.

En 1683 se descubrieron las vetas de plata en la sierra de Nuestra Señora de la Concepción de los Frailes, donde se fundó el Real de los Álamos y la Aduana, lo que significó trabajo para los indígenas y fortuna para los españoles durante más de un siglo.

Vacuno. Perteneciente o relativo al ganado bovino.

Caballar. Relativo o parecido al caballo.

Realejo. Esencialmente se trata de un distrito minero en donde las autoridades, además de ejercer las funciones de gobierno, judiciales, fiscales y militares, debían aplicar las medidas para el incremento de la producción de metales.

Para saber más...

Durante el Virreinato, los pueblos indígenas tenían derecho a cierta cantidad de tierras comunales, es decir, que pertenecían a todos los habitantes del pueblo. Cada año se distribuía un lote a cada familia para que lo cultivara, además había otra tierra que era de la misión y que todo el pueblo tenía que trabajar, aunque el producto era para los jesuitas.

De las tierras comunales, una parte se destinaba a la agricultura y la otra se utilizaba para alimentar al ganado. Con la introducción de estos animales y otros factores como la contaminación, la minería, la tala de bosques, etcétera, se alteró el equilibrio ecológico y se modificó el paisaje.



■ Detalle del mapa de los cerros de un real de minas

Insurrecciones

No siempre todo funcionó bien. El excesivo trabajo que los misioneros impusieron a los indígenas motivó su descontento y, durante los siglos XVII y XVIII, comunidades yaquis, pimas y seris comenzaron a organizar **insurrecciones**. Esta situación provocó levantamientos indígenas que trajeron como consecuencia la disminución del poder de los misioneros.

A partir de 1770 creció la población de Sonora gracias a las reformas borbónicas, que favorecieron la llegada de nuevos colonos, el establecimiento de presidios que aseguraban mejor el territorio, la explotación de nuevas minas y la adquisición de tierras cerca de las misiones.



- El excesivo trabajo provocó descontento.

Actividad 5

Investiga y dibuja

Investiga con tus padres, familiares o vecinos a qué se dedicaba la gente durante el Virreinato. Con esta información y la de tu libro, realiza dibujos que representen las actividades económicas descritas y su relación con la vida cotidiana.

Insurrección
Rebelión contra la autoridad.

¡A jugar!

ganado, jesuitas, minería, misioneros, siembra

Para el portafolio

Con la ayuda de tu maestro, elabora un diagrama donde describas cómo vivía la gente durante la época prehispánica y el Virreinato, las principales actividades económicas que se realizaban y su relación con el cambio del paisaje. Explica tu diagrama ante el grupo y escucha los comentarios de tus compañeros.

No olvides anotar tu nombre y la fecha en el trabajo.





■ La vida cotidiana en el Virreinato.

En este bloque ya se señaló que al periodo del Virreinato se le llama así porque las tierras de Nueva España eran gobernadas por un virrey. Pero ¿saben qué hacía un virrey?, ¿qué les recuerda la palabra Virreinato?

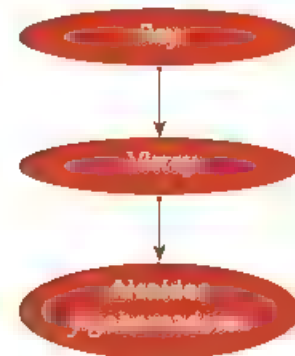
Al terminar el estudio de este contenido espero ..

Describir características de la sociedad y del gobierno de la entidad durante el Virreinato.

CONTENIDO 3

Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

En tiempos del Virreinato se desarrollaron algunas ciudades como Álamos, que creció gracias a la minería, una actividad nueva que atraía el comercio, entre otras. Hubo grandes cambios en la vida de los indígenas que tuvieron que trabajar en minas, cultivar plantas nuevas y someterse al gobierno de los españoles.



■ Esquema de la organización del gobierno virreinal

■ Fachada del templo de Nuestra Señora de la Concepción de Álamos

El crecimiento de las ciudades virreinales

Los primeros colonos

En 1636 llegaron a Sonora los primeros colonos, desde Chihuahua. Cruzaron la sierra en busca de nuevos yacimientos de plata y oro. Cuando el marqués de Cadereyta era el virrey nombró a nuestra entidad como Nueva Andalucía o Sonora, y designó a Pedro de Perea como su alcalde mayor. Junto con Perea, colonos provenientes de distintas partes se establecieron en Tuape, a orillas del río San Miguel, cerca de lo que hoy conocemos como Opodepe. De esta forma se estableció en Sonora el primer gobierno representante del virrey. El arribo de colonos civiles españoles, así como de mestizos, africanos e indígenas del centro, que venían como mano de obra, conformaron la sociedad en el territorio que conocemos como Sonora.



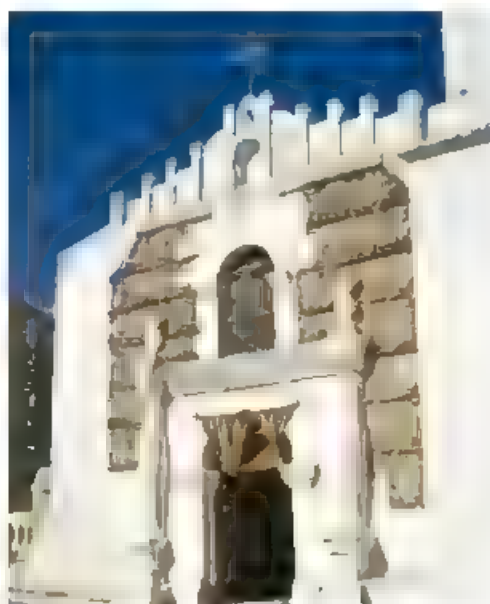
- El caballo fue una forma de transporte en la época virreinal.

El gobierno

En esta época el virrey vivía en la ciudad de México, capital de Nueva España.

La distancia que hay entre aquella ciudad y nuestra entidad representaba un problema real, pues el viaje duraba seis meses a

caballo o en recuas de mulas. En el territorio sonorense, los caminos eran de herradura y generalmente seguían el curso de los ríos y además no había puentes.



- Fachada del templo de Nuestra Señora de la Ascensión de Opodepe.

Actividad 6

Investiga y comparte

Investiga en el Aula de Tecnología o biblioteca.

¿En qué consiste un gobierno virreinal? ¿Qué grupos sociales se distinguían en la población de esta época y cómo era la relación entre ellos?

Presenta tus respuestas ante el grupo y escucha las de tus compañeros.

¡A jugar!

En equipo, acuerden y distribuyan personajes de

estos grupos sociales durante la distribución

compañeros.

Los nuevos asentamientos

Con el establecimiento de los colonos en los reales de minas y por el ir y venir de trabajadores, se dieron las primeras uniones entre indígenas y colonos, eso generó el mestizaje. La relación entre los grupos de indígenas, incluida la integración de familias mestizas, fue conveniente porque permitió una mejor defensa contra los apaches, el enemigo común.

Los apaches eran grupos indígenas que no tenían un **asentamiento** fijo en nuestra entidad. Desde finales del siglo XVII, atacaban a los ópatas, a otros grupos indígenas y a las misiones. Para los colonizadores que llegaron a establecerse en Sonora, esto era parte de las dificultades que tenían que enfrentar.

Aunque estuvo prohibida la presencia de españoles en la misión, generalmente hubo interacción entre ellos y los indígenas. Como consecuencia de la expulsión de los jesuitas se crearon los pueblos mixtos, es decir, formados por indígenas y españoles. Estos últimos fueron los que más se desarrollaron y dieron **auge** a la sociedad o población formal de nuestra entidad.

El mestizaje tiene sus orígenes en los reales de minas y en las villas que surgieron alrededor de los presidios. Para 1747, la Provincia de Sonora ya contaba con una población establecida.



■ Mestizaje

La división de la tierra

Con las reformas borbónicas y las instrucciones del visitador José de Gálvez, las tierras comunales de las misiones se dividieron y se distribuyó un lote a cada familia indígena. Pero muy pronto los indígenas perdieron sus lotes al venderlos a los colonos españoles y mestizos para poder cubrir otras necesidades. Es importante saber que las tierras no repartidas y cercanas a los ríos se podían distribuir entre los nuevos colonos, pues la intención del visitador era poblar más el estado.

Al perder sus tierras, muchos indígenas tuvieron que trabajar para los nuevos propietarios por un sueldo bajo. Los ópatas se fueron integrando cada vez más a la sociedad española, hasta extinguirse como etnia. En cambio, los yaquis no permitieron la división de sus tierras en lotes y lograron mantener su identidad.

Asentamiento. Lugar donde se establece una persona o una comunidad.

Auge. Período o momento de mayor elevación o intensidad de un proceso o estado de cosas.

■ Para el portafolio

Escribe un relato que ilustre cómo era la vida en tu entidad durante el Virreinato.

No olvides anotar tu nombre completo y la fecha.

Actividad 7

Reflexiona y completa

Algunas de las características de la sociedad en la entidad durante el Virreinato son el mestizaje formado por _____ e _____, que junto con los colonos formaron los pueblos mixtos.





■ Patio interior de una casa virreinal en Álamos

¿Qué sabemos?

¿Creen que son importantes los edificios antiguos?, ¿por qué?, ¿han escuchado que hay que conservar en buen estado los monumentos históricos?, ¿a qué se refieren con esto?

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Reconocer en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural de la entidad

CONTENIDO 4

El legado cultural del Virreinato en mi entidad

Durante el Virreinato se establecieron las bases de la sociedad y de la economía sonorenses actuales. Recordemos que los misioneros congregaron a los indígenas en pueblos con el propósito de separarlos de los colonos, sin embargo el aislamiento no fue posible y ambos grupos establecieron relaciones, dando origen al mestizaje.

Las bases económicas que se desarrollaron en Sonora ayudaron a los pobladores a ser en parte autosuficientes, porque se encontraban muy alejados de la capital del Virreinato. En esa época, la sociedad estaba organizada y era capaz de defenderse del ataque de los apaches. Las diferencias sociales no eran tan evidentes como en otras zonas del Virreinato, por lo que la población se mantenía unida para defenderse.

■ Templo de Santa María Magdalena en el pueblo de misión fundado por el padre Kino.



■ Templo de la Purísima
Concepción de Baviácora.

Para saber más...

Una leyenda cuenta que los primeros exploradores de América se encontraron con unas ciudades fantásticas llenas de oro y riquezas llamadas Cibola y Quivira. Esto motivó a fray Marco de Niza a adentrarse en terrenos peligrosos guiado por indígenas lugareños. En marzo de 1539 partió en su búsqueda acompañado de un centenar de indígenas y, a pesar de que nunca encontró las ciudades, no dudó de su existencia, incluso contó que había visto de lejos unas ciudades de oro. Su aventura terminó cuando mataron a su guía y demás acompañantes en un poblado pima. Así, Niza fue obligado a desistir de su búsqueda, pero nada le quitó la idea de que tales maravillas existían. Después, Francisco Vázquez de Coronado fue a buscar estas ciudades, pero sólo encontró una choza de paja, por lo que el virrey se decepcionó y no lo recompensó por su expedición.

¿Te imaginas cómo serían esas ciudades?

Legados del Virreinato

La lengua común y la religión

La mayoría de los habitantes del estado de Sonora hablan el idioma español y profesan la religión católica, los cuales constituyen una herencia del Virreinato

Edificios históricos

Hoy en día se conservan zonas y monumentos históricos representativos del pasado virreinal. La ciudad de Álamos, lugar y asentamiento de un real de minas, conserva su estilo virreinal: arcos, calles empedradas y casas con patio interior, que son características de las construcciones de la época. Además, muchas iglesias de las misiones siguen en pie a lo largo de lo que hoy se llama la Ruta de las Misiones. Estas construcciones conservan mucho de ese pasado y forman parte de nuestro legado patrimonial y cultural. La ruta comprende lugares como Magdalena, Pitiquito, Oquitoa, Tubutama, Átil, Caborca, Arizpe, Ures, entre otros.

Actividad 8

Reflexiona y explica

Dentro de los rasgos de identidad cultural en la entidad, durante el Virreinato se encontraban las diferencias sociales, pero aun así se mantenía unida la población. Explica con tus palabras la razón de este rasgo y lleguen a un acuerdo en el grupo.

Actividad 9

Investiga y comparte

Investiga en diferentes fuentes de información, como internet en el Aula de Tecnología, libros, familiares y vecinos acerca de alguna leyenda de tu entidad. Anótala y compártela con tus compañeros.



■ Pascola mayor mayo.

Fiestas tradicionales

Algunos edificios del periodo virreinal se han conservado y son reconocidos por su valor histórico, especialmente las iglesias, que se rigen por un santo patrono, en honor del cual se celebran fiestas tradicionales cada año. Estas fiestas eran de carácter puramente religioso, hoy en día incluyen diversas actividades.

Muchas tradiciones indígenas actuales tuvieron sus orígenes en la época del Virreinato. Los misioneros aprovecharon el gusto que los indígenas tenían por bailar, cantar y festejar, para adaptar estas costumbres a las fiestas católicas, como Semana Santa, Cuaresma y la de Todos los Santos. Los indígenas adoptaron estas celebraciones como parte de su cultura e identidad.

Otras tradiciones son la Fiesta de los Fariseos, en la que los jóvenes indígenas se ponen máscaras para representar el bien o el mal, y la Danza Pascola. En estas festividades hay un gran consumo de comida y bebida.

Actividad 10

Reflexiona y comparte

Pregunta a tus padres o abuelos cómo era una fiesta tradicional cuando ellos eran niños y qué cambios ha tenido con la manera de festejarla actualmente.

¡A jugar!

Para el portafolio

En equipos, elaboren un cartel utilizando dibujos e imágenes de elementos que representen el legado cultural del Virreinato en la entidad, tales como bailes, fiestas tradicionales, festividades religiosas, edificios históricos y demás elementos estudiados en este tema. Al terminarlo, expónganlo ante sus compañeros.

Escriban en el cartel su nombre completo y la fecha.

■ Fariseo mayo danzando.



¿Qué es la Independencia?, ¿consideran importante este contenido?, ¿por qué?, ¿en su localidad cómo festejan la Independencia de México?



Al terminar el estudio de este contenido espero...

Explicar cambios en la vida cotidiana en mi entidad a causa del movimiento de Independencia.

■ Representación de la vida en Nueva España.

CONTENIDO 5

La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia

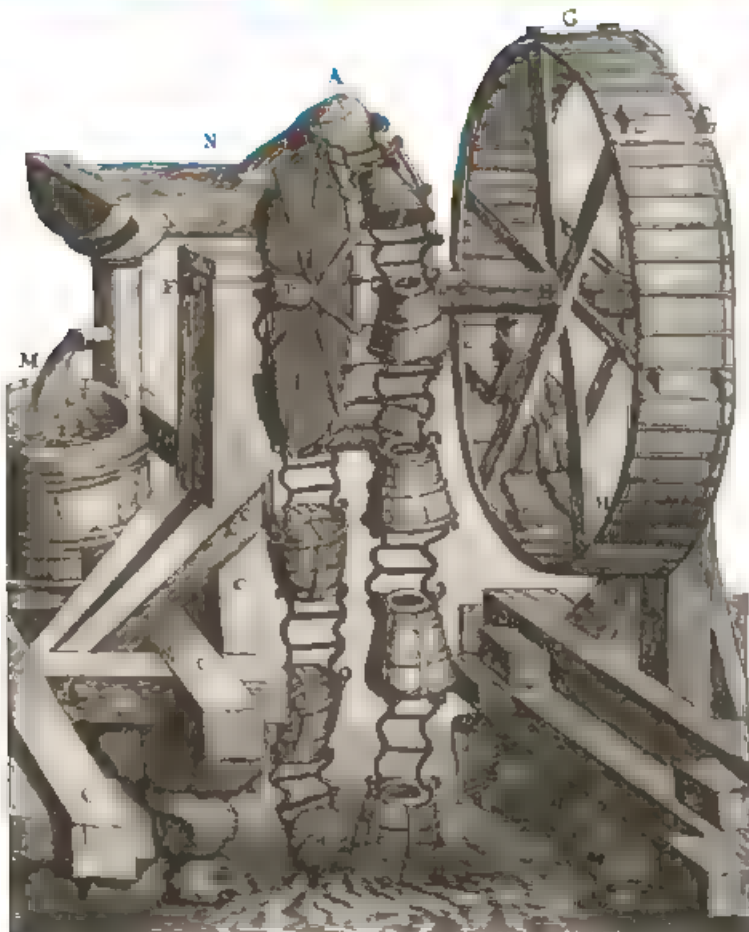
A principios del siglo XIX se manifestaron muchos descontentos en Nueva España. La sociedad, en su mayoría conformada por indígenas, mestizos y castas, estaba molesta, se oponía a la forma de gobernar de los españoles y a sus privilegios

Las reformas borbónicas (serie de cambios administrativos aplicados por los monarcas españoles de la casa de Borbón, a partir del siglo XVIII en el Virreinato de Nueva España) habían permitido la centralización del poder y el crecimiento económico, pero sólo en provecho de España y no de los pueblos de Nueva España. En el año 1808, Francia invadió a España, y tomó preso al rey y a su hijo

Ante la ausencia del soberano español, se realizaron juntas de vecinos en la metrópoli. En América los criollos no tenían poder, eso hizo que confrontaran a los españoles, quienes gozaban de muchos más privilegios. Todos estos factores provocaron la lucha que trajo como consecuencia la independencia de Nueva España y el nacimiento de la nación mexicana



■ Estandarte de la Virgen de Guadalupe



■ Máquina hidráulica usada en la minería

La población de Sonora

La distribución de la población era de la siguiente manera. Los colonos se concentraban en la zona serrana, donde había minas, y en los valles de los principales ríos, donde se fundaron haciendas. En estos lugares se ubicaban muchas misiones, habitadas por colonos.

Los yaquis y los mayos asentados en los deltas de los ríos Mayo y Yaqui no permitieron la entrada a los colonos, de la misma forma que los seris lo impidieron en la costa.

Quedaron deshabitadas extensas zonas desérticas. El norte de la entidad estaba poco poblado por el peligro que representaban los apaches, y cada vez el número de indígenas era menor porque aumentaba el mestizaje y la llegada de colonos continuaba debido a las riquezas minerales encontradas en la entidad.

La distancia entre el centro del país y el estado de Sonora, la falta de comunicación y los intereses económicos de las clases dominantes fueron los factores principales que hicieron que Sonora tuviera muy poca participación en el movimiento de independencia.

En ese entonces no se dieron luchas militares en nuestra entidad. Alejo García Conde encabezaba las fuerzas realistas que vencieron a los insurgentes en lo que hoy es el vecino estado de Sinaloa. Pero si bien la lucha de independencia se dio lejos de nuestra entidad, ésta permanecía observando los acontecimientos insurgentes, que se prolongaron por 10 años hasta culminar con la independencia respecto de España.



■ Miguel Hidalgo y Costilla.

Los grupos sociales

En ese tiempo existían agrupaciones políticas como las **logias** o los clubes. En la organización económica y territorial había haciendas y asentamientos indígenas. Estos últimos se habían organizado con un sistema de autoridades propias tradicionales para defender lo que quedaba de sus tierras.

Para saber más...

Desde 1770 hasta 1821, los estados que hoy conocemos como Sonora y Sinaloa formaban una sola entidad que llevaba el nombre de Intendencia de Arizpe. El gobierno era encabezado por Alejo García Conde, un militar. Durante su mandato se mejoraron las relaciones con los grupos indígenas rebeldes, la agricultura y la ganadería continuaron siendo actividades importantes.

En el centro del país, el 16 de septiembre de 1810 inició un movimiento insurgente encabezado por don Miguel Hidalgo y Costilla, que buscaba la separación de España. Tras la participación de muchos personajes, como José María Morelos y Pavón, Xavier Mina, Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide, se logró la independencia en 1821.

Las actividades económicas

El centro administrativo estuvo ubicado principalmente en Arizpe, nombrada capital de la Comandancia General de las Provincias Internas en 1776. Las actividades económicas tuvieron lugar de acuerdo con la existencia de recursos que brindaba la naturaleza. Así, en la sierra se desarrolló la minería, en los valles, la agricultura, y en las llanuras, la ganadería.

El rompimiento con España propició el desarrollo, en nuestra entidad, del comercio internacional por vía **marítima**. El puerto de Guaymas (fundado en 1820) comenzó a recibir naves provenientes de Inglaterra y Estados Unidos.

Logia. Asamblea de personas que profesan principios de fraternidad mutua.

Marítimo. Relacionado con el mar o las actividades que en él se practican.

Actividad 11

Lee y comenta

En equipos, lean fragmentos de textos que les proporcione su maestro referentes a este contenido, y seleccionen de ellos información sobre el acontecer de la vida en su entidad durante el movimiento de Independencia.

Expongan ante el grupo la información que obtuvieron y entre todos elaboren conclusiones.

¡A jugar!

Organizados en equipos, elijan acontecimientos que consideren relevantes, sucedidos en su entidad durante la etapa de Independencia, y elaboren diálogos para que realicen una presentación escénica ante sus compañeros.

Para el portafolio

Redacta una historieta en la que plasmes el suceso histórico que consideres más interesante. Al finalizar, explica por qué lo seleccionaste.

Anota tu nombre y la fecha en el trabajo.

Evaluación

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas que después se plantean.

Anya está en tercer grado de primaria. Como todos los mexicanos, festeja el 15 y el 16 de septiembre, el inicio de la lucha por la independencia de México. Por cierto, en el año 2010 se celebró el bicentenario de este acontecimiento.

Anya vive en Sonora y tiene muchos amigos. Al acudir al Aula de Tecnología encontró a su amigo Carlos, que vivió en la Ciudad de México. Él le comentó que le gustaba mucho ir al Zócalo de la ciudad a disfrutar de la fiesta del Grito de Independencia, para subirse a los juegos mecánicos y admirar las luces con las que adornan el lugar.

Esta celebración nos hace recordar que muchos pobladores del territorio que ahora es México murieron durante las batallas que se llevaron a cabo contra los españoles, quienes llegaron decididos a apropiarse de las tierras, y los indígenas mexicanos que los defendieron, que muchos otros murieron después, cuando los misioneros cristianos les impusieron hablar el español y convertirse a su religión y, por último, cuando los colonos de Nueva España, encabezados por Miguel Hidalgo, lucharon por la independencia y porque no estaban contentos con las injusticias sociales que había.

1. Cuando en el texto se menciona que los españoles derrotaron a los mexicanos, ¿a qué periodo de la historia de nuestro país se hace referencia?
a) Virreinato. b) Conquista c) Segundo Imperio. d) Independencia.
2. Una parte del texto dice “Los misioneros cristianos les impusieron hablar el español y convertirse a su religión”. ¿Cuál era entonces la intención de los misioneros?
a) Ser buenos maestros y enseñar muchas cosas. b) Dominar a los indígenas y ponerlos a trabajar.
c) Expandir su religión y su cultura. d) Compartir con ellos las riquezas.
3. Hablar de independencia implica no estar conforme con lo que sucede y querer cambiar para tener una nueva vida con proyectos propios. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones tiene relación con la idea de independencia?
a) El pueblo yaqui no toleraba los privilegios que tenían los españoles y los maltratos que le daban, por eso se opuso a sus formas de gobernar.
b) Los indígenas aceptaron ser evangelizados y obedecieron a los misioneros.
c) Los españoles llegaron a tierras sonorenses e impusieron su cultura.
d) Españoles y criollos tenían más oportunidades de gobernar.
4. Los monumentos históricos, por su importancia cultural, su arquitectura y su belleza se han convertido en unos de los principales atractivos turísticos del estado. ¿Cuál de las siguientes opciones nos muestra su función?
a) Nos ayudan a reconocer y apreciar aspectos del pasado de nuestra entidad.
b) Los podemos utilizar como lugares de recreación y diversión.
c) Necesitamos conservarlos porque se ven bonitos ahí donde están.
d) Son necesarios para poder visitarlos y vivir en ellos.
5. Durante el Virreinato esta actividad tuvo gran auge. Gracias a ella se fundaron poblaciones prósperas y mejoraron las actividades económicas.
a) Ganadería b) Agricultura c) Comercio. d) Minería.

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con un **X** el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

Identifico las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad.

Localizo en un mapa los principales pueblos y ciudades virreinales de mi entidad

Reconozco los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de mi entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato.

Describo elementos característicos de la sociedad y del gobierno de mi entidad durante el Virreinato.

Reconozco rasgos de identidad cultural en mi entidad durante el Virreinato.

Explico cambios en la vida cotidiana de mi entidad a causa del movimiento de independencia

Bien

Muy bien

Excelente



Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas, indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota un **X** en los cuadros que más coincidan con tu opinión

Nombre del alumno:

Criterios

Sí

No

A veces

Participó activamente en las actividades del bloque



Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.



Mostró interés por la realización del trabajo.



Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.



¡Sé honesto al responder!



Bloque IV

Mi entidad de 1821 a 1920

Objetivos de aprendizaje

Al terminar el bloque IV, el alumno:

Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad desde el México Independiente a la Revolución Mexicana.

Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920.

Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.

Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.

Describe consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad.

Aprecia el patrimonio cultural de su entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.

- La llegada de la modernización a Sonora puesta en marcha del ferrocarril, 1880-1897



¿Qué sabemos?

¿Qué has escuchado sobre la independencia de Sonora?, ¿crees que el territorio de Sonora siempre ha tenido la misma forma?

Estado de Occidente
(Sonora y Sinaloa)

*

Intendencia de
Arizpe

■ Estado de Occidente, 1830.

Después de la independencia de nuestro país, éste enfrentó retos importantes pues tenía problemas económicos, además de sufrir luchas internas entre los distintos grupos y algunos conflictos internacionales.

De acuerdo con el Acta Constitutiva de la Federación de enero de 1824, la Intendencia de Arizpe, que comprendía Sonora y Sinaloa, se convirtió en el Estado de Occidente, en 1830 Sonora se volvió un estado independiente.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Ordenar cronológicamente acontecimientos que transformaron mi entidad desde el México Independiente a la Revolución Mexicana.

Reconocer cambios territoriales y las ciudades más importantes de mi entidad de 1821 a 1920.

CONTENIDO 1

El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX

Para empezar...

En el patio de la escuela, Julián, Fernando y Hamac juegan a la cuerda. De pronto, suena el timbre y se disponen a entrar al salón para reunirse con el resto del grupo y prepararse para su siguiente clase.

La maestra Gacabachi les comenta que seguirán conociendo la historia del estado de Sonora; ahora estudiarán los sucesos más relevantes del periodo de 1821 a 1920.

Fernanda levanta la mano para llamar la atención de la maestra y le pregunta:

—¿Es cierto que Sonora y Sinaloa estuvieron unidos hace muchos años? Porque mi papá me lo contó el día que íbamos a visitar a mis abuelitos a Culiacán.



■ Indígena apache

Someter. Vencer, contener

Integrar. Hacer que forme parte de algo

Decadencia. Deterioro o principio de debilidad

Caudillo. Hombre con poder que encabeza, guía y manda en una región

■ Población a finales del siglo XIX.



La población de Sonora

Periodos de conflictos y problemas

El periodo que va de 1831 a 1880 fue el más agitado y conflictivo de la historia de Sonora. Su característica fundamental fue la violencia por los constantes ataques de los apaches y las revueltas de yaquis, mayos y seris

Al Estado de Occidente le tocó enfrentar la rebelión de los indígenas yaquis y mayos de 1825 a 1832. En esta lucha los indígenas defendieron sus tierras y otros privilegios, como el contar con su propio gobernador. La principal preocupación del gobierno fue debilitar su espíritu independiente para **someterlos e integrarlos** a la cultura mestiza.

De igual manera, se inicia la movilización de la población blanca y mestiza para establecerse en las tierras donde vivía la mayoría de la población indígena, debido a que eran las tierras más fértiles.

Después de la Independencia, el gobierno mexicano no tenía recursos para entregar las raciones de alimentos a los apaches, las cuales habían permitido mantener la paz entre este grupo y el resto de la población. El gobierno de Estados Unidos cada vez empujaba más a los apaches hacia el lado mexicano, por lo que sus incursiones se acercaban más al centro de la entidad. A estos grupos se les acusaba de robar cosechas y ganado en el norte del estado, pero hoy se sabe que también otras personas eran responsables de estas correrías, quienes se vestían como ellos, haciendo creer a las autoridades que los apaches eran los autores de esas acciones.

Para saber más...

En lo referente al gobierno, el gobernador Manuel María Gándara, quien estuvo en el cargo de 1838 a 1856, enfrentó distintas luchas para mantener el poder. Una de ellas fue la que sostuvo durante 20 años con el general Urrea. Gándara se convirtió en el **caudillo** de la historia de nuestro estado.

Actividad 1

En un mapa de la república mexicana delimita con una línea azul el territorio que comprendía el Estado de Occidente en 1824. Pega el mapa en una superficie dura. Posteriormente, pega semillas, piedritas o pasta para sopa en el contorno del estado de Sonora y colorea de rojo su superficie.

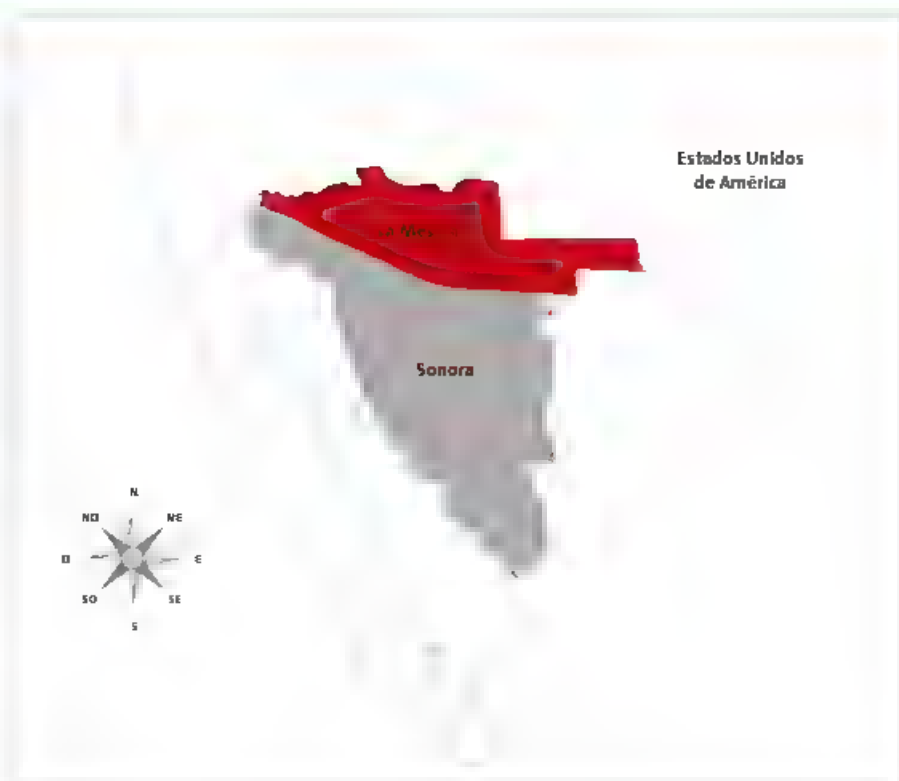
Sonora y la guerra entre México y Estados Unidos de América

Ante la declaración de guerra de Estados Unidos a México el 6 de octubre de 1846, un barco de guerra estadounidense atracó en el puerto de Guaymas y se declaró el **estado de sitio**. El Batallón Activo de Sonora defendió a la población del ataque de los extranjeros, quienes se dieron cuenta de que no era tan fácil tomar el puerto y propusieron el cese al fuego.

Estado de sitio. Situación en la que no se permite que nadie salga ni entre a un lugar.

Para saber más...

Con el tratado de La Mesilla, el territorio pápago se dividió en dos partes, una quedó en Estados Unidos y la otra en Sonora.



■ Territorio perdido en 1853

La venta de La Mesilla

Otro momento histórico fue la venta del territorio de La Mesilla a Estados Unidos, el gobernador de Nuevo México envió tropas para presionar al gobierno mexicano para que modificara los límites territoriales, y así apropiarse de esta región. Como el gobierno de Antonio López de Santa Anna no tenía fondos para sostener un enfrentamiento armado, no tuvo más opción que venderlo. Esto sucedió el 30 de diciembre de 1853.

■ Batalla entre los ejércitos mexicano y estadounidense



Sonora, la Reforma y el Segundo Imperio

Los sucesos en torno a la nueva Constitución de 1857 y la guerra de Reforma (en la que se enfrentaron los grupos liberales y conservadores por la oposición de ideas) no alteraron la vida sonorense. Vivir en Sonora era ya de por sí una aventura, debido a la falta de atención por parte del gobierno central. En esta época se nombró gobernador al general Ignacio Pesqueira, él apoyó la lucha de Reforma y combatió a los grupos sonorenses que estaban a favor del gobierno monárquico de Maximiliano de Habsburgo, quien fue nombrado emperador de México en 1864. Ese año, durante la época del Imperio, el ejército francés invadió Sonora, sin embargo, en 1867, los sonorenses los expulsaron por el puerto de Guaymas.

Al restaurarse la República, a la salida de los franceses y la muerte de Maximiliano, el estado quedó muy dañado, ya que el comercio con Estados Unidos se suspendió y los inversionistas extranjeros abandonaron el campo.

Las poblaciones de Sonora

Desde la Independencia hasta el Porfiriato, las poblaciones que contaban con el mayor número de habitantes eran

- Pitic (Hermosillo) Capital de Sonora por un año (1831), desarrolló la ganadería, la agricultura y el comercio
- Álamos Centro minero de la época
- Arizpe Sede de la comandancia militar que atendía la defensa del estado en contra de los apaches. A causa de los continuos ataques de éstos, casi se despobló el norte de la entidad. Se destacó por su actividad minera y ganadera
- Guaymas Puerto comercial
- Ures Capital del estado en dos ocasiones, notable por su actividad agrícola

La mayoría de los habitantes de Sonora se dedicaba a labores del campo.

■ Soldados franceses en un mercado.

¡A jugar!

Haz un rompecabezas

En material reciclable como cartón, cartulina u hojas blancas, traza el mapa de Sonora y sus municipios, luego colórealo y pégalo en una superficie dura. Señala las ciudades más importantes del periodo de estudio. Recórtalo como rompecabezas y juega a armarlo con tus compañeros.

Al final de la actividad, comenta tu trabajo con ellos.



El Porfiriato

La palabra Porfiriato nos remite a la época histórica en que nuestra nación estuvo bajo el dominio de una sola persona, el general Porfirio Díaz, quien ejerció el poder durante 30 años. Fue un periodo de contrastes, pues por un lado hubo un crecimiento nacional importante, pero por otro, se privilegiaba a unos cuantos, mientras la mayoría de la población vivía en la pobreza.

Antes del Porfiriato la vida de los sonorenses había sido difícil. Durante este periodo se presentaron diversos acontecimientos que marcaron el futuro de Sonora. Entre ellos se encuentra la construcción del ferrocarril y el desarrollo de la educación.

En este periodo surgieron nuevas ciudades. Cananea y Nacoziari, de gran riqueza minera, y Nogales, debido a que la construcción del ferrocarril favoreció el comercio con Estados Unidos.

La población de Sonora aumentó en forma generalizada, con el crecimiento de Hermosillo, capital del estado, y Guaymas, puerto por donde salía y se recibía mercancía de Estados Unidos, América del Sur, Europa y Asia.



■ Porfirio Díaz.

Para saber más...

Francisco I. Madero llamó a tomar las armas en contra de la dictadura de Porfirio Díaz el 20 de noviembre de 1910. Sonora participó activamente.

► Para el portafolio

En equipos elijan una comunidad de importancia en Sonora durante el periodo de 1821 a 1920. Con ayuda de su maestro, acudan al Aula de Tecnología a investigar sobre el contenido. Describan la importancia que tuvo o sigue teniendo la ciudad que eligieron y presenten la información ante los demás compañeros.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

Actividad 2

Investiga, ilustra y elabora

Formen equipos para investigar los acontecimientos más importantes de la entidad por décadas de 1821 a 1920.

En hojas blancas tamaño carta anótenlos e ilústrenlos. Elaboren con todos los trabajos una línea del tiempo. Ubíquenla en un lugar visible.



¿Sabemos?

¿Cómo creen que era la vida cotidiana de las personas?,
¿piensan que había un trato justo?,
¿creen que la vida en los pueblos era igual que en la ciudad?

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Describir características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad en la entidad durante el siglo XIX.

CONTENIDO 2

La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad

En el periodo de 1830 a 1850 todavía existían en Sonora algunos pueblos donde los indígenas eran mayoría, pero constituían la clase baja rural. En las familias indígenas, los hijos eran respetuosos y obedientes con sus padres y familiares mayores, los padres eran cariñosos con sus hijos pequeños, pero estas demostraciones iban disminuyendo a medida que los niños iban creciendo, porque el papá era muy estricto con los hijos mayores.

El sustento de la casa estaba a cargo del padre, quien trabajaba en las haciendas, ranchos o minas, los jóvenes se encargaban de cuidar a los animales domésticos y acarrear leña, entre otras actividades, los niños ayudaban a traer el agua y hacían los mandados, las mujeres eran las encargadas de las labores del hogar como lavar, planchar, coser, limpiar y preparar alimentos, además de ayudar al marido y al padre con las labores del campo, también tejían, vendían canastos, sombreros, ollas y pan que ellas mismas hacían.

A partir de 1880, la vida diaria de los sonorenses se vio influida por la idea de progreso y civilización que tenía el gobierno de Porfirio Díaz. Un progreso a través del trabajo, el esfuerzo y la capacidad de su gente. Una civilización basada en las naciones europeas y la estadounidense. En esta época se aceleró el crecimiento de las ciudades ya comunicadas por el telégrafo. Fueron urbanizadas y embellecidas con lugares y edificios públicos, como plazas con quioscos, palacios municipales con relojes, escuelas, mercados, **rastros** y servicios, como luz eléctrica, alumbrado público, **drenaje** y agua entubada.

Rastro. Lugar donde se mata ganado.

Drenaje. Tubería que transporta los desechos líquidos de una casa o fábrica.

■ Vista de Sonora, 1853.



Debido al desarrollo de la agricultura, que trajo obras de desmonte e **irrigación**, desaparecieron extensos bosques espinosos, tanto en la planicie costera como en las orillas de los ríos Yaqui y Mayo

Irrigación. Riego de un terreno

Actividad 3

Identifica y comenta

Identifica en las siguientes imágenes algunas características de la vida rural y urbana de esta época y haz una lista de ellas. Comenta los resultados con tus compañeros de grupo.



La educación

En 1831 el Congreso del estado autorizó establecer en la ciudad de Hermosillo un "colegio de estudios", y se fundó la Sociedad de Amigos de la Ilustración, que fue la primera institución de carácter cultural en el estado. En 1834 el gobernador aprobó la disposición de medios y recursos necesarios para crear escuelas de primeras letras, sin embargo, las comunidades seguían sin escuelas.

Durante el Porfiriato se hizo un esfuerzo para mejorar la educación, creando nuevas escuelas. La edad para que los niños asistieran a la escuela era hasta los 14 años y 12 años para las niñas. Se hacía una marcada diferencia entre la educación de niños y niñas, de igual manera, se veían diferencias en las asignaturas que se impartían a los estudiantes.

Durante este periodo se crearon en el estado las fiestas escolares, que se volvieron un acontecimiento importante en la vida cultural de la sociedad sonorense. En ellas se reconocían los adelantos alcanzados en el ciclo escolar, además se realizaban los exámenes públicos de fin de curso, en los que se daban premios, también había lecturas de composiciones, canciones de ópera y música de orquesta y piano.



Las haciendas

Estas construcciones eran propiedades **rústicas** con instalaciones adecuadas para el desarrollo de un conjunto de actividades agrícolas. Los hacendados sonorenses, por lo general, eran de origen español, a diario vestían trajes modestos, pero en ocasiones especiales vestían con mucho lujo, además eran trabajadores y hospitalarios. Las mujeres montaban a caballo, se bañaban en el río y realizaban otros trabajos al igual que los hombres, sin que por ello descuidaran a sus familias y hogares.

Actividad 4

Investiga y describe

Acude al Aula de Tecnología y busca imágenes correspondientes a la vida en el campo y la ciudad durante el siglo XIX y describe las diferencias que observas. Elabora un texto y compártelo con tus compañeros.

En las haciendas trabajaban los peones, que eran los trabajadores agrícolas, había dos tipos de peones: los libres, que sólo se ocupaban en temporadas de cosecha, y los dependientes y endeudados con el patrón, que vivían de manera permanente en las haciendas.

¡A jugar!

Elabora una exposición de maquetas con las características del campo o de la ciudad que identificaste en la actividad anterior y de acuerdo con lo que leíste. Utiliza material reciclable para su elaboración, como tablas, cartón, ramas, arena, cartulina y periódico. Comenta con tus compañeros lo que aprendiste.

Rústico. Tosco, poco delicado



■ Hacienda Nainari



■ Molino en Oquitoa

Para el portafolio

Escribe un cuento en el que relates cómo vivía la gente en el campo y la ciudad durante el periodo que estudiaste (toma en cuenta la construcción del tren, la luz eléctrica, el telégrafo, entre otros elementos).

Escribe tu nombre completo y la fecha

Imaginense que viven durante el Porfiriato, ¿qué medios de comunicación creen que había en esa época?



■ Carreta cargada con bagazo, 1880.



Al terminar el estudio de este contenido espero...

Identificar actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.

CONTENIDO 3

Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato

Comunicaciones y transportes

El ferrocarril

Una de las primeras acciones del Porfiriato en Sonora fue la construcción del ferrocarril, el primer tramo fue el de Guaymas a Hermosillo, inaugurado el 4 de noviembre de 1881. El 25 de octubre de 1882 llegó hasta Nogales. Este medio de transporte desempeñó un papel de suma importancia en el desarrollo de Sonora. Hizo más rápida y eficiente la exportación de productos del campo y mineros, así como la **importación** de maquinaria pesada y otros **insumos** para la **producción**. También agilizó el transporte de personas.

Importación. Acción de introducir mercancía extranjera en un país.

Insumos. Conjunto de bienes que se utilizan para producir otros bienes.

Producción. Fabricación o elaboración de un producto.

Actividad 5

En equipo y considerando la lectura anterior, escriban en tarjetas preguntas sobre los medios de comunicación y transporte en la entidad durante el Porfiriato, elaboren dibujos que den respuesta a las preguntas.

El telégrafo y el teléfono

Son dos medios de comunicación que trajeron un cambio muy importante a la vida comercial y política de los sonorenses. Las primeras poblaciones que tuvieron comunicación por teléfono, después de Hermosillo, fueron Álamos y Minas Nuevas.

La primera llamada telefónica se hizo el 8 de enero de 1880 en la ciudad de Hermosillo, gracias a dos aparatos colocados, uno en la Secretaría de Gobierno y otro en la Tesorería General del Estado.

El telégrafo empezó a desarrollarse en 1880, se establecieron líneas entre Hermosillo y las principales ciudades del interior del estado. Primero fue la de Ures, luego la de Guaymas y, posteriormente, en abril de 1881 se instaló la línea telegráfica entre Álamos y el puerto de Mazatlán, Sinaloa.

Para saber más...

En 1897 se inauguró el alumbrado público en Hermosillo.

Cítrico. Fruta ácida o agri dulce, como el limón, naranja y otras.

Forraje. Hierba o pasto seco que se le da de comer al ganado.



Para saber más...

El 7 de noviembre de 1907, un joven ferrocarrillero hermosillense, Jesús García Corona, perdió la vida por salvar a la población de Nacoziari de una severa explosión. Por ello se le conoce como el Héroe de Nacoziari.

■ Jesús García Corona



■ Cananea, 1950.

La economía

La agricultura

Esta actividad tuvo un buen desarrollo en la época, y se debió básicamente a tres factores: al auge de la minería, que generó mayor demanda de productos del campo, la construcción y el funcionamiento del ferrocarril, y a la exportación de cítricos, trigo, forrajes, algodón y garbanzo a Estados Unidos, sobre todo al sur de Arizona.

Para la expansión de la agricultura fue necesario incorporar nuevas tierras a la producción, para ello se proyectó la colonización y explotación de las fértiles tierras de los valles Yaqui y Mayo. El principal problema que enfrentó la expansión de la agricultura fue la oposición de las comunidades indígenas a que los blancos invadieran sus tierras. Sin embargo, el gobierno de Sonora siempre tuvo el apoyo del presidente Porfirio Díaz, quien ordenó repartir las tierras entre los indígenas y toda la gente que deseara poblar el lugar.

Actividad 6

Investiga

Acude con tu maestro al Aula de Tecnología e investiga las actividades económicas representativas de la entidad durante el Porfiriato. Investiga también sobre tu localidad. Haz una lista de estas actividades y compártela con tus compañeros.

Para saber más...

Antes del ferrocarril, el comercio hacia los centros mineros se realizaba a lomo de mula o en pesados carretones que iban por los viejos caminos y brechas de la época virreinal.

¡A jugar!

Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras.

agricultura, caballos, cobre, ganadería, harina, industria, minería, transporte, trigo

La minería

Desde la época del Virreinato, fue una de las actividades más importantes en el estado de Sonora. La fama de sus minas de oro y plata recorrió el mundo. A finales de la década de los ochenta, alrededor de 1887, creció la minería. Para 1895 tomó fuerza la explotación de minerales industriales como el cobre y el hierro, debido a que la industrialización había alcanzado un alto grado de desarrollo en Estados Unidos y se necesitaban materias primas para la industria siderúrgica y la eléctrica. Esta circunstancia favoreció el desarrollo de centros mineros como Nacozari, Pilares y Cananea, en la zona noreste del estado.

La mina de Cananea

A fines del siglo XIX se fundó la Cananea Consolidated Copper Company, cuya producción de cobre, oro y plata la convirtió en la empresa minera más relevante. Esto hizo de Cananea la ciudad más importante del estado en materia económica.



■ Minero.

Para el portafolio

En equipo, elaboren un cartel en el que utilicen imágenes o dibujos sobre actividades económicas, comunicaciones y transportes desarrollados durante este periodo. Procuren que las imágenes representen los cambios que generaron las actividades en el paisaje. Recuerden que pueden utilizar las que están en su libro o investigar en otras fuentes, como internet. Discutan sobre los cambios en el paisaje. Anoten su nombre completo y la fecha.

¿Cómo se imaginan que era la vida en su comunidad durante el Porfiriato?, ¿qué clase de actividades laborales se llevaban a cabo en Sonora durante la Revolución Mexicana?



■ Huelga de Cananea, 1906



Al terminar el estudio de este contenido espero...

Describir consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de mi entidad

CONTENIDO 4

La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana

Antecedentes de la Revolución Mexicana

Antes de la Revolución Mexicana, en Sonora se dieron cambios muy importantes, entre los que destacan las grandes inversiones en la minería y en la industria, las cuales generaron oportunidades de trabajo. Por esta razón llegaron a nuestro estado trabajadores mineros de distintos lugares de la república mexicana y Estados Unidos.

La mina de Cananea pertenecía a un estadounidense que favoreció con mejor salario y prestaciones a sus paisanos, éstos recibían cinco pesos por jornada de trabajo, lo que indignó a los trabajadores mexicanos, que sólo recibían tres pesos. Incitados por las ideas de los hermanos Flores Magón, solicitaron igualdad para todos y se declararon en huelga el 1 de junio de 1906, con el grito de lucha "¡Cinco pesos de salario y ocho horas de trabajo!"



■ Álvaro Obregón en el ferrocarril.

La participación de Sonora en la Revolución Mexicana

En 1910 inició un movimiento revolucionario que buscaba cambiar la situación política y social del país. Durante este periodo, Sonora participó en cada una de sus etapas, conocidas como maderismo y constitucionalismo. También se formó el llamado Ejército del Noroeste, al mando del general sonorense Álvaro Obregón.

En 1913 Obregón se sumó a la Revolución Mexicana con su ejército. Esta lucha la ganó el grupo Sonora, conformado por los sonorenses Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y Adolfo de la Huerta, entre otros.



■ Álvaro Obregón

■ Tropas revolucionarias antes de subir al tren.



El final de la Revolución Mexicana

La situación de los yaquis

Con el triunfo de la Revolución, la situación de los yaquis no cambió. Seguían siendo **deportados** y combatidos, ya no eran vendidos, pero su deportación al sur se mantuvo para **enrolarlos** en el ejército revolucionario. Los yaquis habían perdido su territorio, incluyendo el río, pero lograron mantener cierto grado de libertad y evitaron su **exterminio**.

En 1919, el gobernador Adolfo de la Huerta se comprometió a regresar a los yaquis parte de su territorio. Les construyó escuelas, iglesias y oficinas de gobierno.

Deportar. Desterrar o mandar a alguien a un lugar y mantenerlo allí por razones políticas o como castigo.

Enrolar. Inscribir a una persona en el ejército.

Exterminio. Destrucción o desaparición de algo o alguien.

Para saber más...

Como consecuencia de ganar la gubernatura de manera legítima en el estado, el grupo Sonora contaba con una estructura militar, política y económica. Los miembros del grupo, además, conocían la manera de reunir dinero para participar en una lucha armada.

xxvi Simposio de Historia y Antropología de Sonora.

Actividad 7

Investiga y compara

Investiga en libros y otras fuentes de información que te sugiera tu maestro, cómo era la vida en Sonora durante la Revolución. Compara lo que investigaste con la información de tu libro.

Te recomendamos la siguiente página de internet <<http://elpregonero.info/bailes-corrido>>.

Para saber más...

El grupo social sonorense más afectado en los últimos años del Porfiriato y durante la Revolución fue el de los comerciantes. En la organización de su vida cotidiana buscaron formas que los distinguieran como clase social. Un pequeño grupo de comerciantes y propietarios locales consideró la oportunidad de romper el control político que existía en el municipio de Hermosillo. Así nació el Club García Morales o Club Verde, nombre que adoptaron sus miembros, pues su distintivo era el color verde.

¡A jugar!

En equipo, con la información que leyeron y obtuvieron de las diferentes fuentes que consultaron en la actividad anterior, inventen una canción o un diálogo. Escenifiquenlo para compartir con el resto del grupo la información que reunieron.

- Tropas yaquis.



Los estragos de la guerra

Al final de la lucha armada, la región fronteriza de Sonora quedó muy afectada. Muchas haciendas habían sido saqueadas o estaban en estado de abandono. Los terrenos de cultivo se hallaban desatendidos por la falta de trabajadores, lo que contribuyó a la **escasez** de granos y otros alimentos.

Cananea sufrió los estragos de la guerra, ya que la compañía que constituía la fuente de empleo más grande había cerrado sus operaciones. Los empleados que habían quedado en el pueblo no tenían trabajo y apenas podían subsistir. Muchos de los mineros se unieron al ejército porque así tenían un sueldo y alimento para sus familias.

Hasta 1920, con la terminación de la lucha armada a escala nacional y el inicio de la reconstrucción del país, la actividad ganadera en Sonora comenzó a mejorar. Además, la política agraria apoyó la propiedad privada y la colonización. Pero hubo conflictos por el uso del agua, elemento indispensable para cultivar la tierra, especialmente en los valles Yaqui y Mayo.

Escasez. Falta de lo necesario; que es insuficiente.

► Para el portafolio

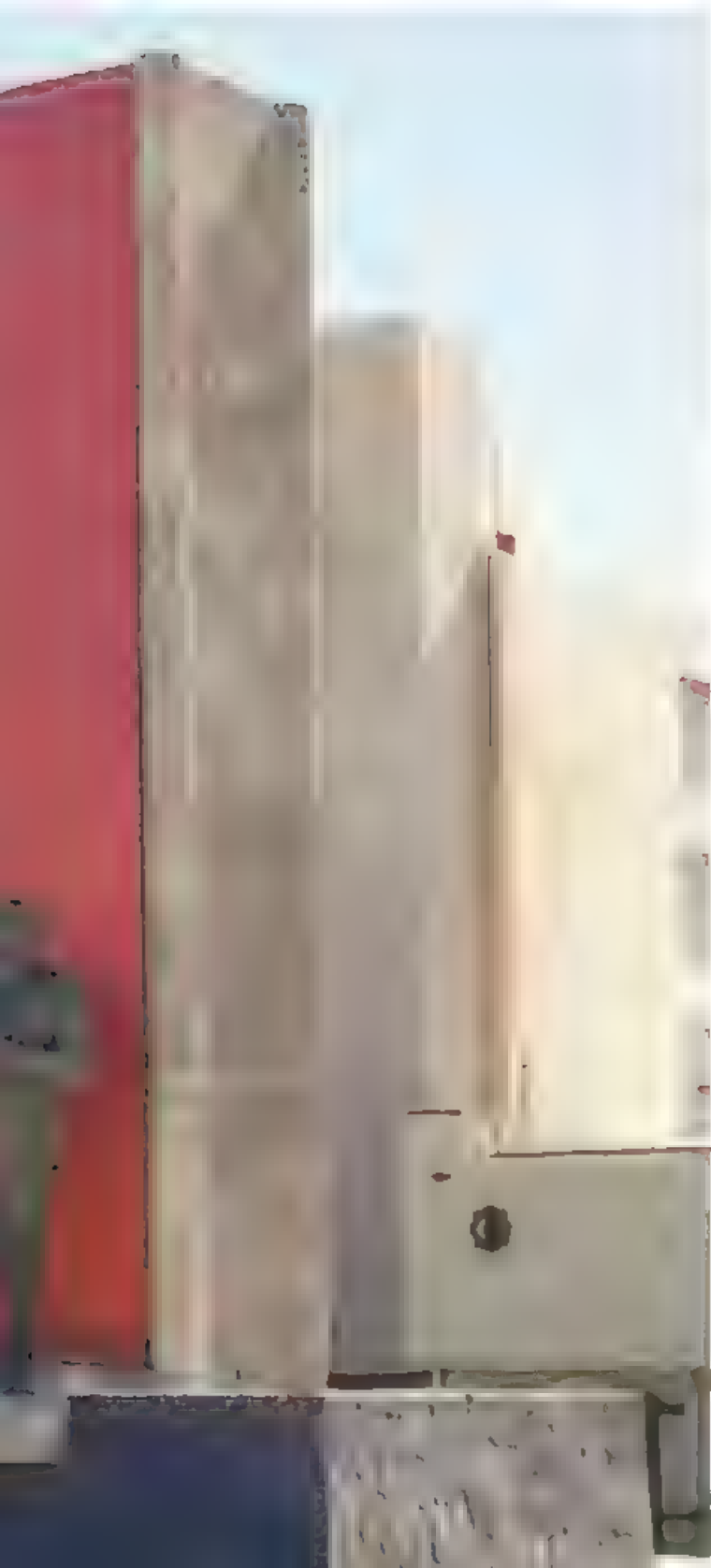
Elabora una carta con dibujos, en la que describas a un amigo o a un familiar cómo transcurría la vida cotidiana en Sonora durante la Revolución Mexicana. Para ello, imagínate lo que se vivió en esa época, por ejemplo, si había escasez de alimentos, cómo reaccionaba la gente frente a la llegada de los revolucionarios, cómo participaron las mujeres y los niños, y si había inseguridad en los pueblos y caminos.

Recuerda anotar en tu trabajo tu nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Conocen algún edificio, monumento, pintura, etcétera, generados durante o antes de la Revolución Mexicana?, ¿consideran que deben ser protegidos?, ¿por qué?





■ Plaza de los Tres Presidentes.

Al terminar el estudio de este contenido espero ..

Apreciar el patrimonio cultural de mi entidad del México independiente a la Revolución Mexicana.

CONTENIDO 5

El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana

Patrimonio cultural

Las pinturas, esculturas, monedas, manuscritos, monumentos, sitios arqueológicos, restos de naufragios, ruinas, ciudades sumergidas, tradiciones y rituales forman parte del patrimonio cultural porque son de gran valor para nuestra historia

Actividad 8

Investiga y comenta

Investiga en el Aula de Tecnología y en las bibliotecas, fotografías, pinturas de monumentos, iglesias, edificios de gobierno, teatros, entre otras obras generadas durante la Revolución Mexicana en Sonora. Coméntalas con tus compañeros y guárdalas porque las utilizarás en la actividad de la sección ¡A jugar!

La Escuela Internado J. Cruz Gálvez

Nuestra entidad cuenta con edificios considerados patrimonio cultural. Entre ellos la Escuela Internado J. Cruz Gálvez, fundada el 29 de octubre de 1915, en Hermosillo, por el gobernador Plutarco Elías Calles. Era un internado destinado a la enseñanza de artes y oficios a niños que no tenían padres a causa de la Revolución Mexicana. Fue inaugurada formalmente en 1919.

Para saber más...

El "Vals del Club Verde", compuesto por Rodolfo Campodónico, también es patrimonio cultural de nuestro estado.

Museo de Sonora

En los últimos años del siglo XIX, el gobierno del estado decidió construir un moderno edificio con fines penitenciarios. Se trata de una magnífica construcción de la época porfiriana, enclavada en las faldas del Cerro de la Campana, en Hermosillo, fue construido con piedra extraída de ese mismo cerro. Se inauguró el 15 de septiembre de 1908, con la presencia del entonces gobernador Luis E. Torres. En el mes de abril de 1982, el gobierno federal, junto con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Gobierno del Estado de Sonora convinieron restaurar el edificio e instalar ahí el Centro Regional del Noroeste, así como un museo de la historia del estado y su sociedad. Fue inaugurado el 12 de septiembre de 1985.

■ Escuela Internado J. Cruz Gálvez.



Actividad 9**Describe**

De acuerdo con la lectura del texto y las imágenes que encontraste en la actividad 8, elabora una descripción sobre las consecuencias que tuvo la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad



■ Banco de Sonora en Guaymas.

Actividad 10**Elabora**

En equipos, elaboren un periódico mural acerca de la riqueza del patrimonio cultural creado durante la Revolución Mexicana. No olviden integrar las fotografías, canciones y los textos que encontraron en su investigación. Exponganlo ante la comunidad escolar.

¡A jugar!

Con las imágenes de piezas del patrimonio cultural que hallaron al realizar la actividad 8 (edificios, monumentos, ciudades) jueguen ¿Adivina qué? Se juega en parejas: un integrante elige una imagen y, sin mostrarla al compañero, le refiere las características de ésta. El compañero debe adivinar a qué patrimonio cultural se refiere.

Para el portafolio

Elige una obra del patrimonio cultural del estado y escribe un pequeño texto con datos relevantes sobre su creación.

Anota tu nombre completo y la fecha.

Banco de Sonora, sucursal Guaymas

La construcción de este edificio duró varios años, se terminó en julio de 1908. Durante los últimos años del Porfiriato y los primeros de la época revolucionaria, los principales clientes del banco participaban en las actividades económicas más importantes del estado.

Escuela Leona Vicario

El 5 de febrero de 1910, el gobernador interino, Alberto Cubillas, inauguró la Escuela Leona Vicario. El colegio brindaba sus servicios educativos exclusivamente a las niñas de Hermosillo y estaba sujeto a un plan de estudios que ofrecía desde niveles de enseñanza primaria elemental hasta superior. Además, ofrecía un curso infantil para **párvulos** y dos años de normal para profesoras.

Párvulo. Dicho de niño, de muy corta edad.

Escuela Superior de Nogales

La Escuela Superior fue inaugurada el 15 de septiembre de 1912. El edificio de la “escuela vieja”, como ahora se le conoce, fue destinado a servir como hospital municipal durante la Revolución Mexicana, hasta fines de 1918, cuando se desocupó.

Evaluación

Lee con atención y subraya la respuesta correcta

1. Observa la siguiente línea del tiempo

1824	1830	1846	1853	1882
Creación del Estado de Occidente	Creación de los estados independientes de Sonora y Sinaloa	Los estadounidenses sitian Guaymas	Venta de La Mesilla	

Falta el acontecimiento que debe ir en el último recuadro; subraya el correcto entre las siguientes opciones

- a) Obregón se integra a la Revolución Mexicana
 c) Muere Jesús García en su gesta heroica.
- b) Se instala la línea telegráfica de Arizpe a Cananea
 d) Llega el ferrocarril a Nogales.

2. Observa estos mapas. ¿Cuál representa al Estado de Occidente?



a)



b)



c)



d)

3. ¿Cuál de los siguientes elementos no corresponde a los avances que hubo durante el Porfiriato en la economía, las comunicaciones y los transportes?

- a) Mejoró la minería
 c) Se introdujo la línea del ferrocarril.
- b) Mejoró la agricultura
 d) Se crearon fábricas de automóviles.

4. ¿Qué problema ocasionaron en Cananea las constantes luchas y saqueos que tuvieron lugar durante la Revolución Mexicana?

- a) La deportación de los yaquis a Yucatán para evitar nuevos ataques
 b) Algunas haciendas fueron destruidas y otras quedaron abandonadas
 c) El cierre de la compañía minera que daba empleo a los habitantes
 d) El abandono de los terrenos de cultivo y la consecuente escasez de alimentos.

5. Un maestro les preguntó a sus alumnos si conocían algún lugar o monumento importante de la entidad o una fotografía de la época de la Revolución Mexicana. Uno comentó sobre la fotografía de Jesús García, otro habló de la escuela J. Cruz Gálvez y alguno más de la ciudad virreinal Álamos. ¿Qué nombre se le da a los objetos y construcciones que mencionaron los niños?

- a) Patrimonio cultural
 b) Patrimonio natural
 c) Patrimonio social
 d) Patrimonio económico

6. Observa las fotografías. Todas, excepto una, muestran alguna figura o construcción alusiva a la Revolución Mexicana. Indica cuál es esa excepción.



a)



b)



c)



d)

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con un **X** el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

Bien

Muy bien

Excelente

Reconozco los cambios que sufrió el territorio del estado de Sonora en el periodo de 1821 a 1920.

Ordeno cronológicamente acontecimientos que transformaron mi entidad desde el México independiente a la Revolución Mexicana

Identifico los medios de comunicación y transporte que cambiaron la entidad de Sonora durante el Porfiriato.

Describo características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.

Describo las repercusiones de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de mi entidad

Aprecio el patrimonio cultural de mi entidad como monumentos, ciudades y edificios originados durante el periodo de la Revolución Mexicana

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas, indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota un **X** en los cuadros que más coincidan con tu opinión

Nombre del alumno:

Criterios

Sí

No

A veces

Participó activamente en las actividades del bloque

Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.

Mostró interés por la realización del trabajo.

Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.

¡Sé honesto al responder!



Bloque V

Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

Aprendizajes esperados

Al terminar el bloque V, el alumno:

-  Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo xx y en la actualidad.
-  Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.
-  Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.
-  Identifica riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.
-  Participa en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.



■ Sierra de Yécora

¿Qué sabemos?

Recuerden cómo fue la educación durante el Porfiriato. ¿Qué hacían los niños como ustedes en la escuela?, ¿cuáles creen que eran sus juegos favoritos?

Para empezar...

Antes de llegar a San Javier, los padres de Julián vivían en Nogales, Sonora, donde trabajaban en una maquiladora. Desafortunadamente, se quedaron sin trabajo. Unos amigos les comentaron que en este poblado estaban contratando gente para trabajar en las minas de carbón. Entonces, los padres de Julián decidieron trasladarse a San Javier, que se encuentra en el centro del estado y colinda al norte, con Soyopa; al este, con Ónavas; al sur, con Suaqui Grande, y al oeste, con La Colorada.

Julián cursa el tercer grado en la Escuela Primaria Federal Jesús García.

En el mapa que aparece enseguida se señala la ubicación de San Javier en el estado.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Ordenar cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo xx y en la actualidad.

■ CONTENIDO 1

El siglo xx y el presente de mi entidad

El presente es el tiempo en que vives, en el que ocurren los acontecimientos cotidianos. Lo que hoy haces formará parte del pasado. Si observas a tu alrededor, encontrarás cosas que para ti son comunes, forman parte de tu vida diaria, sin embargo, lo que para ti es común, hace algunos años no existía. Algunos ejemplos son las computadoras, los teléfonos celulares, los videojuegos, entre otros.



- Localización de Nogales, al norte, y San Javier, al sur

Los cambios en el siglo xx

Economía

La ciencia ha provocado que la entidad cambie con los años. En la producción económica ha influido en los cambios más importantes, como la industria, que representa un nuevo factor en la economía.

De 1920 a 1935, en Sonora se dio un gran desarrollo económico, Álvaro Obregón impulsó el crecimiento económico en los valles del Yaqui y Mayo con inversiones públicas y privadas, como las aplicadas en el ferrocarril Navojoa-Yavaros y en las empresas estadounidenses de cobre. Así también en los cultivos de exportación como el garbanzo y en la ganadería, destinada al mercado de Estados Unidos.

Desde el periodo final de la Segunda Guerra Mundial hasta 1982 se establecieron maquiladoras ligadas al mercado estadounidense, lo que favoreció la creación de fuentes de empleo para muchos sonorenses.

En la década de los ochenta, Sonora se colocó en el quinto lugar entre las entidades federativas generadoras de empleos y exportaciones. En esa época llegó a Hermosillo la planta ensambladora de automóviles Ford, que hizo un estado atractivo para la inversión de capitales internacionales.

Para saber más...

Antes, a las mujeres no se les permitía entrar en las minas. Se tenía la idea de que la veta era celosa y se secaría si entraba una mujer. Sin embargo, al crecer la demanda de mineral en el extranjero hubo mayor necesidad de trabajadores. Así, en 1997 llegaron las primeras mujeres a trabajar en las minas de Sonora.

Ciencia y tecnología

Los científicos dicen que la ciencia avanza y la tecnología cambia. Cuando la ciencia descubre algo nuevo, una vacuna, por ejemplo, se beneficia mucha gente. La tecnología cambia con el paso del tiempo, según las necesidades y exigencias de la sociedad.

A principios de 1970, el gobierno federal comenzó a mostrar más interés en la ciencia y la tecnología, de tal manera que para el año 2000 el campo de la ciencia ya formaba parte de la evolución de nuestro país y entidad.

La ciencia en Sonora se desarrolla en centros de investigación públicos como el Instituto Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de Sonora, La Universidad de Sonora y el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD), entre otros. La historia de la ciencia en Sonora se divide en tres periodos que explican la evolución de las capacidades científicas.

- El primero abarca de 1910 a 1979, su característica predominante es que el desarrollo de proyectos de investigación aplicada se concentra en el ramo agrícola.
- El segundo periodo va de 1980 al 2000, cuando surgen centros que desarrollan proyectos de investigación sobre la sociedad regional, enfocados a aspectos económicos, demográficos, políticos y culturales.
- El tercer periodo sucede de 2001 a 2005, la investigación sufre un cambio y se caracteriza por la resolución de problemas de la industria local.

Transporte

En la actualidad, Sonora cuenta con una amplia red de carreteras que comunica a todos los municipios y comunidades. Desde el año 1999, el transporte ferroviario dejó de funcionar como un servicio público de pasajeros en nuestro país y en los estados. En algunos lugares de México se ha privatizado este servicio.

La aviación se desarrolló en el siglo XX; hay un aeropuerto internacional en la ciudad de Hermosillo y pequeños aeropuertos en otras ciudades.

Por mar, Sonora tiene como base principal de intercambio comercial y turístico el puerto de Guaymas.

La extensa red de carreteras resultó de la pavimentación de muchos caminos que ya había. Así, se incrementó el uso del automóvil y de camiones para el transporte.

Entre 1920 y 1930 prevalecían viejos caminos de tierra, que en muchas ocasiones resultaban intransitables durante la época de lluvias. Con el tiempo, las condiciones de los caminos fueron mejorando al aplicarles chapopote, un material que sirve para pavimentar.

Hacia 1921, la ciudad de Hermosillo se comunicaba con todas las poblaciones de mayor importancia. Pero en algunas ocasiones esta comunicación se dificultaba debido al mal tiempo, que empeoraba los caminos. Los medios de transporte eran insuficientes y rudimentarios en comparación con los actuales.



■ Puerto de Guaymas.



■ Caminos de terracería



■ Una extensa red de carreteras comunica a todo el estado de Sonora

Salud

La seguridad y la salud han mejorado con el paso del tiempo. Nuestra entidad cuenta con instituciones públicas y privadas con los suficientes recursos materiales y personal especializado, que proporcionan los servicios de salud que la sociedad demanda, entre las que se encuentran el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado de Sonora (ISSSTESON), el Instituto de Seguridad de Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), la Secretaría de Salud (SS), el Hospital Infantil del Estado de Sonora (HIES), el Hospital Integral de la Mujer del Estado de Sonora (HIMES), los servicios médicos de Petróleos Mexicanos y los de la Secretaría de la Defensa Nacional, entre otros.



■ Universitarios

Educación

Cada vez hay más oportunidades de asistir a la escuela. En nuestro estado se ofrece educación en todos los niveles educativos: preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior.

Para la educación profesional y de especialidad, el estado cuenta con la Universidad de Sonora, el Instituto Tecnológico de Hermosillo, el Instituto Tecnológico de Monterrey, el Instituto Tecnológico de Sonora, la Universidad del Valle de México, entre otras instituciones.

■ Hospital Cima, Hermosillo.



Migración

La migración es el cambio de residencia de una o varias personas de manera temporal o definitiva, generalmente con la intención de mejorar su situación económica, así como su desarrollo personal y familiar. Cuando una persona deja el lugar donde reside para irse a vivir a otro se convierte en emigrante, pero al establecerse en un nuevo sitio esa misma persona se convierte en inmigrante.

La mayor parte de los movimientos migratorios en el estado ocurre hacia Estados Unidos, en busca de mejores oportunidades de empleo. Entre los municipios fronterizos destaca el de Nogales, por registrar el mayor cruce de personas a dicho país.

Actividad 1

Investiga y elabora

Con ayuda de tu maestro, busca imágenes en el Aula de Tecnología para que ilustres una línea del tiempo. Comienza en 1920 y concluye en 2010. Hazla por décadas. Sigue estas instrucciones:

- En el cuaderno, dibuja una línea de 20 cm de largo por 2 cm de ancho.
- Señala 10 segmentos de 2 cm y en cada uno anota la década correspondiente. Comienza en 1920 y concluye en 2010.
- Elige una imagen relacionada con cada década y dibujala donde corresponda.



■ Nogales, Sonora

Actividad 2

Investiga, comparte y observa

Investiga un poco más sobre la migración. Acude con tu maestro al Aula de Tecnología y entra a la página de Unicef: <www.unicef.org/mexico/spanish/17043.htm>.

Observa las fotos de los niños migrantes en México: en el buscador Google escribe "unicef niños migrantes" y busca la opción Imágenes. Después comparte con tus compañeros lo que más te llamó la atención de las fotos.

Para el portafolio

Con ayuda de tu maestro elabora un cuadro comparativo (antes y después) en el que menciones los cambios que se han dado en ciencia, tecnología, transporte, salud y educación.

No olvides escribir tu nombre completo y la fecha.

¡A jugar!

Utilizando diferentes materiales, elabora un

¿Qué sabemos?

¿Qué es un patrimonio cultural?, ¿qué es un patrimonio natural?, ¿qué son las áreas naturales protegidas?



■ Paisaje con biznaga.



Al terminar el estudio de este contenido espero „

Identificar la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.

CONTENIDO 2

El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

Cada país, región y ciudad cuenta con elementos culturales y naturales que lo identifican y lo distinguen de los demás. Eso que lo hace único representa su patrimonio cultural y natural. En nuestro estado existen áreas naturales protegidas, sitios históricos y arqueológicos que, en conjunto, forman el patrimonio natural y cultural.

El patrimonio cultural de una nación, entidad o región se forma con los bienes culturales que la sociedad le va heredando, por su importancia histórica, científica, simbólica y estética.

El patrimonio natural lo constituyen los paisajes de un territorio, las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas de flora y fauna, los parques nacionales y los santuarios de la naturaleza.

Las áreas protegidas forman parte del patrimonio natural. Se componen por ecosistemas cuyos ambientes originales han sido poco alterados por la actividad humana.



■ Universidad de Sonora

Patrimonio cultural

Universidad de Sonora

Esta universidad es parte del patrimonio cultural de los sonorenses. Su edificio principal se construyó en 1943.

Museo Regional de la Universidad de Sonora

El museo se inauguró el 23 de febrero de 1957. Se exponen importantes piezas arqueológicas y objetos que muestran el proceso histórico y cultural de la región.

La Burbuja, Museo del Niño

Fue inaugurado en 1994. Se localiza dentro del parque recreativo La Sauceda, en el vado del río de la ciudad de Hermosillo.

El lema de este museo es "Prohibido no tocar", en donde los niños pueden aprender mientras se divierten.

■ La Burbuja, Museo del Niño.



Museo de Arte de Sonora (MUSAS)

Fue inaugurado el 8 de septiembre de 2009. Es un espacio dedicado a la divulgación y promoción del arte y la cultura. En él se realizan programas y proyectos artísticos y culturales.

Para que conozcas mejor nuestro patrimonio, visita estas páginas electrónicas <<http://www.conaculta.gob.mx/estados/>> y <http://www.sonoraturismo.gob.mx/>>



■ Museo de Arte de Sonora.

Actividad 3

Organiza y elabora

Organízate en equipos e investiguen cuál es el patrimonio cultural de su localidad.

Para saber más...

La Universidad de Sonora inició formalmente clases en 1942. Ese año abrió sus aulas a la juventud estudiosa de todo el noroeste del país. En un principio ofertó los niveles educativos de secundaria, preparatoria y normal, con una inscripción de 326 alumnos.

Si quieres conocer más sobre la Universidad de Sonora, realiza una visita virtual ingresando a la página <www.identidadbuho.uson.mx/#/galeria>.



■ Museo Regional de la Universidad de Sonora

Patrimonio natural

La Isla Tiburón

Esta isla, localizada en el golfo de California, frente a la costa de Sonora, es reconocida como la más grande de México. En ella se encuentran especies en peligro de extinción, se crían especies marinas y existen áreas de anidación para las aves.

En la actualidad, la isla es una reserva ecológica para la protección de la vegetación y la fauna, por lo que no se permiten los asentamientos humanos. Se encuentran animales como el venado cola blanca y el pájaro carpintero amarillo, además de vegetación terrestre como matorrales espinosos y sin espinas de hojas pequeñas, que son parte del paisaje de esta reserva ecológica.

Actividad 4

Localiza y responde

Con ayuda de tu maestro, localiza en un mapa de Sonora las áreas naturales protegidas: Isla Tiburón, El Pinacate, Desierto de Altar, Sierra de Álamos, Mesa del Campanario y la reserva de Alto Golfo y Delta. Consulta el mapa de la página 17.

Responde en el cuaderno las siguientes preguntas:

¿Cuál de estas áreas protegidas se localiza más cerca de la región donde vives?, ¿por qué es importante cuidar las áreas protegidas?

Para saber más...

Para ampliar la información sobre este contenido, te invitamos a visitar <<http://www.biodiversidad.gob.mx/atlas/manglar/SON/sitipri/index.html>>

■ Paisaje sonorenses en invierno.



■ Isla Tiburón.



■ Venado cola blanca



Reserva de la Biosfera El Pinacate-Gran Desierto de Altar y la sierra de Álamos

El Pinacate y el Gran Desierto de Altar destacan por su vegetación, su fauna, sus extensas zonas de dunas activas que los rodean y la gran cantidad de cráteres. Son considerados lugares prioritarios de México.

La sierra de Álamos se localiza en el sureste del estado. Cuenta con una gran variedad de vegetación y fauna, como palo verde, jojoba, mezquite, puma, jaguar, ocelote, escorpión, tortuga del desierto, cotorra serrana, águila real, colibrí, garzón cenizo y tragón orejón.

El gran patrimonio natural y cultural de estos lugares hace que las personas los elijan como sitios para visitar, en la mayoría se desarrolla el ecoturismo, ya que se promueve la conservación, educación y responsabilidad del turista, además de la participación activa de la comunidad.



■ Sierra de Yécora

Mesa del Campanero-Arroyo

Está ubicada en la Sierra Madre Occidental, al sur del estado, pertenece al municipio de Yécora. En esta reserva se encuentran paisajes montañosos, bosques, ríos, arroyos y caminos rurales que permiten convivir con la naturaleza.

Alto Golfo y Delta

En donde se unen la parte norte de los estados de Sonora y Baja California se junta el río Colorado con el Mar de Cortés y se denomina Alto Golfo y Delta del Río, en donde convive un sinnúmero de especies marinas.

Esta reserva alberga bellas playas de arenas finas y rocas, y nos regala atardeceres de gran luminosidad e intenso colorido, que va desde rojos y anaranjados hasta rosas brillantes. Habitan focas y lobos marinos que forman un paisaje natural inigualable.

► Para el portafolio

Formen equipos para trabajar. Redacten 10 reglas o acciones que se pueden seguir para contribuir a la conservación, el respeto y la valoración del patrimonio cultural y natural de nuestra entidad. Guárdenlas en su portafolio.

Además, elaboren carteles con las 10 reglas que escribieron y péguenlos en el periódico mural de la escuela. Escriban su nombre completo y la fecha.

■ Serranía camino a Cuchujaqui.

¿Qué sabemos?

¿Qué es el ambiente?, ¿saben lo que es la contaminación ambiental?, ¿qué podemos hacer para cuidar nuestro planeta?, ¿qué medidas preventivas podemos implementar en caso de desastre?, ¿qué tipo de riesgos hay en nuestra entidad?



■ Sequía en Guaymas.

Al terminar el estudio de este contenido espero...

Proponer acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.

CONTENIDO 3

El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación

Problemas ambientales

El ambiente es todo lo que nos rodea y está formado por elementos naturales, como los animales, las plantas, el agua y el aire, y artificiales, como las casas, las carreteras, los puentes, entre otros

Al hacer mal uso de los recursos que existen en la naturaleza se pone en peligro el ambiente, cuidarlo es una tarea de todos y requiere la participación de los ciudadanos, por ello es importante reflexionar acerca de nuestros hábitos de consumo y actitudes en el cuidado y la protección del ambiente

Para contribuir a su cuidado es importante realizar acciones que disminuyan el calentamiento global y la deforestación, que favorezcan la elaboración y consumo de productos que no lo dañen y eviten el uso irracional del agua, entre otras. Por ello tenemos la gran responsabilidad de cuidar, preservar y valorar la Tierra



La contaminación ambiental es resultado de la actividad humana que impacta de forma negativa en la salud, la seguridad y el bienestar de una población, además pueden ser perjudiciales para la vida animal y vegetal

Debemos proteger nuestro ambiente porque lo necesitamos. Nuestro planeta nos brinda recursos naturales que requerimos para alimentarnos, construir nuestras casas, producir energía eléctrica, vestarnos, entre otras necesidades

¡A jugar!



■ Mar de Cortés, Guaymas



Sugerencias para cuidar el ambiente

- Recicla la basura. Sepárala en orgánica e inorgánica. Coloca en la basura orgánica los restos de alimentos con los que se puede hacer abono para las plantas, y en la basura inorgánica, papel, cartón, vidrio y metales.
- Pídeles a tus papás que revisen las instalaciones de gas y las tuberías de agua. En caso de fuga, es importante que las reparen.
- Debes cuidar el agua, no hay que desperdiciarla. Aquí te damos algunas recomendaciones para hacerlo.
 - Al lavarte las manos o los dientes cierra la llave mientras te tallas o cepillas.
 - Puedes reutilizar el agua que sale de la regadera al bañarte. Esa agua puede servir para el retrete o para regar las plantas.
 - Cuando te laves las manos no dejes correr el agua. Si quieres agua tibia, tampoco dejes correr el agua mientras sale caliente, coloca un tapón en el lavabo para que el agua fría que se junte se mezcle con la caliente cuando ésta salga.
- Otra forma de cuidar el ambiente es no comprar artículos que lo contaminen.
- Riega las plantas durante la noche o muy temprano, cuando el sol tarda más en evaporar el agua.
- Nunca laves el automóvil con manguera, utiliza sólo una cubeta.

Para el portafolio

Elabora un cuento donde el personaje principal sea un niño o una niña seri que realiza acciones para proteger el patrimonio natural de su localidad.



¿Has vivido algún desastre natural? ¿Qué hicieron tus familiares y tú para estar seguros? ¿Qué recomendaciones harías a tus compañeros en caso de vivir el mismo fenómeno natural?



■ Paisaje sonorenses luego del paso del huracán *Jimena*, 2009

Al terminar el estudio de este contenido espero ..

Identificar riesgos frecuentes en mi entidad y acciones para la prevención de desastres.

CONTENIDO 4

La prevención de desastres en mi entidad

Tipos de riesgos en la entidad

Un desastre es un evento o suceso que, en la mayoría de los casos, de forma repentina e inesperada causa daños, como la pérdida de la vida, perjudica la salud de la población, y afecta severamente el ambiente

Los desastres se pueden originar por un fenómeno natural o ser provocados por las personas. Debemos estar conscientes de que somos vulnerables a los daños ocasionados por un suceso de la naturaleza

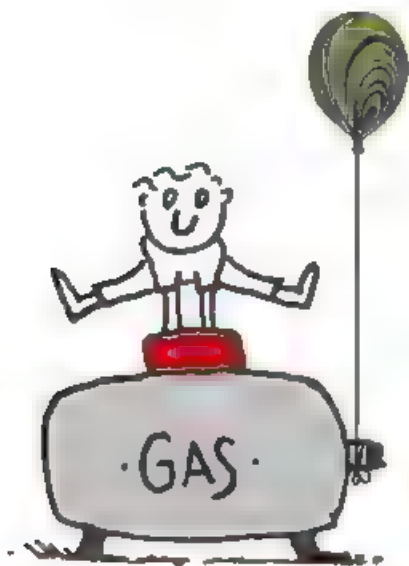
Los fenómenos de origen natural como terremotos, erupciones volcánicas, maremotos, *tsunamis* y huracanes no pueden evitarse, pero sus efectos se minimizan reforzando las construcciones y haciendo diques y canales

Otros fenómenos naturales que pueden originar desastres en nuestra entidad son

- El *tsunami* es consecuencia de un maremoto.



- Las sequías, que se dan con frecuencia en la mayor parte de nuestro estado por la falta de lluvias. Afectan al ganado, las cosechas y, en consecuencia, la economía de las familias.
- Los huracanes, que suceden en la costa sur.
- Las inundaciones, por crecientes de ríos provocadas por lluvias intensas en la sierra.
- Los deslizamientos de terrenos, que ocasionan la caída de rocas que obstruyen y destruyen caminos.
- Otro tipo de riesgo son los incendios, que se pueden ocasionar en diferentes lugares, como el bosque, los pastizales, el hogar, el trabajo y la escuela.
- Heladas y nevadas.



¡A jugar!

En equipo, inventen una canción o un poema con los riesgos que más les preocupan y preséntenselo ante el grupo.

Qué hacer en caso de incendio en la casa

- Contar con un plan de emergencias y evacuación.
- Establecer un lugar seguro y cercano para reunir a la familia.
- Asegurarse de que los niños y adultos mayores salgan primero.
- Tener a la mano documentos importantes y libreta de teléfonos.
- No regresar por nada.
- Recalcar que los niños no se escondan debajo de la cama o en el clóset.
- Llamar a los servicios de emergencia hasta haber salido de la casa.



Actividad 5 Comenta y dibuja

En forma grupal, hagan una lista de desastres ocurridos recientemente en su entidad, por equipos, elijan uno, elaboren un dibujo y expongan a sus compañeros en qué consistió el desastre y cuáles son las recomendaciones de protección para cada caso.

► Para el portafolio

Con la información sobre el contenido, elabora trípticos para dar a conocer a la comunidad escolar las acciones que se pueden realizar para prevenir desastres.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

Evaluación

Lee con atención y contesta

- 1 A continuación te presentamos una línea del tiempo en décadas, con diferentes objetos. Obsérvala con atención

1970 	1980 	1990 	2000 
---	---	---	---

¿Cuál es el objeto inventado en la década de los noventa? Subraya la opción correcta.

- a) Teléfono inteligente

b) Cubo mágico.

c) DVD.

d) Juego de video
- 2 Julián le comenta a su papá que en clase la maestra Gocobachi habló sobre el patrimonio cultural y natural de la entidad. Su papá le pidió un ejemplo de lo que es patrimonio cultural. Ayuda a Julián a encontrar la respuesta correcta.

 - a) Escudo de Sonora.
 - b) Universidad de Sonora
 - c) Isla Tiburón
 - d) Venado cola blanca
3. Hamac propone cuidar el patrimonio natural de la entidad. ¿Cuál de estos temas sería el adecuado para realizar una campaña en favor de su propuesta?

 - a) Prevención de incendios forestales.
 - b) Prevención del consumo de drogas.
 - c) Salud bucal
 - d) Evitar la violencia intrafamiliar
4. Observa el cartel que dibujó Fernanda para ilustrar el tema del cuidado del ambiente. ¿Qué describe el mensaje que Fernanda da en este cartel?

 - a) El cuidado de las plantas.
 - b) La contaminación del subsuelo.
 - c) El cuidado del agua.
 - d) La contaminación del aire



Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con un **X** el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

Bien

Muy bien

Excelente

Ordeno cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de mi entidad en el siglo xx y en la actualidad

Identifico la importancia de la conservación del patrimonio natural y cultural de mi entidad

Propongo acciones para el cuidado del ambiente en mi entidad.

Identifico riesgos frecuentes en mi entidad y acciones para la prevención de desastres.

Participo en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vivo.

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota un **X** en los cuadros que más coincidan con tu opinión

Nombre del alumno:

Criterios

Sí

No

A veces

Participó activamente en las actividades del bloque

Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.

Mostró interés por la realización del trabajo.

Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.

¡Sé honesto al responder!

PROYECTO

Los rostros de mi entidad

Hamac y sus amigos comentaron entusiasmados lo que aprendieron de Sonora durante el ciclo escolar. Ahora desean compartir sus experiencias con la comunidad educativa para que todos aprecien, cuiden y valoren las riquezas naturales y culturales de su estado. Para lograrlo se organizan con sus compañeros y maestro, y sugieren que se haga lo siguiente:

- Formar equipos de trabajo. Elegir qué tema desean presentar (migración, celebraciones históricas, diversidad cultural, visión intercultural de la población, sitios de interés natural, histórico, cultural o turístico, entre otros).
- Elegir cómo representarán el tema (maquetas, línea del tiempo, carteles, comidas, música, bailes, corridos, trajes típicos, proyecciones, dibujos, leyendas, representaciones teatrales, cuentacuentos, exposición de trabajos realizados durante el ciclo escolar, entre otras opciones).
- Organizar el trabajo de equipo y distribuir tareas.
- Elaborar, en grupo, la invitación para la presentación y difusión de su trabajo, motivando a la comunidad escolar a asistir al evento.

- Cada equipo expondrá su trabajo a la comunidad escolar.
- Colocar un buzón para recibir sugerencias.

Para mejorar tu desempeño, reflexiona sobre el trabajo que realizaste en equipo. Lee cada enunciado y coloca una ✓ en tu nivel de logro.

Acciones	Sí	No	A veces
Cumplí con la tarea asignada.			
Realicé mi tarea con entusiasmo.			
Escuché y valoré las opiniones de mis compañeros.			
Me siento satisfecho con mi participación.			

Para mejorar puedo

BIBLIOGRAFÍA

- Almada, F. R., *Diccionario de historia, geografía y biografía sonorenses*. Hermosillo, Instituto Sonorense de Cultura, 2009.
- Artes de México, "Una visión de la minería", núm. 86.
- Bale, J., *Atlas de México. Educación Primaria*, México, SEP, 2008.
- Brom, Juan, *Esbozo de historia de México*, México, Grijalbo, 1988.
- Díaz-Barriga Arceo, F. y G. Hernández Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, México, McGraw-Hill Interamericana, 2002.
- Félix Gastélum, J. R., *Sonora de la prehistoria al siglo XXI en pocas palabras*, Hermosillo, Secretaría de Educación y Cultura, 2005.
- Ferreiro Gravié, R., *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender*, México, Trillas, 2002.
- García Davis, G., Torrijos Ocadiz E., *Juquetes tradicionales mexicanos*, México, Selector, 2004.
- Gobierno del Estado de Sonora, *Historia general del estado de Sonora*, Tomo II: *De la conquista al estado libre y soberano de Sonora*, Hermosillo, Instituto Sonorense de Cultura, 1996.
- _____, *Ciudad de Hermosillo, 1910-1993*, Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, Hermosillo, Sonora, México, 2005.
- González y González, Luis, *Viaje por la historia de México*, México, Clio, 2009.
- Gran Historia de México ilustrada*, Tomo II: *Nueva España 1521-1750, De la conquista a las reformas borbónicas*, Tomo III: *El nacimiento de México, 1750-1856. De las Reformas Borbónicas a la Reforma*, México, Planeta de Agostini, 2002.
- Hoyos, Juan Felipe, *Relatos fantásticos del mundo de abajo*, México, SEP-Norma, 2006.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, *Perspectiva Estadística*, Sonora, México, Inegi, 2010.
- _____, *Síntesis de información geográfica del estado de Sonora*, México, 2000.
- Long, Cen, *La niña de los cabellos largos*, México, SEP-Internacional Becan, 2006.
- López Soto, Virgilio (coord.), *Sonora, Historia de la vida cotidiana. Sociedad Sonorense de Historia*, IX Simposio, 1998.
- Ministerio de Educación y Ciencia, *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*, Madrid, Morata, 1991.
- Molina Freaner, F. E. y T. R. Van Devender, *Diversidad biológica de Sonora*, México, UNAM-Conabio, 2010.
- Perrenoud, P., *Diez nuevas competencias para enseñar*, España, Graó, 2007.
- Quijada Hernández, Armando y Juan Antonio Ruibal Corella, *Historia general de Sonora. Periodo México independiente 1831-1833*, Tomo III, 2ª ed., Gobierno del Estado de Sonora, México, 1997.
- Secretaría de Educación Pública, *Geografía. Cuarto grado*, México, 2007.
- _____, *Historia y Geografía. Tercer grado*, México, 2006.
- _____, *Programas de estudios 2009, Educación básica. Primaria. Cuarto grado. Etapa de prueba*, México, 2009.
- _____, *Programas de estudios 2009, Educación básica. Primaria. Segundo grado. Etapa de prueba*, México, 2009.
- Shlarmán, Joseph H. L., *México tierra de volcanes. De Hernán Cortés a Luis Echeverría Álvarez*, México, Porrúa, 1978.
- Varlos autores, *Tesoros del campo de Milpa Alta*, México, SEP-Etнологía para la conservación, 2006.

PÁGINAS ELECTRÓNICAS

- <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-sustainable-development/disaster-risk-reduction/>
- <http://www.sonoraturismo.gob.mx/>
- <http://www2.inecc.gob.mx/publicaciones/libros/2/titbu.html>
- <http://transparencia.sonora.gob.mx/ubicaci%C3%B3n/category/municipios.html>
- <http://www.rae.es/comunicacion/noticias>
- <http://www.mgar.net/var/cartogra.htm>
- <http://www.mexicodesconocido.com.mx/el-desierto-de-sonora.html>
- <http://www.mav.cl/patrimonio/contenidos/tipos.htm>
- <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/biblioteca/ficha.aspx?upc=702825065324>
- <http://www.historiadehermosillo.com>
- <http://protestizahgo.blogspot.mx/2007/09/inahanalizan-impacto-social-y-economico.html>
- <http://www.eambiental.org/Secretaría de Educación Pública. Atlas de México. Educación primaria>
- <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM26sonora/index.html>
- <http://www.biodiversidad.gob.mx/Biodiversitas/Articulos/biodiv111art1.pdf>
- <http://www.canalsonora.com/turismo/reservas-la-pintada.asp>
- http://red.ilce.edu.mx/sitios/old/proyectos_colabora_tic/acerbijos_biologicos/Inicio.htm
- http://buscador.inegi.org.mx/search?q=prontuario+sonora&site=sitioINEGI_collection&tx=prontuario&client=INEGI_Default&proxystylesheet=INEGI_Default&getfields=*&entsp=a__inegi_politica&lr=lang_es%7Clang_en&filter=1&sort=date%3AD%3A%3Ad1&de=UTF-8&oe=UTF-8&ilen=260
- http://lanic.utexas.edu/project/etext/colson/13-14/13-14_2.pdf
- <http://es.thefreedictionary.com/>
- <http://cuentame.inegi.org.mx/>
- <http://cuentame.inegi.org.mx/mapas/son.aspx?tema=M>
- <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/son/territorio/clima.aspx?tema=me&e=26>
- <http://cuentame.inegi.org.mx/default.aspx#>
- <http://buscon.rae.es/drae>
- http://app1.semamat.gob.mx/dgela/Informe_resumen/02_vegetacion/cap2.html
- http://www.cinvestav.mx/Portals/0/SiteDocs/Sec_Difusion/RevistaCinvestav/enero-marzo2006/3%20depende.pdf
- <http://luisuc.org/etn%20guarijos.html>
- http://designacionesunesco.conanp.gob.mx/el_pinacate_y_gran-desierto_de_alta.php
- www.municipiodenogales.org/castellano/historia/maderismo.htm

CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

pp. 4-5: mina de Cananea, fotografía de Juliette Schmitz; p. 8: paisaje de Sonora, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 13: biznaga, fotografía de Roberto Obregón; p. 14: Hermosillo, Sonora, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 15: Isla Tiburón, fotografía de Enrique Camacho; p. 16: paisaje del Cerro de la Campana, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 18: sierra de Álamos, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 19: (arr.) Desierto de Altar, fotografía de Juliette Schmitz; (ab.) sierra del Pinacate, fotografía de Juliette Schmitz; p. 20: río Yaqui, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 21 (arr.) Desierto de Altar, fotografía de Pablo Aguinaco; (ab.) borrego cimarrón, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 22: (arr.) bosque de encinos, fotografía de Juliette Schmitz; (ab.) mezquite y sorgo, fotografía de Roberto Obregón; p. 23: (arr.) palo blanco, fotografía de Juliette Schmitz; (centro) sahuaro, fotografía de Juliette Schmitz; (ab.) manglares de Sonora, fotografía de Joanna Acosta Velázquez/Banco de Imágenes Conabio; p. 24: (de izq. a der. y de arr. ab.) oso negro (*Ursus americanus*), fotografía de Carlos Javier Navarro Sement/Banco de Imágenes Conabio; cotorra serrana oriental (*Rhynchopsitta teresi*), fotografía de Georgy Oláh/Banco de Imágenes Conabio; berrendo (*Antilocapra americana*), fotografía de Miguel Ángel Sicilia Manzo/Banco de Imágenes Conabio; vaquita marina, ilustración, Marco Antonio Pineda Maldonado/Banco de Imágenes Conabio; perrito llanero mexicano (*Cynomys mexicanus*), fotografía de Manuel Grosselet/Banco de Imágenes Conabio; p. 25: (arr.) monstruo de Gila (*Heloderma suspectum*), fotografía Julio Lemos Espinal/Banco de Imágenes Conabio; (centro) lagartija (*Sceloporus slevini*), fotografía de Julio Lemos Espinal/Banco de Imágenes Conabio; (ab.) palo fierro, fotografía de Juan Pablo Abascal Aguirre/Banco de Imágenes Conabio; p. 26: niño venado, fotografía de Fernando Rosales; p. 27: promesera mayo en El Júpate, Huatabampo, Sonora, fotografía de Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; p. 28: (izq.) tortilleras yaquis, fotografía de Tomás Escalante; (der.) Ingeniero, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 29: frente de casa mayo, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 30: (izq.) zona urbana en Sonora, fotografía de Pablo Aguinaco; (der.) calle en Álamos, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 31: doña Nachita disfrutando las fiestas de la Santísima Trinidad en Etchojoa, fotografía de Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; p. 33: hombre y mujer guarijíos, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 34: (izq.) trigales en el Valle Mayo, fotografía de Tomás Escalante; (centro) mina de Cananea, fotografía de Juliette Schmitz; (der.) ganado, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 35: (izq.) barco pesquero, fotografía de Pablo Aguinaco; (der.) armadora de vehículos, fotografía de Roberto Obregón; pp. 36-37: San Carlos, Sonora, fotografía de Roberto Obregón; p. 37: (arr.) Imagen satelital de Sonora, © NASA GSC; (ab.) Imuris, fotografía de Roberto Obregón; p. 38: corrales, fotografía de Roberto Obregón; p. 39: viñedo, fotografía de Roberto Obregón; p. 40-41: Álamos, fotografía de Tomás Escalante; p. 41 (arr.) Vado del Río, actual Puente Trébol, durante la crecida de 1933, Hermosillo, Sonora, Mexicana de Fotografía, Dirección General del Boletín Oficial y Archivo del Estado de Sonora; (ab.) aeropuerto de Ciudad Obregón, fotografía de Juliette Schmitz; p. 42: fariseo yaqui preparando guacavaqui, fotografía de Roberto Obregón; p. 43: (arr.) doña Lupe prepara tortillas de harina, fotografía de Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; (ab.) yaquis celebrando la Semana Santa, fotografía de Roberto Obregón; p. 44: (arr.) Pedro Solano Gamito y Juan Gamito, fotografía de Virginia Solano, 1934, Colección Pedro Solano Gamito, Archivo General del Municipio de Zapopan; (centro) bicicletas *low rider*, Hermosillo, Sonora, fotografía de Roberto Obregón; (ab.) calle Juárez, 1932, Hermosillo, Sonora, Ripalda Fot., Dirección General del Boletín Oficial y Archivo del Estado de Sonora; p. 48: petroglifos, fotografía de Juliette Schmitz; p. 50: momia Ocul Ochoa, fotografía de Jupiter Martínez, archivo fotográfico Proyecto Sierra Alta, Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora; p. 51: elemento 498, archivo fotográfico Proyecto La Playa, Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora; p. 52: (arr.) *Homo floresiensis*, © Photo Stock; (ab.) Códice Florentino, libro X, f. 28v (detalle), Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 53: Cuevas de

Humo, fotografía de Carlos Lascano; p. 54: (arr.) puntas de obsidiana, fotografía de Raúl Barajas/Archivo Iconográfico DGME-SEB-SEP, Sala Teotihuacan, Museo Nacional de Antropología; (ab. der.) petroglifos, zona arqueológica Trincheras, fotografía de Juliette Schmitz; p. 55: Colección Orozco y Berra, 268-OYB-7221-B, *Mapa de la California, su Golfo y Provincias fronterizas en el Continente de la Nueva España*, J. H. S., 1757, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; p. 56: modo de vida sedentario, fotografía de Raúl Barajas/Archivo Iconográfico DGME-SEB-SEP, Sala Poblamiento de América, Museo Nacional de Antropología; p. 57: (arr.) Jarrón con forma de pez, fotografía de Pablo Aguinaco; (ab.) utensilios antiguos, fotografía de Juliette Schmitz; p. 58: *Homo Sapiens* arcaico, fotografía de Raúl Barajas/Archivo Iconográfico DGME-SEB-SEP, Sala Poblamiento de América, Museo Nacional de Antropología; p. 59: casa yaqui, fotografía de Roberto Obregón; p. 61: estacas en Mazocahul, fotografía de Arlane Baroni; pp. 62-63: quema de máscaras y bastones, fotografía de Tomás Escalante; p. 64: anciano yaqui, fotografía de Fernando Rosales; p. 65: *Mapa de la California, su Golfo y Provincias fronterizas en el Continente de la Nueva España* (detalle), Colección Orozco y Berra, 268-OYB-7221-B, J. H. S., 1757, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; p. 66: (arr.) niña mayo con corona de flores, fotografía de Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; (ab.) fariseo, fotografía de Tomás Escalante; p. 67: (arr.) danzante de venado, fotografía de Tomás Escalante; (ab.) niñas yaquis, fotografía de Roberto Obregón; p. 68: (arr.) Danza del Venado, fotografía de Fernando Rosales; (ab.) espadas para la Danza de Fariseos, fotografía de Roberto Obregón; p. 69: (arr.) retrato de mujer seri, fotografía de Roberto Obregón; (centro) niñas seris, fotografía de Pablo Aguinaco; (ab.) ceremonia seri, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 70: fariseo, fotografía de Tomás Escalante; p. 71: danzante guarijío, fotografía de Fernando Rosales; p. 72: fariseos despojándose de sus máscaras y bastones, fotografía de Tomás Escalante; p. 73: leñador pima en la región de Yécora, fotografía de Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; p. 74: máscaras de fariseos, fotografía de Roberto Obregón; p. 75: Danza de pascala, fotografía de Tomás Escalante; p. 78: *Sarao en un jardín*, anónimo, siglo XVIII, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia; pp. 80-81: *Casta núm. 4. Varsino e india produce calpamulato M. Laus deo. Lobo y china produce negra*, anónimo, óleo sobre tela, 102 x 110 cm, Colección Banco Nacional de México; p. 82: *Plano de las Provincias de Ostimuri, Sinaloa, Sonora y demás circunvecinas y parte de California* (detalle), José A. Alzate y Ramírez, 1772, Colección Orozco y Berra, 266-OYB-7221-A, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; p. 83: (centro) Lienzo de Tlaxcala, lámina 8, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Encuentro de Cortés y Moctezuma, serie *La conquista de México* (5), anónimo, óleo sobre tela, 40 x 61 cm, Colección Banco Nacional de México; p. 84: *Códice Florentino*, libro X, f. 67r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 85: Sárik, fotografía de Roberto Obregón; p. 86: (arr.) *Rey Carlos III*, ca. 1761, Anton Raphael Mengs (1728-1779), óleo sobre lienzo, 1511 x 109 cm, © Other Images; (ab.) *Libro de oraciones* (catecismo en imágenes), pp. 8-9, pintado en papel europeo, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 87: (arr.) *Códice Durán*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (centro) *Códice Osuna*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab., de izq. a der.) Misión Padre Kino, fotografía de Juliette Schmitz; *Plan en perspectiva del Real Presidio de San Miguel Horcasitas, en la provincia de Sonora*, 1750, Archivo General de la Nación, Provincias Internas, v. 210, exp. 4, f. 262: portales en el centro de ciudad de Álamos, Sonora, 1950, © 193975; p. 88: *Códice Florentino*, libro X, f. 17r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 89: *Códice Florentino*, libro IX, f. 52, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 90: (arr.) *Códice Osuna*, f. 52r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) *Mapa de los cerros del Real de Minas de Pachuca*, 1750, Colección Orozco y Berra, 791 OYB-7246-A, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; p. 91: *Cargador*, 1869,

CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

en Casimiro Castro (1826-1889), *México y sus alrededores. Colección de vistas, trajes y monumentos*, México, Litografías Decaen, 1855-1856; p. 92: Álamos, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 93: Plaza Mayor de la Ciudad de México (detalle), siglo XVIII, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* p. 94: (arr.) misión de Nuestra Señora de la Ascensión, fotografía de Pablo Aguinaco; (ab.) *Maneras de viajar de las damas en México*, en Claudio Linati (1790-1823), *Costumes civils, militars et religieux du Mexique/dessins d'après nature*, Bruselas, C. Sattanino, 1828; p. 95: *Casta núm. 1. Español y alvina produce torna atrás. Mestiza y español produce castizo*, anónimo, óleo sobre tela, 102 x 130 cm, Colección Banco Nacional de México; p. 96: Templo de Santa María Magdalena, fotografía de Juliette Schmitz; p. 97: (arr.) patio interior de casa en Álamos, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 98: Iglesia en Baviacora, fotografía de Juliette Schmitz; p. 99: (arr.) pascola, fotografía de Tomás Escalante; (ab.) danzante mayo, fotografía de Tomás Escalante; pp. 100-101: *Interior de México*, 50 planchas litografiadas a mano con texto explicativo, tamaño original (bordes de la carta): 39.6 x 30.6 cm, en Carl Nebel (1805-1855), *Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique*, París, M. Moench, 1836; p. 101: (ab.) estandarte Viva María Sma. de Guadalupe, 1810-1813, tela pintada a la acuarela, Museo Nacional de Historia,* p. 102: máquina hidráulica, Athanasius Kircher (1602-1680), en Johannes Janssonius y Elzeus Weyerstraten, *Mundus Subterraneus*, Ámsterdam, Universidad de Columbia, 1665, Rare Book and Manuscript Library; p. 103: *Hidalgo*, 1831, Antonio Serrano, óleo sobre tela, 206 x 138 cm, fotografía de Alberto Millán, Museo Nacional de Historia;* p. 106: *Del porfiriismo a la Revolución* (detalle), 1957-1966, David Alfaro Siqueiros (1896-1974), acrílico y piroxilina sobre madera forrada de tela, Museo Nacional de Historia,* © Other Images; p. 108: Ferrocarril Nacional Dos Ríos, ca. 1890, © 465686;** p. 110: (arr.) mujer apache, 1910-1920, México, © 351423;** (ab.) vista parcial de una calle en Guaymas, Sonora, ca. 1905, © 479408;** p. 111: (arr.) mapa del territorio mexicano en 1821, *Atlas histórico de México*, Instituto de Geografía UNAM; (ab.) *El asalto del Álamo en San Antonio, Texas, el 23 de febrero de 1836 por el General Santa Anna y sus tropas*, siglo XIX grabado americano, © Other Images; p. 112: *Escena popular de mercado* (soldado), José Agustín Arrieta (1802-1874), óleo sobre tela, 75 x 92 cm, Colección Banco Nacional de México; p. 113: *Porfirio Díaz*, 1901, José Cusachs (1851-1908), óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* pp. 114-115: *Vista de Sonora*, 1853, litografía, 20.8 x 26.7 cm, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; p. 116: (arr.) Indios yaquis vestidos, al parecer, para una danza tradicional, ca. 1920, © 430825;** (ab. lq.) poblado de Cananea, 1950, © 193801;** (ab. der.) Porfirio Díaz y Justo Sierra en la Inauguración de la escuela "Lerdo de Tejada", ca. 1910, © 5692;** p. 117: (arr.) hacienda Nalnari, fotografía de Roberto Obregón; (ab.) molino en Oquitoa,

fotografía de Ramón Roberto Valenzuela Barajas; pp. 118-119: carreta cargada de bagazo, ca. 1880, Estudio Casasola, © 455405;** p. 120: (arr.) obrero Jesús García Corona, héroe de Nacoziari, 7 de noviembre de 1907, © 647510;** (ab.) Cananea, Sonora, 1950, © 193788;** p. 121: minero, 1950, Sonora, © 193781;** pp. 122-123: Rafael Izabal, gobernador, intenta convencer a los obreros de que vuelvan a las minas, 1906, Cananea, Sonora, © 34024;** p. 124: (arr.) Álvaro Obregón en el tren presidencial, ca. 1922, © 5199;** (centro) Álvaro Obregón, reprografía de Roberto Obregón; (ab.) tropas convencionalistas momentos antes de salir con rumbo al estado de Nuevo León, ca. 1914, © 33219;** p. 125: tropas yaquis en la estación, ca. 1910, © 423839;** pp. 126-127: Plaza de los Tres Presidentes, Guaymas, Sonora, fotografía de Roberto Obregón; p. 128: escuela Internado J. Cruz Gálvez, fotografía de Roberto Obregón; p. 129: Banco de Sonora en Guaymas, fotografía de Roberto Obregón; p. 130: (de lq. a der.) Banco de Sonora en Guaymas, fotografía de Roberto Obregón; Álvaro Obregón, ca. 1918, © 66542;** *Don Benito Juárez*, 1889, Tiburcio Sánchez (1837-1902), óleo sobre tela, Recinto Homenaje a don Benito Juárez, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; Escuela Internado J. Cruz Gálvez, fotografía de Roberto Obregón; p. 132: marina y cerro de Tetakawi, fotografía de Roberto Obregón; p. 134: Sierra de Yécora, fotografía de Tomás Escalante; p. 137: (arr.) puerto de Guaymas, fotografía de Pablo Aguinaco; (centro) camino de terracería, fotografía de Juliette Schmitz; (ab.) carretera, fotografía de Tomás Escalante; p. 138: (arr.) grupo de jóvenes, © Other Images; (ab.) Hospital Clima, Hermosillo, fotografía de Roberto Obregón; p. 139: Nogales, fotografía de Tomás Escalante; pp. 140-141: paisaje con biznaga, fotografía de Manfred Melners/Banco de Imágenes Conabio; p. 142: (arr.) Universidad de Sonora, fotografía de Roberto Obregón; (ab.) La Burbuja, Museo del Niño, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 143: (arr.) Museo de Arte de Sonora, fotografía de Pablo Aguinaco; (ab.) Museo Regional de la Universidad de Sonora, fotografía de Pablo Aguinaco; p. 144: (arr.) Imagen satelital de Isla Tiburón, © NASA GSFC; (centro) venado cola blanca (*Odocoileus virginianus*), fotografía de Miguel Ángel Sicilia Manzo/Banco de Imágenes Conabio; (ab.) Invierno en Sonora, fotografía de Roberto Obregón; p. 145: (arr.) Sierra de Yécora, fotografía de Tomás Escalante; (ab.) serranía camino a Cuchujaqui, fotografía de Tomás Escalante; pp. 146-147: sequía, Guaymas, fotografía de Roberto Obregón; p. 148: mar de Cortés, Guaymas, © Photo Stock; p. 150-151: paso del huracán *Jimena*, fotografía de Roberto Obregón.

* Secretaría de Cultura-INAH-Mex. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia

** Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN-México

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *Sonora. La entidad donde vivo. Tercer grado*. Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas. Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

☐ Sí

☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

☐ Siempre

☐ Casi siempre

☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

☐ Sí

☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

☐ Sí

☐ No

8. ¿Acostumbras leer los *Libros de Texto Gratuitos* con los adultos de tu casa?

☐ Sí

☐ No

9. ¿Consultas los Libros del Rincón de la biblioteca de tu escuela?

☐ Sí

☐ No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



Dirección General Adjunta de Materiales Educativos

Reforma 122, séptimo piso, col. Juárez,
delegación Cuauhtémoc, C. P. 06600,
Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA

